



GOBIERNO DEL ESTADO DE MICHOACAN  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 161



---

## TESINA ENSAYO

**“COMO FAVORECER LA LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS DE  
PREESCOLAR DE 3 A 5 AÑOS”**

PRESENTA:

**YASMIN GUADALUPE GARCÍA ARMAS**

Morelia Mich.

Abril 2015



GOBIERNO DEL ESTADO DE MICHOACÁN  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 161



---

## TESINA-ENSAYO

**“COMO FAVORECER LA LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS DE  
PREESCOLAR DE 3 A 5 AÑOS”**

Que para obtener el título de:

**Licenciado en Educación Preescolar**

Presenta:

**YASMIN GUADALUPE GARCÍA ARMAS**

Morelia Mich.

Abril 2015



**Gobierno del Estado  
de Michoacán de Ocampo**

**Dependencia** Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 161

**Oficina** DIRECCIÓN

**No. de Oficio** 800/15

**Asunto:** DICTAMEN

**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN**

Morelia, Mich., 16 de Abril del 2015.

**C. YASMIN GUADALUPE GARCIA ARMAS  
PRESENTE**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo: "CÓMO FAVORECER LA LECTO - ESCRITURA EN NIÑOS DE PREESCOLAR DE 3 A 5 AÑOS", opción: Tesina - Ensayo a propuesta del(a) asesor(a) Profr(a). Fidel Gabriel Ruiz Ávalos, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos por la Institución, de acuerdo a los dictámenes emitidos por los lectores asignados.

Por lo anterior se Dictamina favorable su trabajo y se le autoriza presentar su Examen Profesional a la Licenciatura en Educación Preescolar (Plan '07).



Universidad  
Pedagógica Nacional  
Unidad 161  
Morelia  
Michoacán

**Atentamente  
"Educar para Transformar"**

**Profr. Pedro Suárez González  
Presidente de la Comisión de Titulación**

PSG/pchd/gbg

Al contestar este oficio, cítense los datos contenidos en el cuadro del ángulo superior derecho

## CONTENIDO

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	2
<b>1. PLANTEAMIENTO DE LA TEMATICA</b> .....	5
<b>1.1 Definición</b> .....	7
<b>1.2. delimitación</b> .....	8
<b>1.3 justificación</b> .....	12
<b>2. OBJETIVOS</b> .....	15
<b>3. SUPUESTOS TEÓRICOS-METODOLÓGICOS</b> .....	16
<b>3.1 la lecto-escritura la base del aprendizaje en niños de preescolar</b> .....	17
<b>3.2 etapas del desarrollo del niño en el preescolar según (PIAGET, 1983)</b> .....	19
<b>3.4 lenguaje oral y su función.</b> .....	25
<b>3.5 Niveles en que se encuentra la escritura</b> .....	27
<b>3.6 la lectura en el niño de preescolar</b> .....	29
<b>3.7 La lecto-escritura y el programa de educación preescolar 2011</b> .....	44
<b>4. METODOLOGÍA UTILIZADA.</b> .....	46
<b>CONCLUSIONES</b> .....	49
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	53

## INTRODUCCIÓN

El presente ensayo se enfoca en el desarrollo del niño en la necesidad de cómo mejorar la lecto-escritura en los niños de 3 a 5 años ya que en la sociedad actual, de la cual formamos parte, ha emprendido nuevos retos buscando horizontes más claros que permitan mejorar las condiciones y los hechos actuales de la lecto escritura.

En el sector educativo se ha creado nuevos mecanismos de actualización y superación para los docentes puesto que se ha comprendido el papel tan importante que tienen los maestros en el proceso de cambio o de ajustes en cualquier sociedad, en el aula mediante competencias activas.

La educación es un actividad compleja de formación del individuo y se caracteriza como uno de los procesos fundamentales que todo individuo debe mantener, para que de esta forma su personalidad en la sociedad sea fructífera.

La evolución de la lecto-escritura durante los primeros años de vida del niño es de trascendente importancia para todos los niveles del posterior desarrollo del individuo, la adecuada lecto-escritura del niño condiciona no solo la personalidad y su carácter, si no el desarrollo de su inteligencia.

En la actualidad se está viviendo una época de crisis la cual solo trae problemas y como tal, las relaciones interpersonales se van alejando cada día más, hoy día los niños preescolares son de carácter agresivo e inseguros; los padres de familia con ayuda del maestra pueden influir de manera positiva en los niños, en la familia y en la escuela se debe asegurar un ambiente que garantice el adecuado desarrollo afectivo en los niños.

El presente trabajo está sustentado primordialmente en la teoría psicogenética de Jean Piaget, que fundamenta el proceso enseñanza aprendizaje como un accionar entre el sujeto de aprender y el objeto de conocimiento.

La estructura está constituida por dos partes preliminares, capítulos y partes finales, a continuación se describen cada uno de los apartados.

El planteamiento de la temática, comprende la conceptualización. En la definición se menciona el problema planteado; lecto-escritura. Por qué se eligió el tema y las dificultades que presenta tanto a los niños, padres de familia y educadora, así mismo se busca la aplicación del presente trabajo a fin de constatar su validez y detectar los errores que seguramente surgirán, modificar lo que se haga necesario para que se convierta en un producto útil.

En la justificación, se exponen las razones, implicaciones y la trascendencia social que tiene dicho problema en el nivel preescolar, los objetivos planteados mencionan las metas a las que se quiere llegar, parte importante, porque se facilita, el seguimiento de la investigación para un mejor función

Después se encuentran los referentes teóricos que se presentan: la fundamentación que hace referencia a algunas teorías que sirven como base en los aspectos; epistemológicos que enmarcan los procesos de construcción del conocimiento, así como el aspecto psicológico de Jean Piaget, ya que interrelacionando ambas teorías nos brindan fundamentos de carácter epistémicos para el trabajo docente, el aspecto sociológico presenta el que hacer social de la escuela; la pedagogía operatoria la cual parte de intereses del alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje, se hace replanteamiento sobre la didáctica, por considerarla como innovadora para el proceso mencionado.

**En el apartado 2.1**, está constituido por la fundamentación teórico metodológico, mencionando los antecedentes y características generales de la comunidad el aspecto cultural, campo económico, institución y el grupo escolar, así como algunos antecedentes y características de los aprendizajes de los alumnos de la lengua oral y escrita.

**Apartado 3.**-contiene el desarrollo de las reflexiones lecto escritura con el cual se pretende y plantea que definen y encausan el sentido de la argumentación, es ahí donde se marcan los lineamientos generales sobre lo que es el trabajo del docente y del alumno, basado en la didáctica crítica, así como, se plantean

una serie de razonamientos y deducciones que sugieren como manejar el proceso de la relación entre niños, padres de familia y educadoras.

**En el apartado 4** está integrando la parte final de este trabajo, se contemplan las perspectivas de lo que se pretendió lograr, las condiciones, conclusiones, que manifiestan los logros y limitaciones del estudio teórico y metodológico del proceso a través del cual el niño va construyendo sus propios conceptos.

En la bibliografía mencionada, se incluyen los documentos utilizados para fundamentar el trabajo por la dificultad que representa dicha teoría, se recurre a las citas textuales como pilares ideales centrales para afirmar el trabajo.

## 1. PLANTEAMIENTO DE LA TEMATICA

La reflexión nos orienta hacia mejorar en los niños el problema en base a la experiencia docente y los criterios de apropiación y transmisión de conocimientos, con ésta se pretende un cambio con los alumnos en relación al proceso enseñanza-aprendizaje, en el nivel preescolar de mejorar ya que la educación preescolar se enfoca en lo importante que es la lecto escritura vital importancia, puesto que la conexión entre las actividades de Lecto-escritura es su uso primordial para propiciar el desarrollo de la oralidad y escritura, es el punto de partida de la educación preescolar Para mejorar el desarrollo del niño en la lecto escritura para un mejor aprendizaje en el nivel preescolar ya que con el uso de contexto y a los límites de las competencias ya que las exigencias sociales y de las competencias por lo que la lecto escritura es la principal herramienta que usa el niño para un mejor desarrollo social en su vida diaria que con esta herramienta podrán realizar una serie de actividades en su vida cotidiana en el preescolar y su vida social

El jardín de niños tiene como propósito educar infantes a tempranas edades promoviendo su desarrollo físico y mental, cultivando hábitos adecuados para todos los días de su vida, así como las relaciones humanas entre los miembros de su comunidad reafirmando habilidades de expresión oral y escrita que les brinde un mejor aprendizajes y con ellos representen los conocimientos que a recibido por parte de la educadora mediante sus explicaciones así cada uno de los educandos

En el campo de la educación se han creado nuevos mecanismo de actualización y superación para los profesores puesto que se han comprendido el papel tan importante que tienen los maestros en el proceso de cambio o de ajustes a la sociedad, se les ha permitido que se actualicen en sus condiciones de trabajo que tengan apoyo y así descubran sus errores que cotidianamente se cometen en el salón de clase, y propiciar el mejoramiento en la práctica diaria. Y así se reconozca el trabajo realizado.



Se ha reflexionado acerca del trabajo dentro del aula y se sigue cayendo a la cuenta que se trabaja de una manera tradicional a excepción de algunas que buscan innovar y hacer de los niños más críticos y autónomos.

En la definición del problema planteado que se eligió de acuerdo a las dificultades que presenta tanto a los niños, padres de familia y educadora, así mismo se busca la aplicación del presente trabajo a fin de constatar su validez y detectar los errores que surgirán durante su elaboración, modificar lo que se haga necesario para que se convierta en una reflexión importante.

La evolución de la Lecto-escritura durante los primeros años de vida es de trascendencia e importancia para todos los niveles del posterior desarrollo del individuo, la adecuada Lecto-escritura del niño condiciona no solo la personalidad, sino también el desarrollo de su inteligencia.

En los alumnos se aspira que establezcan vínculos de cooperación y participen con su propia capacidad en la transformación y transmisión de conocimientos, para trabajar el concepto de Lecto-escritura es importante que el docente conozca, pregunte, investigue lo que piensan los niños, para partir de ello pueda plantearse situaciones significativas

El propósito de identificar en la preparación de los niños para el aprendizaje escolar, las razones que existen en esta etapa particularmente sensible para el desarrollo de las potencialidades, de la adquisición de las habilidades del niño y la de sentar bases de una personalidad positiva. Lo fundamental en este caso es lograr un niño desarrollado plena e integralmente en este período de su vida,

(FERREIRO, Alfabetización teoría y práctica, 1998) Descubrieron una progresión del proceso de aprendizaje del sistema de escritura que desarrolla hipótesis pre silábica, letra diferencia de dibujo pero no letra convencional y le da valor sonora cada letra un sonido

La teoría silábico-alfabética para el constructivismo difiere de esta idea porque pone énfasis en el proceso cognitivo de la alfabetización sin dejar las interacciones sociales

Es importante que los niños identifiquen a la lectura y escritura como un medio para comunicarnos, también es necesario que identifiquen características y aspectos con la finalidad de entender cómo funciona el sistema; para esto los niños atraviesan por una serie de pasos que construyen en la adquisición de conocimientos relacionados con la lectura y escritura.

Mediante este sistema de actitudes y correspondientes se representan en el aula .del preescolar, ya que se genera la mayoría de las desequilibrio en los niños o frustración de no poder realizar las actividades, esta tesis tiene como bases las teorías de Piaget.

### **1.1. DEFINICIÓN**

El desarrollo del ser humano integral no solamente se refiere a las activación de las actividades y a la formación de nuevos evitos para lograr así la excelencia sino ase desarrollo que implica la totalidad los aspectos físicos, espiritual, social.

Por la notable implicación que tiene en nuestro estudio los conceptos del alumno interacción social y en el jardín de niños por lo que considera necesario abordarlos en el presente trabajo los siguientes conceptos.

En el concepto de lenguaje según (GARCIA PELAYO) se entiende como un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases. Sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto; es posible, incluso, que se comprenda de manera equivocada. Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que han transmitido mediante sonidos, signos, imágenes, colores y movimientos.

Dicho lo anterior se entiende que la comprensión y el entendimiento de las palabras son indispensables en la comunicación ya sea por medio de la escritura o el lenguaje oral para poder lograr lo anterior es necesario reconocer los conceptos de lenguaje oral y escrito.

El lenguaje oral según la autora (FERREIRO, Alfabetización teoría y práctica, 1998) aclara que es la actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva al mismo

tiempo la herramienta fundamental para integrarse a la cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, para interactuar en la sociedad.

Haciendo mención a este concepto me hace reflexionar, que una herramienta indispensable al comunicarnos entre sociedades es el lenguaje oral ya que nos permite el intercambio cultural, intelectual y personal.

Después encontramos el concepto de lenguaje escrito que según (FERREIRO, El niño preescolar y su comprensión del sistema de escritura, 1979) es el aspecto más complejo del desarrollo del lenguaje lo constituye la adquisición de la lectura y la escritura, por tener un alto grado de convencionalidad, su aprendizaje requiere estructuras mentales donde el niño desarrolla un proceso lento y complejo.

Yo considero que la parte final con que se concreta la lecto-escritura es el lenguaje escrito ya que en esta es donde los niños empiezan a plasmar sus ideas, conocimientos y todo aquello que ellos quieren transmitir de forma escrita. Para concluir se encuentra la definición de lectura.

Que Según (GOMEZ PALACIO, 1995) la lectura es el proceso mediante al cual se traducen y se reconocen determinados símbolos con los cuales se identifica el significado de signos gráficos, que se utilizan dentro de la lengua, ya sea oral, escrita o táctil. Sin embargo ésta es una definición técnica que define a la lectura y nos permite reconocer letras, palabras y frases dotadas de un significado.

Es por ello que pienso que el desarrollo de esta habilidad es de gran importancia en la etapa de preescolar ya que crea cimientos en el desarrollo académico posterior, a través de la identificación de determinados símbolos gráficos o la estructura de las letras.

## **1.2. DELIMITACIÓN**

La educación es un proceso complejo donde formación del individuo, dentro de su modalidad encontramos múltiples problemas escolares; uno de ellos es el tratamiento metodológico de contenidos, del lecto escritura ya que por medio de la temática.

En la comunidad de Balbaneda se encuentra el preescolar la Balbaneda con clave 16KJN1004U corresponde a conafe atendido por una instructora comunitaria. Yasmin Guadalupe García Armas que atiende a grupo multigrado con un total de 20 alumnos de entre 3 y 5 años de edad de los tres grados donde se analizó la problemática central debido a una observación realizada, ya que, La preparación para la Lecto-escritura, una problemática de la actualidad. La importancia de la Lecto-escritura en la edad preescolar porque permite la preparación, previa del niño para el aprendizaje de la lectura y la escritura. Ocurren diversos cambios en la vida del niño al ingresar en el jardín de niños, para él es un cambio decisivo de su forma de vida en la que le ocurren una serie de transformaciones ya que es el momento de asumir otro tipo de relaciones con los adultos y con otros niños sintiendo que ocupa un espacio en la sociedad y en la familia así esto le ayudara, a mejorar y adaptándose a la importante tarea de ser un estante, es el momento en el que va a aprender a leer y escribir.

La etapa preescolar es donde se debe realizar la preparación adecuada del niño para que esa transición ocurra de la forma más natural, los antecedentes de la lecto-escritura en los diferentes programas de educación de la Enseñanza Preescolar, son ellos los contenidos programáticos y tratamiento metodológico al análisis fónico los contenidos referidos a las habilidades caligráficas, a lo que llamamos pre escritura y por supuesto, es de vital importancia, por lo que ellas desarrollan las tareas y ejercicios de las estructuras fonotóricas con los niños en las diferentes, formas de organización del proceso educativo.

El propósito de la educación preescolar es el de la alcanzar una mejor aprendizaje de los niños para el aprendizaje escolar y social en la vida cotidiana esta edad es una etapa particularmente sensitiva para el desarrollo de las potencialidades, de adquisición de habilidades del niño y la de sentar bases de una personalidad positiva. Lo fundamental en este caso es lograr un niño desarrollado plena e integralmente en este período de su vida y así mismo tener unos buenos lectores desde de niños ya que al motivarse para el acercamiento por la lectura nos ayudara para que en la sociedad se desenvuelvan mejor y con buenas lecturas y se a un niño sano sin maldad y con muchos aprendizajes ya que de esto le servirá para saber cómo ser en su

vida diaria así mismo se mejora en las actividades cotidianas en el preescolar y la sociedad.

Para continuar se abordara una serie de explicaciones de acuerdo a los diferentes autores mencionados sobre el tema de lecto-escritura en lo que es la tesina ensayo como lo menciona (BETTELHEIM B. , 1981)nos menciona que dentro del proceso de enseñanza se tiene que tener los conocimientos necesarios, para un buen desempeño en la vida cotidiana y una mejor relación con los demás al momento de comunicarse, ya que esto nos permite expresarnos de manera clara y concreta con los demás

Otro autor que nos menciona es (J, 1982) que es indispensable que en la actualidad contamos con conocimientos acerca del desarrollo del niño en preescolar ya que son características propias con las cuales el niño por sí mismo realiza las actividades la cuales le favorece para una buena socialización con los demás lo que le ayudara para saber cómo hablar leer, escribir ya que esto le facilita una buena comunicación y amistad con los demás a la hora de comunicarse Con los demás.

El autor (ALLIENDE F. Y., (2000).) Explica que para él significa mucho el saber leer y escribir ya que es una forma de comunicarnos con los demás y así socializarse al momento de salir de casa como así mismo en casa ya que nos menciona que el lenguaje es una actividad del ser humano que le permite mejorar a la hora de comunicarse sin dificultad ya que los niños al momento de hablar con alguien lo puede hacer mediante palabras, sonrisas, cantos. Ya que al realizar alguna de estas actividades lo enseña hablar, balbucear y escribir de forma más clara y precisa.

El tan mencionado tema de lecto-escritura el autor (BETTELHEIM B. , 1981)se refiere a la lectura de una formas compleja ya que para él la lectura es un proceso de enseñanza compleja ya que requiere necesaria mente la práctica activa del lector la cual le permitirá una buena relación con los demás y se enseñara a leer y explicar lo que anterior mente se allí leído y así de su explicación de forma escrita y hablada y se da clara la explicación necesaria mente se tiene que trabajar con cada uno de los niños del preescolar de una

forma clara y precisa que les facilite la forma de explicación y actividades a realizar.

El autor (ALLIENDE F. Y., 2004) nos menciona que la lecto-escritura es la forma de clasificar la lectura según la función que esta realiza con lo cognitivo lo efectivo lo activo y lo social ya que es la forma que interactuamos con los demás de manera más clara.

Como lo ha mencionado (LERNER D. , 2005) nos dice que la razón de ser es la enseñanza en la escuela ya que en l preescolar la forma de enseñar a los niño será la forma que ellos lo aprendan y lo lleven acabo con la relaciones sociales y personales con los demás compañeros y la sociedad.

(BETTELHEIM B. Y., 1981) Nos menciona que para aprender a leer primero tenemos que saber identificar los signos que se usan en nuestro lenguaje para comunicarse con la sociedad.

(SMITH, 2003) Nos menciona que una comprensión lectora no se puede lograr sin algunos conocimientos generales con el respeto a la naturaleza del lenguaje ya que al hablar se necesita de una buena forma de aprendizaje de las letras y palabras ya que son necesaria al momento de hablar o redactar en un escrito se utiliza una serie de letras y palabras las cuales tenemos que ir conociendo.

(LEV SEMIONOVICH, 2001) hace referencia que la comprensión lectura es ir mas allá de texto ya que otros factores que nos puede ayudar a otras actividades de destreza como son la mímica juegos nos ayudan aprender a conocer las letras de una forma fácil y divertida.

(GOMEZ PALACIO, 1995) Hace mención que la lecto-escritura es una forma de que se lee ya que la lectura es la forma que el lector es capaz de leer y comprender a la hora de leerlo ya que se debe analizar lo que se está leyendo y así podrá explicar la situación que el a leído de una manera clara y satisfactoria.

(GARCÍA GONZÁLES, 2012) Nos mención que la forma de la lectura es y escritura en piensa con el reconocimiento de las letras y sonidos ya que el leer

en vos alta es de vital importancia para la lectura y escuchan que ellos están leyendo y así al momento de redactar en un texto recordaran de una mejor manera lo leído.

(UPN, 2000) Como no lo menciona la lecto-escritura los niños se enriquecen su lenguaje de manera diferente fuentes de actividades que le permiten expresar y satisfacer sus necesidades ya que al tener una ambiente estimulante que les ayude a su mejoramiento de las actividades en cuestión orales o escritas en tal momento nos dice que los niños en casa deberían de ser motivados de diferentes formas a realizar sus destrezas del lenguaje al interactuar con los demás.

(FERREIRO, El niño preescolar y su comprensión del sistema de escritura, 1979) Nos menciona que la investigación tiene como características y especificado un tratamiento ya que el niño en la construcción de la escritura y la lectura el niño en un primer momento no distinguen el dibujo y la letras pero con la practicada podrá redactar y leer con más facilidad.

(FRIES, 1963) Este autor nos menciona que leer no es solo de mencionar las palabras sino saber analizar lo que estamos leyendo ya que leer s una complejidad de actividades que involucran tanto la percepción como los conocimientos detectados y así dar una buena explicación en la sociedad al momento de leer un texto un cuento entre o al momento de cantar y redactar textos escritos en la vida.

### **1.3 JUSTIFICACIÓN**

El uso adecuado de la Lecto-escritura para mí significa las necesidades que necesita cada individuo en el diario comportamiento social y requieren del empleo de nuevas formas de asimilación, ya que en la educación tradicional, se ha observado que el aprendizaje se da a través de la memorización y por lo tanto se dificulta mucho el resultado favorable en los educándose mejor para el aprendizaje. Para un mejor desarrollo social adecuado.

Se pretende analizar esta problemática debido a que es muy preocupante que niños de preescolar que aún no tengan el interés y motivación por la

lectoescritura, debido que dentro del ambiente familiar o en la misma casa no se encuentra un ambiente alfabetizador, y en la comunidades no hay muchos textos o recursos por los cuales se oriente al niño al placer de no interesarle la lecto escritura por eso es muy difícil saber que hay niños que no les interesa ni siquiera tomar un libro aunque no lo lean

Se ha tomado como punto de partida la posibilidad de observar a los niño y su avance en cuanto la lectura y escritura con el objetivo de identificar sus dificultades y así poder favorecerla e interpretar, reflexionar y criticar sobre la práctica y así poder darse cuenta del conocimiento, que los alumnos presentan al realizar en distintas actividades la necesidad presentada a impulsado a la transformación de la práctica como métodos de enseñanza, estrategias para el buen desarrollo del niño.

A pesar de que el aula se tiene contextualizada pues se permite que tomen los libros se plantea y realizan actividades de la secuencia de Lecto escritura pero la mayor dificultad que como es aula de grupo multigrado los más pequeños no tienen esa motivación.

Y a los que tienen sus conocimientos no son de acuerdo al grado escolar que están cursando, pues hay alumnos que son primer año o segundo en preescolar pero por la edad que tienen cumplida están cursando el tercer grado y en cuanto a las tareas los padres las realizan por ellos y es angustiante porque el único conocimiento que el niño adquiere es en el preescolar y en casa ya no lo refuerzan

Al realizar la evaluación de las competencias que el niño ya tiene logradas por campo, se observa a grandes rasgos que el menos favorecido es el de lenguaje y comunicación por lo cual los aprendizajes que los niños tienen en base a este no son muy altos ni de acorde a los conocimientos que debe tener este.

Como maestra se tiene la necesidad de adquirir más conocimientos teóricos sobre como orientar problemas similares, de manera que el padre de familia cumpla su compromiso de ser el primer maestro del niño, el orientador a la



educación familiar, el maestro, el intermediario correcto de la innovación cultural que exige nuestro tiempo.

Con reflexión se pretende profundizar en el conocimiento y por lo tanto contar con una nueva manera de trabajar el contenido mencionado en el jardín de niños especialmente en grupo multigrado; una alternativa del presente es dar oportunidad al alumno de que construya su propio conocimiento.

Es un compromiso para nosotros emprender nuevas estrategias, metodológicas basadas en ideas psicopedagógicas más actuales y más congruentes con el momento y la realidad

## 2. OBJETIVOS

1. Profundizar en el conocimiento de la lecto-escritura para ampliar el horizonte del proceso en el que se desarrolla el lenguaje.
2. identificar el proceso mediante el cual el niño llegara a leer y escribir en una etapa posterior.
3. Valorar las actividades de Lecto escritura en la repercusión con la vida cotidiana del niño, para evitar la fragmentación de su realidad.

### 3. SUPUESTOS TEÓRICOS-METODOLÓGICOS

No hay aprendizaje efectivo que no parta de una necesidad (PALACIOS, 1981, pág. 284), humana, ya que está orientada a mejorar a éste.

El niño ya no es limitado a un tipo de aprendizaje de estímulo, respuesta o por ensayo y error, sino que empieza a demostrar un aprendizaje cognitivo, tiene un pensamiento egocéntrico o irreversible.

Dentro del plano de la educación desde sus orígenes se ha presentado la inquietud de que los conocimientos que se deben inculcar en el alumno sea eficiente y logren prepararlo para la vida, esta necesidad ha tomado para su solución dos caminos o corrientes bien definidas cuyo auge se dio en épocas diferentes que sin embargo, están en constante contraposición; la escuela tradicional y la escuela nueva.

La escuela tradicional que se origina en el siglo XVII por iniciativa de los jesuitas, separa la educación de la vida real, obliga a los alumnos a hablar pensar en latín, la clase es dividida en dos fracciones antagónicas que buscan siempre evidenciar las fallas de los oponentes.

El maestro organiza las actividades, resuelve los problemas y reina en ese universo estrictamente pedagógico. La tarea del maestro es organizar el conocimiento, trazar el camino y llevar por el a los alumnos para evitar perder el tiempo, malgasta esfuerzo sin permitir que los alumnos tomen la iniciativa.

Existen dos criterios de esta corriente educativa que sin embargo la practican y postulan la creación de una escuela única para todos los niños, se oponen a que la lectura se haga en latín sugiriendo que se practique en la lengua materna y que adquieran conocimientos de objetos que se les sean familiares y no se remitan a ejemplos de algunos autores.

Según la concepción de la pedagogía tradicional, la realidad está al margen de la vida, le da la espalda, la escuela debe cribar lo real, filtrar la agitación, proteger al niño de la agitación de la vida y de lo negativo de la misma, su

mayor error, considerando el punto de vista de los profesores de la actualidad consistiría en preparar a los individuos para la vida al margen de ella.

Al hacer referencia a la escuela tradicional y sus características más sobresalientes, nos servirán para hacer una comparación con el pensamiento de los autores de la llamada escuela nueva.

La gestión del movimiento educativo conocido como la escuela nueva, se da en los primeros años del siglo XIX extendiéndose rápidamente por los Estados Unidos y Europa coinciden su aparición con los grandes movimientos políticos y sociales. Surge también como una reacción ante la educación tradicional basándose en las decepciones de conocimientos que deja esta escuela por sus características fundamentadas del autoritarismo y la disciplina en su expresión.

La escuela enfatiza su valor y la dignidad de la infancia centrando su atención en los intereses del niño. Las características de la nueva escuela nos sirven de apoyo para la realización del presente ensayo y reflexionar sobre el saber la infancia es una etapa de la vida que tiene su finalidad en sí misma, se rige por leyes propias y necesidades particulares.

En este apartado se abordan una serie de elementos teóricos los cuales son las bases fundamentales para analizar el objeto de estudio de acuerdo a la corriente elegida, ya que en la lecto-escritura se dan o se presentan conocimientos que requieren un aprendizaje significativo.

Dentro de los propósitos esenciales de la educación y ubicando en el nivel del proceso enseñanza-aprendizaje tenemos los conocimientos, aquellos que son útiles para la vida cotidiana de los alumnos, los cuales son aprendidos una sola vez

La relación que el alumno establece con los conocimientos, en el cual se basan a denominar de sujeto a objeto de que el alumno adquiera los conocimientos del lenguaje mediante el alfabeto y vocales entre otros signos que vienen a integrar al objeto.

### **3.1 LA LECTO-ESCRITURA LA BASE DEL APRENDIZAJE EN NIÑOS DE PREESCOLAR**

Como nos menciona (BETTELHEIM B. Y., 1981) Dentro de los procesos esenciales de la educación y ubicándonos en el nivel del proceso enseñanza-aprendizaje tenemos a los conocimientos, máximos aquellos que son útiles en la vida cotidiana de los alumnos,. Implica desglosar teóricamente la relación que el alumno establece con los conocimientos en la cual, ambas adquieren la denominación de sujeto y objeto de conocimientos respectivamente.

Epistemología significa “el estudio filosófico de la ciencia que abarca la metodología, o conocimientos de un sistema de representaciones mentales relativa al conjunto de las propiedades del mundo que emana de la realidad”.

En este trabajo concebimos a la epistemología como el estudio de la lógica de la construcción del conocimiento en los educandos.

El conocimiento se construye a través de una interacción constante entre el sujeto y el objeto, el conocimiento deviene en la acción y versa sobre las transformaciones por lo tanto se dice que siempre que el sujeto opera sobre un objeto, lo transforma.

En el jardín de niños identificamos que los alumnos construyen progresivamente su conocimiento en el cual, dependiendo de las fuentes de donde provienen pueden considerarse bajo tres dimensiones; físico, lógico matemático y social lo que se construyen de manera integrada e independiente uno del otro.

El conocimiento físico es la abstracción que el niño hace de las características que están fuera y son observables en la realidad externa; el color, la forma, el tamaño y el peso.

La fuente de conocimientos son los objetos principalmente la única forma que el niño tiene de encontrar estas propiedades físicas es actuando sobre ellos, hechos materiales y mentalmente descubrir como los objetos reaccionan sus acciones, esto es importante ya que el conocimiento físico se caracteriza por la regularidad de la acción de los objetos, y lo que permite adquirir de manera clara y adecuada un lenguaje significativo,

El conocimiento social este se caracteriza principalmente por ser arbitrario dado que proviene del consenso socio-cultural establecido. Dentro de este tipo de conocimientos se centra el lenguaje oral en el cual la Lecto-escritura, los valores y normas social, que difieren una cultura de otra.

El conocimiento social no se construye directamente a partir de la realidad externa, sino desde dentro, a través del mismo marco lógico-matemático, el niño no podría comprender ninguna conversión.

Dentro de la epistemología constructivista se obliga una interacción entre sujeto y objeto de conocimientos, en base a la actividad social que el ser humano realiza, es así como se da el proceso de conocimiento en donde el sujeto interactúa con los objetos, para que se construya conocimientos que les permitan transformar y transformarse así mismo.

El constructivismo, y la teoría de Piaget acerca del modo en que los niños aprenden los valores morales son fundamentalmente diferentes de otra teoría tradicional y del sentido común ya que permite la primera hacer consiente al niño de su aprendizaje y meta aprendizaje, en cambio la psicogenética nos permite o nos posibilita acceder al conocimiento y los mecanismos de aprobación de los saberes

El constructivista implica el desarrollo, si es que se produce, tiende necesariamente a acumular la autonomía, la razón de esta información es que los niños solo pueden crear relaciones pequeñas y limitadas antes de ser capaces de coordinarlas en un sistema mayor.

En la actualidad, se cuenta con otras aportaciones teóricas, para explicar cómo el ser humano se apropia de la realidad, tal es el caso de Piaget, con el conocimiento, echo en el que coincidimos, ya que el aprendizaje es un proceso dialectico de interacción entre el sujeto y el objeto de conocimiento que a diferentes momentos de su desarrollo, alcanza formas de equilibrio cada vez más estables, complejas y avanzadas que integran y superan las anterioridades.

Se han abordado dos elementos, sujeto y objeto con los cuales el alumno construye conocimientos, tanto objeto como sujeto actúan uno en el otro, esta interacción se produce en el marco de una práctica social, de sujeto que percibe al objeto en y por actividad.

### **3.2 ETAPAS DEL DESARROLLO DEL NIÑO EN EL PREESCOLAR SEGÚN (PIAGET, 1983).**

Es indiscutible que en la actualidad contamos con conocimientos acerca del desarrollo del niño que puede orientar nuestras decisiones para lograr una participación más positiva en el proceso educativo

El niño es una persona con características propias en su modo de pensar y sentir, que necesita ser respetado por todos y para quien debe crearse un medio que favorezca sus relaciones con otros niños, un medio que respete su ritmo de desarrollo individual tanto emocional como intelectual y le proporcione una organización didáctica que facilite su incorporación gradual a la vida social.

En la consideración que desde hace mucho tiempo se han realizado estudios tendientes a lograr el conocimiento de las diversas funciones de la mente humana y que el proceso educativo obliga al docente a tener un registro de sus alumnos no solo por el grado de apropiación de los temas sino también del desarrollo de las capacidades motrices y afectivas para que pueda llegar al logro de un trabajo más atractivo y efectivo.

La manera de conducir el aprendizaje se considera lograda cuando el docente conoce a sus alumnos y las etapas en que se encuentra su desarrollo corporal y mental, logrando el aprendizaje acorde a la maduración de los educandos.

Esto nos permite afirmar un plan o propuesta pedagógica que logre resultados positivos, se hace necesario situar a los alumnos sobre un esquema preestablecido que nos permita detectar las necesidades de ajustar la planeación desarrollar el programa de acuerdo a los programas oficiales de trabajo.

Las observaciones de Piaget nos llevan a considerar que el niño repite como en un juego los esquemas que están en proceso de acomodación, cuando estos han sido debidamente organizados, el placer que aparentemente desaparece y los esquemas ya no vuelven a repetirse.

Otro aspecto es el que tiene que ver con la concepción de Piaget, los esquemas no se manifiestan ni mantienen inmutables. Ni siquiera cuando falta estimulación ambiental, considera que el desarrollo de la inteligencia es lento pero siempre está en constante aumento.

Final mente, también se pueden ofrecer pruebas de que hay una sucesión fija de los diferentes etapas del crecimiento y que en una etapa es cualitativamente diferente a otra.

Como fundamento psicológico, se exponen las características del niño durante el periodo preoperatorio, basándose en los aportes de la investigación de la escuela ginebra.

El periodo preoperatorio se va dando una diferenciación progresiva entre el niño como sujeto que conoce y los objetos de conocimiento con los que interactúan, durante este periodo el pensamiento del niño recorre diferentes etapas que van desde un egocentrismo en el cual se excluye toda objetividad que venga de la externa hasta una forma de pensamiento que se va adaptando a las demás y a la realidad objetiva.

El carácter egocéntrico del pensamiento del niño se puede observar en el juego simbólico que es una de las expresiones más notables y características de la actividad del niño.

Siguiendo a este autor, tenemos que si se divide para su estudio el desarrollo de la inteligencia del niño en periodos y estadios, cada uno de los cuales supone un avance en relación con lo anterior, el concibe los periodos como unidades o porciones del desarrollo que describe lo mejor de los procesos cognitivos entonces, se puede afirmar que estos periodos explicativos.

Un estadio es un sub periodo o que influye la evolución de una sola estructura con sus respectivos esquemas, lo esencial de cada construcción anterior permanece casi siempre en forma de subestructura sobre la cual se alcanzan logros y fases de aprendizaje.

#### Etapa sensoriomotora

Desde el nacimiento hasta aproximadamente los dos años de edad, los infantes se interesan por descubrir los diferentes aspectos del mundo mediante el aprender a coordinar la experiencia sensorial y la actividad motora. El conocimiento que los niños adquieren de sus sentidos y objetos en su medio ambiente proviene de las acciones que efectúan dichos objetos. Un infante



coordina la información sensorial y motora cuando agüita una sonaja y entonces aprende que la sonaja hace un ruido. N la etapa sensorio motora, el niño pasa de una conducta esencialmente refleja, a la repetición de las conductas, emprendidas por iniciativa propia. En cada etapa señalada de su desarrollo, el educando pone de manifiesto un equilibrio dinámico y llega a un nivel que aun que pasajero es de perfección tratando de alcanzar una cierta forma de vida (ENCICLOPEDIA, 2000, pág. 86)

Uno de los logros más importantes de esta etapa es el desarrollo de la permanencia del objeto, esto significa que el niño adquiera el conocimiento de que un determinado objeto continúa existiendo independientemente de su campo sensorial normal

Este logro es importante, pues contribuye a formar esquemas que a su vez confiere al niño la capacidad de tener expectativas y formular planes ya que para la Etapa Pre operacional, Los sistemas simbólicos particularmente el lenguaje, se desarrolla rápidamente entre los dos y los seis años de edad. En esta etapa surge ciertas comprensión de los un eros, los sistemas de clasificación y determinados tipos de relaciones.

Así casi al final de esta etapa, los niños pueden clasificar objetos, también tienen comprensión básica de conceptos de relación como más que y menos que.

La aptitud para pensar lógicamente en la solución de un problema requiere que el niño ejecute operaciones lógicas, es decir que realice las transformaciones o manipulaciones mentales entre los elementos de un determinado problema, incapacidad para ejecutar operaciones lógicas se presenta como resultado de por lo menos 3 características limitativas del razonamiento preoperatorio: egocentrismo, concentración e irreversibilidad. El egocentrismo es la regular incapacidad de una persona para adoptar el rol o el punto de vista d otra persona en la concentración el niño tiene a enfocar o concretarse en un solo aspecto o dimensión de la situación y prescinde de otros aspectos importantes del problema; la solución de este tipo de problemas se denomina conservación, puesto que tal solución requiere del conocimiento de determinadas propiedades.

El niño cuyo pensamiento es pre operacional tiene dificultad para realizar tareas de conservación, algunas veces a causa de los límites de razonamiento impuestos por la concentración

La irreversibilidad o la capacidad del niño para ejecutar operaciones o transformaciones mentales que podrían revertir una secuencia lógica o de eventos a fin de establecer la conexión original. El pensamiento preoperatorio constituye una secuencia de significativos progresos en conocimiento durante la etapa sensoriomotora.

El ritmo de progreso del pensamiento infantil está determinado por una interacción de fuerzas biológicas y ambientales; este ritmo muestra grandes variaciones: un niño y otro, aunque la mayoría de los niños pasan por las etapas cuando tienen la edad específica, algunos progresan más lentamente.

La importancia que Piaget da a las estructuras genéticas y a los planes de crecimiento, cree que los intentos para acelerar el desarrollo intelectual pueden producir solo pequeños avances por otro gran avance puede corresponder a un aprendizaje superficial y en cierta forma rutinaria, carente de una auténtica comprensión. El niño que haya logrado un nivel maduro de operaciones idóneas para resolver un problema, no significa que esas operaciones sean implicadas. Es posible que un persona cierto revierta a una forma menos madura de reconocimiento.

Retomando las ideas de Piaget podemos centrarnos en el desarrollo de la inteligencia, la cual se da sucede varias etapas cada una tiene sus propias características que son motivos por el cual no le interesa conocer el procesos de su desarrollo cognitivo.

Periodo sensorio motor. Seis estadios.

Ejercicios de los esquemas sensoriomotores innatos	0-1 meses
Reacciones circulares primarias	0-4 meses
Reacciones secundarias	4-8 meses
Coordinación de los secundarios esquemas	8-12 meses

Periodo de operaciones concretas.

Sub periodo pre-operacional

2-7 años

De esto se desprende que el periodo sensorio motor de los 0 a los 2 años. El niño avanza del ejercicio no intencional de reflejo de aprendizaje y es por ensayo y por error, de allí parte hacia los conocimientos del pensamiento simbólico.

Por su parte el segundo periodo pre operacional de 2 a 7 años aparece en el niño las acciones internalizadas que son reversibles.

En este periodo el niño ya no es limitado a un tipo de aprendizaje de estímulo, respuesta o por ensayo y error, sino que empieza a demostrar un aprendizaje cognitivo, tiene un pensamiento egocéntrico o irreversible.

### **3.3 Los primeros pasos de la lengua**

Como lo menciona el autor (ALLIENDE F. Y., (2000).)El lenguaje es una actividad del ser humano que le permite comunicarse, aprender a interactuar en la sociedad. En las primeras interacciones en el aula los niños con el docente los pequeños escuchan palabras o expresiones y reacción en ellas con la risa, el llanto o el balbuceo. Progresivamente se van familiarizando con el ritmo, el tono y las palabras de la lengua que aprenden y empiezan también a entender su significado, progresivamente también son capaces de entender y utilizar expresiones más complejas, gracias no solo al entorno familiar más próximo, sino también el hecho de formar parte de un grupo cultural.

Aprender hablar y escuchar en la escuela.

La educación preescolar, la escuela se convierte en un ámbito que propicie el aprendizaje de nuevas formas de comunicación, se pasa de un lenguaje de situación que es la experiencia inmediata al de evocación que es de los hechos pasados. Los niños aprenden a estructurar enunciados más complejos y a (ALLIENDE F. Y., (2000).)Reflexionar sobre lo que expresan, al tiempo de que potencializan sus capacidades de escucha. Ahora bien el docente debe de

tomar en cuenta que los pequeños que ingresan a primer grado expresan de forma diferente al expresarse, por lo que es necesario que esta crea oportunidades de intercambios directos del habla y escucha a través de cuentos, juegos o cantos.

La participación activa de los alumnos en diferentes situaciones de aprendizaje, y con propósitos e interlocutores diversos no solo mejora el habla y la escucha, sino que ayuda a su desarrollo emocional al adquirir más confianza e integrarse más a la sociedad.

### **3.4 LENGUAJE ORAL Y SU FUNCIÓN.**

Como nos menciona en la antología de (UPN, 2000) Los pequeños enriquecen su lenguaje participando en diferentes situaciones comunicativas y se dan cuenta de que les permite expresarse y satisfacer sus necesidades propias y sociales, es importante que exista un ambiente estimulante para que puedan desarrollar su capacidad de expresión oral, en este sentido, el entorno familiar y las oportunidades del hablar con otros niños o adultos son variables según el grupo social y cultura y influye enormemente en el desarrollo de la expresión oral, la escuela se convierte en el espacio adecuado para el desarrollo del habla y de las capacidades del aprendizaje de los niños ya que les permite aplicar el uso del lenguaje fuera del ámbito familiar, enriquece su vocabulario.

El niño preescolar está en formación de las estructuras básicas del lenguaje, por esto en este nivel escolar deben proporcionarse experiencias que ayuden al niño a formar las estructuras sintácticas, semánticas y pragmáticas necesarias para un adecuado desarrollo lingüístico dado que la adquisición de las palabras con un significado real, es una construcción que efectúa al niño a partir del contacto con la realidad y con el apoyo de otros conceptos que ha elaborado, también de su propia experiencia es solo a través de estas interacciones con el niño descubre el significado nuevo a palabras ya conocidas, también se aprende la pertenencia de algún tema o actitudes durante la comunicación oral y a construir sus mensajes en forma cada vez más compleja.

Por lo general, si durante el crecimiento los niños son educados por adultos comprensivos, desarrollan destrezas del habla y del lenguaje de manera

natural y sin esfuerzo. Aprender a leer es un proceso diferente, porque se trata de aprender acerca de un sistema simbólico (la escritura) utilizado para representar al habla. Antes de que los niños comiencen a aprender a asociar la forma escrita con el habla, necesitan aprender vocabulario, gramática y un sistema de sonidos de la lengua oral. La investigación ha mostrado que existe una estrecha relación entre el vocabulario oral y la destreza lectora a edad temprana. La destreza para prestar atención a los sonidos individuales dentro de las palabras (conciencia fonológica y fonémica) es también una destreza oral que se asocia estrechamente con la destreza lectora.

#### Aplicaciones prácticas

La casa es el lugar ideal donde los niños pequeños desarrollan destrezas del lenguaje al interactuar con los adultos y con otros niños.

Los maestros pueden proporcionar oportunidades para que los niños desarrollen su lenguaje oral contando historias o con actividades de exposición oral (“muestra y explica”).

Se debe motivar a los niños pequeños a utilizar el lenguaje oral para que puedan expresarse, al mismo tiempo que aprenden acerca de la palabra impresa y los libros tanto en la casa como en la escuela.

La lectura compartida entre grupos de estudiantes con libros de gran formato es una estrategia de enseñanza efectiva que introduce a los niños en los libros y en la lectura, motivándolos al mismo tiempo a hablar de lo que hayan leído.

El dictado de historias en clase utiliza el lenguaje oral de los niños a manera de actividades estructuradas de lectura y escritura con la ayuda del profesor. Primero, el niño cuenta una historia con sus propias palabras, el profesor la escribe en el pizarrón para leerla después en voz alta. Posteriormente, los alumnos toman su turno para practicar la lectura en voz alta leyendo la historia.

Para estudiantes de más edad y para adultos que aprenden a leer en un segundo idioma o lengua extranjera, es muy importante desarrollar una buena

competencia en el idioma en cuestión. Esto significa tener amplias oportunidades para hablar y utilizar el lenguaje.

Expresión y comunicación.

La principal función del lenguaje es posibilitar la comunicación a través de la expresión tanto oral como escrita, si se considera que el lenguaje es un sistema establecido convencionalmente cuyos signos lingüísticos tienen una raíz social de orden colectivo, es decir que poseen un significado para todos. En medida de que el niño sea capaz de comprender y utilizar el lenguaje sus posibilidades de expresión y comunicación serán más amplias, por ello el educador debe de propiciar y permitir experiencias en las que el niño interactúe con objetos y personas, lo que favorece el uso de palabras.

Otro aspecto es reconocer el conocimiento acerca del lenguaje, no se pretende que el niño preescolar lo analice en el sentido en el que la gramática lo establezca, sino partir del conocimiento implícito que en el uso cotidiano del lenguaje.

### **3.5 NIVELES EN QUE SE ENCUENTRA LA ESCRITURA**

(FERREIRO, El niño preescolar y su comprensión del sistema de escritura, 1979) La didáctica de la investigación tiene como características y especificadas propias un tratamiento, conocimientos y experiencias, en el sentido de la investigación, estrategia para enseñar a investigar, los contenidos del programa de metodología y los recursos pedagógicos-didácticos.

En el proceso de construcción de la escritura y de la lectura, el niño en un primer momento no distingue el dibujo de la escritura. Para él las palabras escritas aun no significan nada: si se le presenta un cuento con textos y dibujos, lo mismo puede leer en el dibujo que en el texto, según imagine lo que dice.

A continuación analizaremos los niveles de conceptualización de la escritura, que hace énfasis en el proceso que sigue el niño, en el aprendizaje de la misma.

#### Nivel pre silábico

Poco a poco los textos comienzan a tener significado para los niños, muchas veces piensan que las palabras escritas que acompañan a un dibujo dicen el nombre de los objetos dibujados. Por eso para los niños pequeños, un texto necesita estar acompañado de dibujos para que pueda leer, esto representa un primer paso, ya que los niños pueden diferenciar el dibujo de la palabra escrita. Por ejemplo, si se le presenta a un niño un dibujo (árbol) y un texto (el árbol es grande); lo más seguro que al preguntarle al niño que dice en el texto, diga; árbol, es decir el nombre del objeto dibujado. En este mismo nivel al pedirle al niño que dibuje algo significativo y que escriba lo que dibujaron, es muy probable que intente escribir fuera del dibujo con bolitas, palitos, crecitas, etc. Pero muy cerca del él, inclusive a su alrededor.

Otra característica de este nivel que se adquiere de manera gradual, es cuando el niño escribe de manera lineal, sin controlar la cantidad de letras y el único límite para dejar de escribir es el renglón o el tamaño de la hoja. Sin embargo algunos niños presentan todo lo contrario a la característica anterior, hacer una reducción de letras.

#### Nivel silábico

Los niños comienzan a descubrir que la palabra escrita tiene relación con la palabra hablada. Debido a ello algunos niños, piensan que cada letra de la palabra escrita, corresponde a una sílaba de la palabra hablada. Sus producciones de escritura pueden aparecer como intentos de letras o letras convencionales, con sonido vocálico, consonántico o cambiado.

A pesar de sus hipótesis silábicas el niño pensando que necesita un mínimo de cantidad de letras para escribir, por lo que entra en el conflicto al escribir las palabras con una sílaba (monosílaba) y con dos sílabas (bisílaba).

Las características de este nivel es que el niño descubre la relación entre escritura y los aspectos sonoros de hablar. La característica de este nivel es que hace una separación silábica.

#### Transición silábica-alfabética

Al llegar a este nivel pasara de su idea silábica a la alfabética, trabajando con estas dos ideas al mismo tiempo, en este momento puede utilizar o no letras convencionales (abecedario).

La característica principal en estén momento es que el niño trabaja al mismo tiempo con el sistema silábico y alfabético. En el nivel anterior el niño hace corresponder una gráfica a una silaba y en el nivel alfabético ya se da una correspondencia entre la letra y el fonema (sonido). Aquí los niños trabajan con estas dos hipótesis y a veces asignan una letra por fonema, y otras veces una letra por silaba.

#### Nivel alfabético

Los niños descubrirán que en algunas partes de la palabra, le sobran o le faltan letras y encontraran la idea correcta, cada sonido de la lengua hablada corresponde a una letra. En este momento puede o no el niño utilizar letras convencionales (alfabeto), pero si hace la correspondencia de cantidad.

En este nivel el niño llega a conocer las bases del sistema alfabético de escritura, cada sonido está representado por una letra.

### **3.6 LA LECTURA EN EL NIÑO DE PREESCOLAR**

En el campo de la lectura podemos apoyarnos en (FRIES, 1963) Según este autor aclara ¿Qué significa leer? Leer es comprender textos escritos. Leer es una compleja actividad que involucra tanto la percepción como el pensamiento. Leer consiste en dos procesos relacionados: reconocimiento y comprensión de palabras. El reconocimiento de las palabras se refiere al proceso de percibir cómo los símbolos escritos corresponden al lenguaje que uno habla. La comprensión es el proceso de darle sentido a las palabras, las oraciones y el texto conexo. Por lo general, los lectores utilizan típicamente el conocimiento



previo, el vocabulario, el conocimiento gramatical y la experiencia con el texto, así como otras estrategias que ayudan a entender el texto escrito. Mucho de lo que sabemos acerca de la lectura está basado en estudios concebidos en inglés y otras lenguas alfabéticas. Los principios que enlistamos en este folleto se derivan de ellos, aunque también se aplican a lenguajes no alfabéticos, los cuales tendrán que modificarse para adaptarse a la lengua específica. Aprender a leer es un objetivo educativo importante. Tanto para niños como para adultos, la destreza lectora abre puertas a nuevos mundos y a nuevas oportunidades, pues nos permite obtener nuevo conocimiento, disfrutar la literatura y hacer tareas cotidianas que forman parte de la vida moderna, como leer el periódico, los anuncios clasificados para encontrar trabajo, manuales de instrucciones y mapas, entre otros. La mayoría de las personas aprende a leer en su idioma nativo sin dificultad. Muchos otros, aunque no todos, aprenden a leer cuando son niños. Algunos niños y adultos necesitan ayuda complementaria, mientras que otros aprenden a leer en una segunda o tercera lengua, con conocimiento previo de la lectura en su lengua materna o sin él.

La lectura constituye un proceso de búsqueda de significado. En este proceso se necesita por un lado la información visual proporcionada por el texto y que se refiere a los signos gráficos, es decir a las lecturas y por otro, la información no usual que corresponde a los conocimientos que el lector posee sobre la lengua, el tema estás leyendo y no lo que espera encontrar en el texto.

Ven los niños de preescolar sabemos que ellos intentan interpretar los textos, a partir de las imágenes; para realizar esta interpretación no solo recurren a los dibujos de texto, también se apoya en la información que ellos ya poseen sobre el tema, lo cual les permite encontrar el significado del texto.

Se requiere de esta para práctica docente para renovar el trabajo del profesor, para mejorar la apropiación de conocimientos, valores y habilidades por parte del alumno, para optimizar el proceso integro de enseñanza-aprendizaje y formar profesionales más capacitados, preparados, creativos, críticos y comprometidos socialmente.

Se trata de avanzar en el diseño del programa de la metodología de la investigación social y humanista, salir del ámbito de la investigación para introducirse en la enseñanza de investigación.

Desde la antigüedad el hombre se ha preocupado por conocer los diferentes aspectos del funcionamiento del cuerpo humano en su totalidad, esto dio como resultado que empezara a reflexionar sobre lo que conforma su yo dándose el conocimiento a partir de la abstracción de la realidad en torno a un todo concreto, el individuo y lo que encierra su interior.

El conocimiento de los individuos se da por medio de la percepción de los sucesos que se dan en el exterior, modificados por nuestra propia visión de la realidad para dar como resultado una nueva posición ante la sociedad.

Actualmente el docente, como agente de cambio, debe propiciar en sus alumnos la posibilidad de interactuar con otros individuos y obtener como resultante nuevas vivencias que le permitan acrecentar su nivel cultural, de ahí que el proceso enseñanza-aprendizaje cuyo conductor es el docente, adquiere una importancia especial durante el proceso de las etapas de desarrollo que los niños tienen en la edad de los cuatro a seis años.

La lectura es el proceso mediante al cual se traducen y se reconocen determinados símbolos con los cuales se identifica el significado de signos gráficos que se utilizan dentro de la lengua, ya sea oral, escrita o táctil. Sin embargo ésta es una definición técnica que define a la lectura y nos permite reconocer letras, palabras y frases dotadas de un significado.

Leer para muchos puede ser un simple requisito que exige la sociedad para poder desempeñar ciertos roles o trabajos. Mientras que para otros es un tesoro que ha brindado infinidad de conocimientos, lo que les ha valido un enorme beneficio no solo laboral sino también personal. Por lo anterior es necesario conocer diferentes puntos de vista sobre este aspecto.

En un primer momento y de manera tradicional se ha concebido a la lectura como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras, y a su aprendizaje como el desarrollo de habilidades motrices que

consiste en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo. (Gómez Palacios Margarita, 1995 pág. 16)

Siendo conscientes, es necesario aceptar que la lectura implica el uso de los conocimientos y herramientas antes mencionadas pero, el simple reconocimiento de palabras, oraciones a párrafos no nos indican que estemos realizando una buena lectura, considero que leer implica un nivel más profundo del uso de tales habilidades.

Pero al parecer estamos más identificados con una idea tradicionalista ya que dentro de la educación primaria prevalece la cultura de que leer es simplemente conocer el alfabeto y a partir de ahí se da la construcción de palabras u oraciones, con lo que se cree que se ha logrado el aprendizaje de la lectura. Creo que esta es una idea equivocada que no ha permitido desarrollar esta habilidad de una mejor forma, ya que los docentes no tenemos una idea bien definida sobre la lectura y su aprendizaje.

Tal como menciona (SEEFELDT, 2005) el proceso de lectura empieza con la identificación de letras y sonidos. Leer en voz alta es integrar la vista y el oído en un texto.

Es cierto que para la adquisición de la lectura necesitamos conocer y emplear los signos del lenguaje oral y escritos mientras que los utilizamos en nuestra sociedad, los cuales no podría realizarse la adquisición de la misma pero también por medio de lo anterior podemos percatarnos de aspectos como el papel que juegan nuestros sentidos, como d maestros es necesario partir con cada una de las necesidades de cada niño en la actualidad ya que cada niño aprende de distinta manera.

Que son de vital importancia para poder comprender los textos elegidos, y así lograr ser lectores libres y capaces de disfrutar todas las actividades que se realicen en el aula y fuera de ella. También es importante tomar conciencia de la participación que tenemos maestros y padres de familia para lograr significados en la lecto, escritura como lo menciona la autora.

Ahora bien actualmente en los principios de la teoría constructivista se reconoce a la lectura como un proceso interactivo entre el pensamiento y el

lenguaje. Esta corriente hace mención de que el pensamiento es un factor importante para que la lectura pueda llevarse a cabo, así como la ideología del lector y su lenguaje. Solo que este aspecto no se tiene muy presente dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, pues el papel del lector tiende a ser meramente pasivo y de memorización, al cual los alumnos se han acostumbrado.

Por otro lado (BETTELHEIM B. Y., 1981) se refiere a la lectura como un proceso complejo que requiere necesariamente la participación activa y afectiva del lector.

Coincido con la autora en todo lo que afirma, ya que para realizar alguna actividad siempre necesitamos sentirnos motivados o por que no hasta sentir cierta pasión por lo que hacemos, entonces si no tenemos una atracción hacia la lectura difícilmente la vamos a practicar. Y tomarle el sentido a lo que estamos leyendo nos será complicado redactarla o explicarla en un texto si al momento de leerla no se analiza.

La autora hace también mención de la existencia de un intercambio recíproco entre el lector y el texto, lo que otorga al primero un papel activo y no pasivo, siendo el primero el que deberíamos de tratar de promover dentro del trabajo educativo, con la aportación de diversas estrategias que logren motivar al alumno para alcanzar los aprendizajes esperados.

La aportación anterior debería aplicarse con actividades lúdicas en ambientes de aprendizaje que favorezcan el momento de llevar a cabo actividades de lectura con los alumnos, ya que hay momentos en que sucede lo contrario, ya que las lecturas realizadas no todo el tiempo son de su interés, o presentan desánimo por la deficiencia que tienen en la lectura, de alguna forma se tienen que trabajar los contenidos como lo marca el sistema. Lo que provoca cierto rechazo hacia los libros ya que se les dificulta leer y comprender gran parte de las actividades que tienen que realizar para lograr los aprendizajes esperados y concluir de forma satisfactoria su instrucción primaria.

Según el acuerdo en torno a los modelos interactivos establece que leer es un proceso de interacción entre el escrito y el lector, guiado por los propósitos que

mueven a este ya que en esta teoría podemos observar la importancia que tienen tanto el sujeto como el objeto de la lectura, donde ambos tienen algo que aportar, la lectura no puede realizarse si el sujeto no conoce el lenguaje y si la lectura no aporta nada para el individuo; entonces la lectura debe partir de un interés y no debería de ser impuesta.

Sin embargo el interés tiende a desarrollarse muy lentamente, o no llega a desarrollarse si no se cuida la parte motivacional en el alumno desde los primeros momentos que él tiene contacto con los primeros signos o letras, y se apliquen las estrategias adecuadas que ayuden a promover el gusto por la lectura difícilmente se logran los propósitos que se tienen con cada alumno, lo cual afectará para el desarrollo de los aprendizajes esperados que son las herramientas que el niño tiene para enfrentarse al mundo social, cultural, económico y político.

Por otro lado, leer una nota telefónica, un periódico, una carta o una novela implica procesos de razonamiento más complejos de los que muy pocas veces son comprendidos. Cuando las personas leen, coordinan el flujo de su pensamiento con el de un autor que se encuentra alejado de ellos en el tiempo y el espacio. (CHAPELA, 2013)

A través de estos ejemplos podemos comprender el importante papel que desempeñan la lecto, escritura y la comprensión en nuestra vida diaria y social. Por lo menos alguna vez los hemos utilizado para lograr comunicarnos con personas que están lejos de nosotros por medio de cartas o bien para informarnos de lo que acontece en otros lugares a través los medios de comunicación.

Considero importante que se lleven a la práctica las actividades como estas, para que de alguna forma los alumnos tengan la información para poder comunicarse con el medio que les rodea aunque no siempre se logren de la mejor manera los aprendizajes esperados. La lectura se utiliza en gran parte de nuestra vida, sin embargo creo que esto no es lo único que se pretende alcanzar con ella, además debemos tomar en cuenta la calidad con que se desempeñan estas actividades ya que no son lo que se dice eficientes, si los alumnos no han logrado los aprendizajes esperados que se tienen propuestos

en los proyectos, por otro lado si la lectura no nos propicia la comprensión para el aprendizaje, entonces sólo es una actividad cotidiana que ayuda para el paso del día laboral.

Leer incluye más aspectos, uno de ellos que considero como importante es “la formación de buenos lectores,” que sean capaces de seleccionar un buen libro, que interactúen con ellos que vivan la historia que el libro les presenta, y no sientan frustración al abrirlo al no poder leer todo el tesoro que tienen en sus manos, que aprecien la necesidad de leerlos y no sólo de hojearlos buscando las fotografías o los dibujos como medios de distracción y no de aprendizaje.

Podemos apoyarnos en COLE que Leer es dialogar, es comunicarnos con los demás y con espacios, tiempos y lugares diferentes. Al leer se desarrolla nuestra sensibilidad y nuestro sentimiento lírico que hace más bella la vida. Leer es poder soñar, volar con la imaginación, viajar con el pensamiento, divertirnos, entretenernos; es tomar contacto con la realidad y adquirir herramientas para transformarla.

La lectura puede también ser considerada como un arte, ya que esta puede desencadenar infinidad de sentimientos, emociones y reflexiones en el lector. Le ayuda a desarrollar la imaginación, también lo pone de frente a la realidad y lo ayuda a ser consciente de ella.

La cita anterior con todo lo poética que puede sonar, es, un ejemplo de las diversas circunstancias en las cuales podemos emplear la lectura como herramienta para llegar al conocimiento y no sólo como un medio de distracción para pasar el tiempo.

Leer es un placer solo que no todos nos hemos percatado de ello.

Tal como lo afirma la lectura es un acto mágico. Alguien puede reír o llorar mientras lee en silencio y es un sentimiento que nace al comprender o sumergirse en la lectura, viendo formas extrañas en la página y de su boca “sale lenguaje” un lenguaje que no es el de todos los días, un lenguaje que tiene otras palabras y se organiza de otra manera.

Disfrutar de la lectura es otro aspecto importante, que también debe ser considerado dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, es preciso tratar de transmitir esa visión, de dejarse llevar por el sentimiento que puede desencadenar dentro de nosotros para que los alumnos despierten su interés hacia el tipo de lectura que más les agrade.

Es cierto que la lectura debe ser una actividad en la cual los alumnos la utilicen como un conocimiento para la vida, pero no es menos importante lograr que sea una herramienta puedan incluir por placer en sus actividades diarias.

No es fácil promover el gusto por leer, debido a la formación cultural que tenemos dentro de nuestra sociedad y dentro de nuestro núcleo familiar ya que nuestros padres no son lectores y no inculcaron ese buen hábito por la lectura, pero tampoco se debe considerar como una tarea imposible donde con los alumnos de 1 a 3 grado ya no se pueda hacer mucho porque están a punto de concluir.

En esta parte es donde el docente debe buscar una serie de estrategias que apoyen el desarrollo y la pasión por la lectura.

La funcionalidad que tiene la lectura en los alumnos de preescolar

Todos los días, sin excepción alguna hacemos uso de la lectura, aunque de diversas maneras, por ejemplo leemos la publicidad en las calles, los letreros del camión, alguno que otro recado, en fin. Su uso depende de la necesidad a la que se enfrente cada persona en su vida diaria.

Como mencionan CAZARES, podemos señalar la lectura es útil en cuanto nos sirve para algo, por lo tanto podemos encontrar distintas funcionalidades, lo que ellos han denominado el para qué de la lectura.

Considero relevante lo que dicen los autores, respecto a que cada quien usa la lectura con fines distintos, y por lo tanto no todos le vemos la misma utilidad, aunque la por lo tanto la mayoría de las personas sabemos que es de suma importancia leer y comprender aunque no lo reconozcamos abiertamente, ya que nos ayuda a resolver algunas situaciones a que nos enfrentamos continuamente.

Por lo tanto nos podemos apoyar en (ALLIENDE F. Y., (2000).) y quien Ha clasificado a la lectura según las funciones que ésta realiza son cuatro: la relacionada con lo cognoscitivo, lo afectivo, lo activo y lo social, siendo los tres primeros ámbitos de realización personal.

No es ninguna novedad hacer mención que la mayoría de los conocimientos que adquirimos lo hacemos a través de la lectura.

Considero mencionar de forma prioritaria la función más amplia del uso de la lectura, que es sin duda alguna la social, ya que cualquiera de las demás recae en ella, pues lo que influye en nuestra forma de pensar repercute de inmediato en la relación con los demás ya sea de manera positiva o negativa integrándose en nuestras relaciones interpersonales, con el simple hecho de compartir la experiencia vivida de lo que acabamos de percibir por medio del lenguaje escrito. Aunque no siempre nos percatemos de ello es de suma importancia mantener los hábitos por la lectura.

Lo anterior se apoya en (LERNER D. , 2005) cuando se refiere a que la razón de ser de la enseñanza de cualquier tema en la escuela, en particular la lectura tiene como objetivo que el individuo pueda desempeñarse de manera adecuada en sociedad. Por lo cual también recomienda que la lectura que se enseña en la escuela deba de estar relacionada con el medio en que se desenvuelven los alumnos.

Por lo anterior es importante que exista una buena promoción de la lectura y sus usos dentro del preescolar, llevando un buen proceso hasta tercer grado ya que uno de los propósitos de asistir a la escuela es el aprender a leer, actividad que generalmente se logra aunque no con el desempeño que se necesita para el logro de aprendizajes significativos, sin embargo es en el ámbito social donde se lleva más a la práctica, o bien se propicia para que se desarrolle dicha habilidad.

Ahora por otro lado se hace referencia a una clasificación de la lectura la cual menciona que en base al lenguaje oral se pueden establecer correlativamente las funciones del lenguaje escrito.



Considerando las siguientes funciones según (ALLIENDE F. Y., (2000).) Apelativa, expresiva y representativa.

Función apelativa: utiliza el modo imperativo, específicamente señales, se divide en las siguientes:

- ❖ Función normativa: sirven para establecer reglas para la vida social. Entre ellas podemos mencionar las reglas de la familia y la escuela que son con las que primeramente se ésta en contacto.
- ❖ Función interaccionar: Con ella el emisor quiere obtener una determinada actividad del destinatario o producir un determinado efecto como en recados, mensajes o invitaciones. Aquí considero necesario mencionar los destacados comerciales que nos inducen a actuar de determinada manera o nos convierten en consumidores de objetos que muchas veces ni utilizamos.
- ❖ Función instrumental: Se produce cuando el lenguaje sirve de medio para orientar al lector en la realización de alguna actividad. Generalmente son los instructivos. Esta función es importante ya que informa.
- ❖ Función Heurística: Permite recolectar todo tipo de información se dan ciertos escritos de índole reflexiva que plantean los grandes problemas que debe enfrentar el hombre. Esta función es compleja, ya que abarca temas determinados y que creo son de uso específico para el interés de ciertos estudiosos.
- ❖ Función dramática: permite la representación de acciones en obras de teatro, radio o cine.

Función expresiva: Pueden ser considerados como “síntomas” de las emociones, sentimientos, ideas e imaginación del autor.

- ❖ Función personal del lenguaje escrito: se practica cuando el individuo, registra y relee sus propios pensamientos, cuando planifica por escrito sus actividades semanales o diarias.
- ❖ Función imaginativa de la lectura: Estimula la imaginación y las emociones del individuo, sobre todo la poesía.

Función representativa: es la función más importante de la lectura para la transmisión del patrimonio cultural. En ella la lengua aparece como símbolo.

- ❖ Función informativa: es a través de ella como nos informamos de infinidad de cosas, por ejemplo al leer el periódico, anuncios, programas, invitaciones etc., nos estamos informando.

Otras funciones de la lectura:

Metalingüística: Sus principales manifestaciones podrían ser:

- ❖ Familiarización con estructuras lingüísticas: a partir de la lectura se familiariza con modos de expresión que no se enfatizan en otras formas del lenguaje.
- ❖ Incremento del vocabulario: el lector puede incorporar sin dificultad algunas palabras a su léxico.
- ❖ Mejoramiento de la ortografía: le permite recordar y reproducir correctamente lo escrito.

Como se puede observar son muchas las funciones que desarrolla la lectura a través del lenguaje escrito. Pero en cada una de ellas prevalece el mismo propósito comunicar algo.

En un primer momento la lectura se centra en la identificación de unos signos impresos que por sí mismos no aportan ningún significado. A partir de ese primer desciframiento mecánico en la mayoría de los casos se puede llegar a la formación del sentido. (BETTELHEIM B. , 1981)

De acuerdo con la autora para aprender a leer primero tenemos que identificar los signos que se usan en nuestro lenguaje y que de manera progresiva podemos llegar a comprender los textos, sin embargo muchos lectores pueden quedarse estancados en el nivel mecánico de la lectura si no se cuenta con las estrategias la orientación y motivación para desarrollar la habilidad lectora, otorgándole un sentido a lo que se lee, que es lo que generalmente pasa en nuestra realidad social y educativa.

Por otro lado la mayor parte de los expertos coinciden en que la lectura es algo más que la identificación de letras, sonidos y palabras; es el proceso que

constituye usar estas habilidades para extraer el significado de la letra impresa. Si nos trasladamos a la realidad educativa encontraremos que esa habilidad es la más difícil de lograr con nuestros alumnos pues generalmente estamos más encargados a una buena pronunciación de las palabras, la cantidad de las mismas que alcanzamos a pronunciar por minuto, en fin, el proceso de la comprensión se debe evaluar constantemente en todas las asignaturas para que así el alumno desarrolle poco a poco esta habilidad, entre ellos la interpretación y el juicio individual al que hace referencia la autora.

Ahora bien, podemos percatarnos de la importancia que tienen las letras y las palabras, dentro de un texto por lo cual podemos apoyar de algunas recomendaciones que favorezcan los procesos de la lectura y con ello la comprensión:

- ❖ Debemos conocer y comprender a fondo el proceso de lectura para entender lo que el niño trata de hacer.
- ❖ Llevar a los niños a comprender la importancia de la lectura y el empleo como una herramienta para obtener el significado.
- ❖ En ningún momento emplear la técnica del descifrado, apoyar la estrategia de utilizar índices conocidos para anticipar significados.
- ❖ Reconocer los conceptos, vocabulario y experiencias de niño. (conocimiento previos)
- ❖ Ofrecerles material de lectura abundante, variado, significativo e interesante.
- ❖ Al evaluar el desempeño en la lectura se deben considerar las dificultades y características del texto empleado (GÓMEZ Palacio, 1998) al significado (GOODMAN, 1989) afirma que es aquello con lo cual el autor comienza cuando escribe y es lo que el lector debe reconstruir cuando lee. Entonces el significado del texto lo podemos entender como el mensaje que el escritor trata de expresar. Dentro de la construcción del significado entran en juego algunos elementos que el lector debe conocer, uno de ellos es el lenguaje, pues en él se encuentran las bases que han dado paso a la lengua escrita. Como menciona (SMITH, 2003) una comprensión de la lectura no se puede lograr sin algunos conocimientos generales con respecto a la naturaleza del lenguaje y de varias características del funcionamiento del cerebro humano.

Ahora bien podemos definir a la comprensión de la lecto escritura como un proceso el cual va del contexto y la identificación de la forma hasta la construcción del sentido, donde el lector aporta y comparte experiencias, conocimientos, contextos y presuposiciones. Tal y como lo afirma la autora la comprensión no se puede dar por el simple hecho de pronunciar las palabras para poder llegar a ella, el lector debe primero sentirse atraído por la lectura, de esta manera y con ayuda de lo que ya sabe respecto al tema, logrará poco a poco sentirse en contacto con lo que el texto le pretende transmitir, de lo contrario el acto lector no podrá llevarse a cabo y mucho menos el de comprensión. Por lo cual los conocimientos previos son de vital importancia para lograr la comprensión.

Apoyando la visión anterior, encontramos sustento en la teoría constructivista la cual reconoce a la comprensión como un esfuerzo en busca de significado, y este esfuerzo consiste en conectar una información dada con algo nuevo o diferente (GÓMEZ Palacio , 1998). Así mismo la teoría del esquema, reconoce que el papel del lector es eminentemente activo, puesto que el sentido de la lectura es el producto de su actividad mental que busca los conocimientos archivados en su memoria y los proyecta sobre la página impresa.

En base a lo anterior podemos decir que ambas teorías apoyan el supuesto de que el proceso de construcción del significado o la comprensión no se da por sí sola, para que esta pueda lograrse tiene que existir un conocimiento anterior. Este conocimiento en mi opinión puede variar, dependiendo de la complejidad de lectura, por ejemplo para investigar sobre un tema en específico debemos contar con ciertas referencias; en cambio para leer una novela nos bastará con saber descifrar las grafías y conocer un poco sobre la época de que se habla.

Entonces es necesario considerar que para que los alumnos puedan comprender un texto se debe partir de los conocimientos previos, de un querer saber o bien de un interés, que los niños muestren por la lectura ya que serían el factor clave en la comprensión lectora. Pero además es muy importante la información que como maestro tengas sobre el tema, ya que de

ésta forma se enriquecen los conocimientos que se van a abordar en el proyecto o tema.

Es necesario recalcar que para construir el significado del texto se requiere de algunas herramientas tal como lo señala: (SMITH, 2003) Quien afirma que en la lectura interactúan la información no visual que posee el lector con la información visual que le proporciona el texto. En este proceso de interacción el lector construye el sentido del texto. Anteriormente hicimos referencia a dos aspectos que participan en la comprensión lectora el lenguaje y los conocimientos previos, ahora la presente cita nos aporta uno más, la información visual, o bien la nueva información que estamos tratando de asimilar e integrar a lo que sabemos.

Como menciona (GOMES PALACIO, 1997), podemos llegar a la conclusión sobre el significado, no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en que el lector le otorga sentido al texto.

Podemos decir entonces que para la construcción del significado entran en juego elementos, como los conocimientos de los que se va apropiando el lector de lo que va leyendo, poco a poco puede llegar a la comprensión. Es importante mencionar que el sentido del texto dependerá de la reflexión de cada persona, por lo tanto un texto puede comprenderse de diferente forma.

Lo anterior se apoya en cuando hace referencia a que la comprensión que cada uno realiza depende del texto que tiene delante, pero también de otras cuestiones propias del lector entre ellas: el conocimiento previo con que se aborda la lectura, los objetivos que la presiden y la motivación que se siente hacia esa lectura.

Por lo cual, si no se tiene un mínimo de información previa sobre el tema será más difícil de construirle significado a un texto y la información gráfica, palabras u oraciones que nos aporte la lectura no será suficiente para ello. Entonces el acto de la lectura debe concebirse como un proceso de coordinación de información de diversas procedencias, cuyo objetivo final es la obtención del

significado expresado lingüísticamente. (FERREIRO, Alfabetización teoría y práctica, 1998)

Ahora bien para (LEV SEMIONOVICH, 2001) la comprensión significa ir más allá del texto. Puesto que en la comprensión de la lectura participan y de manera fundamental, otros factores que no pueden reducirse a la condición de meras habilidades o destrezas, tales como: la disposición anímica, la empatía con el autor, la inspiración o el interés que se tenga en la lectura elegida.

El autor toma en cuenta además de la información gráfica y los conocimientos previos, la disposición del lector, sobre todo el interés que puede presentar hacia un tema, un factor al que sin duda alguna no se le debe restar importancia, sino todo lo contrario, pues si la lectura es impuesta será más difícil concentrarse en ella, en cambio si ésta es dirigida por un motivo personal o por preferencia será más fácil disfrutarla y comprenderla.

Con (GOMEZ PALACIO, 1995), Hacemos mención de que toda lectura es interpretación de lo que el lector es capaz de comprender y aprender de ella depende de lo que él conoce y cree antes de leer. La selección de un texto obedece al tipo de conocimiento que deseamos construir. Esto lo podemos observar constantemente dentro de la poca lectura que practicamos siempre, tenemos un tema de preferencia, que va desde aquellos que aportan al lector distracción y recreación, o bien los que le sirven para mejorar en sus actividades, dichos antecedentes sirven para la construcción de significados.

Entonces podemos decir de manera general que el significado de una lectura o bien el proceso de construcción de la comprensión lectora depende en gran parte de lo que el lector pretende. Así como leer es comprender la significación de un texto escrito y poder utilizar los contenidos de una manera conforme a sus necesidades. Por lo tanto según el autor la comprensión lectora consiste y depende de cómo se aplique un texto, así como de su significado, el cual debe tener una utilidad personal, es decir le sirve para algo, le informa o le proporciona respuestas a sus inquietudes o dudas más inmediatas.

De manera general los diversos autores coinciden en que la comprensión lectora consiste en identificar el significado de la lectura, dicho significado se

construye al mismo tiempo que se va adentrando o avanzando en la misma. Para llegar a la construcción del sentido del texto entran en juego diversos aspectos tanto por parte del lector como del texto.

Comprender es entender, entendemos de manera que se nos explican las cosas de forma gradual, es decir de lo más sencillo a lo complejo, pero esto requiere de un proceso, y en ese proceso vamos adquiriendo aprendizajes que nos servirán para resolver problemas o situaciones que se presenten en el contexto en que vivimos. Para ello es importante considerar a la comprensión lectora como la herramienta más útil que propiciara llegar a los aprendizajes esperados los cuales movilizarán los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que definirán el tipo de ciudadano que se espera formar a lo largo de la educación básica, y en toda su formación.

### **3.7 LA LECTO-ESCRITURA Y EL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2011**

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos: intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, y valorar las de otros; obtener y dar información diversas y tratar de convencer a otros (SEP, 2011, pág. 41).

Con el lenguaje del ser humano representa el mundo que le rodea, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad y la imaginación y reflexiva sobre la creación e intelectual.

Conforme avanza en su desarrollo y aprende a hablar, las niñas y los niños construyen frases y oraciones cada vez más completas y complejas.

La incorporación a la escuela implica usar un lenguaje con un nivel de generalidad más amplio y referentes distintos a los del ámbito familiar, la escuela se convierte en un espacio propicio para el aprendizaje de nuevas formas de comunicación.

Para enriquecer su lenguaje, los más pequeños requieren oportunidad de hablar y escuchar en intercambios directos con la educadora; los cantos, las rimas, los juegos, los cuentos son elementos no solo muy atractivos sino adecuados para las primeras experiencias escolares.

En la educación preescolar, la aproximación al lenguaje escrito se favorecerá mediante oportunidades que les ayude a ser partícipes de la cultura escrita; es decir, explorar y conocer diversos tipos de texto que se usan en la vida cotidiana y en la escuela; participar en situaciones en que la lectura, la escritura y los textos se presentan como se utilizan en los contextos sociales: a partir de textos e ideas completos que permitan entender y dar significado.

En el programa que utilizo en el campo formativo de lenguaje y comunicación ya que se basa en lenguaje oral y escrito dice que el lenguaje oral: es la actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva al mismo tiempo la herramienta fundamental para integrarse a la cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, para interactuar en la sociedad y lenguaje escrito: es el aspecto más complejo del desarrollo del lenguaje lo con sustituye la adquisición de la lectura y la escritura, por tener un alto grado de convencionalidad, su aprendizaje requiere estructuras mentales donde el niño desarrolla un proceso lento y complejo



#### 4. METODOLOGÍA UTILIZADA.

Para dar inicio con esta tesina ensayo fue preciso realizar un análisis sobre la lecto escritura ya que es el tema que se abordara para entender las necesidades de los alumnos del preescolar Entre los cuales se encuentran el bajo nivel de desarrollo en la lecto, escritura en los grados de 1 a 3 grado de preescolar ya que el cuales se acrecienta la dificultad en la expresión oral y escrita, por parte de los alumnos presentan poca disposición e interés de los aprendizajes que se desarrollan en el aula.

Los problemas antes mencionados han sido observados dentro del desarrollo de la práctica educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual se tornó en una constante reflexión que ayudo a considerar que los alumnos tienen dificultades de lecto escritura lo cual repercute enormemente en el aprendizaje dentro de las demás áreas del conocimiento, que no se pueden desarrollar apropiadamente sin el buen uso de la lectoescritura y su comprensión.

A continuación se utilizó el procedimiento donde se mencionan algunos aspectos que forman parte de las dificultades mismas que fueron la base para la elección del tema.

Para continuar con la tesina ensayo fue necesario darme a la tarea de investigar algunos documentos bibliográficos referentes a la temática. También se realizó una selección de las fuentes informativas procurando que éstas fueran las más propias para la realización el objetivo deseado.

Siguiendo con el proceso de investigación se vio la necesidad de separar de la información las cualidades respecto a los conceptos de lecto, escritura y básicamente, para lo cual se indagó en diversas fuentes a fin de recuperar información, la cual se resumió y difirió mediante la aportación personal en cada cita textual del autor las cuales nos apoyaron a dar seguimiento a la parte teórica, así como las observaciones y experiencia obtenida en el desarrollo de la práctica docente.

Durante el avance de la tesina ensayo me di a la tarea de realizar la redacción de forma que fuera comprendida y lograr el propósito sobre una visión y apropiación sobre la lecto, escritura y así mismo como su comprensión en el grupo de 1 y 3 grado. El proceso de éste ensayo, fue revisado continuamente para mejorar algunos aspectos en su redacción, citas bibliográficas las cuales fueron incorporadas en el icono de referencias de ahí en administración de fuentes para poder tener resguardados cada uno de los autores y los libros que se investigaron Después de cada revisión y corrección necesarias, se llevó a cabo la adaptación final, la cual se presenta en éste escrito.

Los métodos utilizados para la realización del presente documento tesina ensayo se apoyó principalmente en:

- Realizar una reflexión detenidamente sobre algunos de los diversos problemas que se presentan en la práctica docente. Tomando en cuenta las dificultades que afectan el desempeño escolar de los alumnos y el desempeño pedagógico.
- Para la elección de la problemática que afecta la práctica docente, se tomó en cuenta sobre todo la reflexión, crítica y juicio del autor en del presente ensayo, después de haber analizado los diferentes problemas que surgen dentro del aula, se considera que eran los más insidiantes en el desarrollo y movilización de saberes, por lo cual es necesario documentarse sobre diferentes estrategias y metodologías que apoyen el desempeño docente y las competencias para la vida en cada uno de los alumnos.
- Se llevó a cabo una revisión de diferente material bibliográfico, principalmente libros, donde la guía principal fueron los títulos y temas de los mismos y así encauzar y recopilar la información necesaria, en las fichas de las cuales se utilizaron las de resumen ya que en ellas se puede resguardar información más amplia, también fue necesario las fichas de síntesis en ellas se resguardo información más sistematizada y concreta para obtener las ideas principales de algunos temas.
- Elección de cada una de las fuentes informativas sobre el tema.
- Definición de conceptos que se abordan en el cuerpo teórico de la tesina.

- Selección de lecturas y citas bibliográficas relacionadas con el tema de la lecto escritura.
- Aportaciones personales sobre las citas textuales elegidas.
- Elaboración del primer borrador de tesina ensayo
- Revisión y corrección de la tesina ensayo en cada uno de los aspectos para la presentación final.

En la cual se utilizaron las diferentes tipos de cuadros sinópticos para redactar cada uno de los temas de la lecto, escritura y así tener una mejor definición de cada una de los temas abordados en la tesina ensayo los cual nos ayudó a aclarar los puntos a tratar.

Para poder obtener la ortografía fue necesario utilizar el corrector de la computadora y diferentes diccionarios para la búsqueda en los aspectos lógicos poder tener la inducción antes de la realización del trabajo como poder saber el origen y alcance de esta investigación, conocer los métodos que han sido favorables y los que no y la deducción donde ya se obtiene la recolección del tema ayuda a explicar las diferencias, similitudes y resultados de la investigación.

Para la edición en el manejo de las distintas referencias bibliográficas se empleó el sistema de APA utilizando sus reglas para la realización de la tesina-ensayo. El esquema que se utilizo fue el decimal empezando con conceptos generales y de ahí a los particulares.

El tipo de lectura que se utilizo fue analítica por la importancia de analizar cada una de las fuentes consultadas valorando la información y rescatando

## CONCLUSIONES

La realización de ésta tesina ensayo abre la concepción de que la lecto-escritura constituye uno de los aprendizajes más importantes del alumno en etapa preescolar, ya que le permite sistematizar los diversos conocimientos adquiridos y aplicarlos de acuerdo con las situaciones particulares en que se desenvuelven dentro de su medio social.

Las frustraciones de los alumnos durante su educación preescolar tienen que ver, sin duda alguna con el hecho de no saber leer y comprender los textos, dichas frustraciones impiden el desarrollo de habilidades verbales y escritas; una manera que puede ser de gran utilidad al buscar abatir el rezago en los niños de esta etapa educativa es identificando primordialmente cual es el nivel y la concepción que ellos tienen de la lectoescritura, ya que esta es un factor que afecta cada una de las actividades de comunicación en ellos, es necesario la utilización de diversas estrategias que sirven de base para identificar lo ya mencionado, estas deben ser adecuadas a las necesidades existentes.

Cabe mencionar que el análisis y estudio de algunas definiciones de diversos autores referentes al tema, es de gran utilidad para los educandos ya que permite la visualización teórica que sirve como estrategia de desarrollo profesional, en su caso dentro de su papel como líder en el aula.

Como inicio de desarrollo de habilidades de lectoescritura necesitamos conocer y emplear los signos del lenguaje oral y escritos utilizados en nuestra sociedad, sin los cuales no podría realizarse la adquisición de la misma, pero también es importante concluir que al aprender los alumnos de forma correcta cada letra, sílaba, palabra y oración desde su primer etapa educativa tendrán más oportunidad de desarrollar las habilidades en la lectura y su comprensión en forma gradual. Ya que es de vital importancia para poder comprender los textos, y así lograr ser lectores libres y capaces de disfrutar todas las actividades que se realicen en favor de los aprendizajes esperados que son las herramientas necesarias para la aplicación eficiente de los conocimientos que se adquieren en el aula y fuera de ella. También es importante tomar

conciencia de la participación que tienen los educandos y padres de familia para lograr aprendizajes significativos en el área de la lectura y la aplicación de la misma en el mundo social.

En los programas de estudios (PEP 2011), se hace referencia acerca de la apropiación de las prácticas sociales del lenguaje, requieren de una serie de experiencias individuales y colectivas que involucren diferentes formas de leer, interpretar y analizar textos; de aproximarse a su escritura y de integrarse en los intercambios orales todo ello a través de las actividades de la vida cotidiana.

Por lo tanto los maestros deben ocuparse de que cada alumno utilice eficientemente la comprensión lectora, para que se desempeñen con eficacia en las diversas prácticas sociales del lenguaje, participando de manera activa en la vida escolar y extraescolar, así mismo sean capaces de comprender, emplear y reflexionar diversos tipos de textos que apoyen sus conocimientos para el logro de sus objetivos personales, aterrizado a la primer etapa de vida académica la etapa preescolar dicha comprensión comienza por la asociación y identificación de las letras y la relación que estas tienen con la vida real.

Pero, ¿en qué medida se logra éste propósito?, ya que la realidad en el aula refleja un rezago en el desarrollo de habilidades lectoras y escritas por lo tanto se debe considerar en cada ciclo escolar la importancia de dar seguimiento al trabajo de cada etapa del niño desde la etapa pre silábica hasta la silábica y alfabética, con el propósito de mejorar el desarrollo de habilidades de lectoescritura en cada uno de los alumnos. Ya que con esto se favorecerán las actividades personales del niño principalmente en su interacción con la sociedad.

Por lo anterior hemos considerado algunos autores en la tesina-ensayo que han puesto gran empeño para promover la lectura y su comprensión en medida de lo posible y hacen su aportación para contribuir a resolver el problema de lectura y escritura en la educación, de tal manera que es de vital importancia fomentar en la etapa preescolar el interés por la lectura ya que esta será para los niños de gran utilidad en sus etapas educativas posteriores.

Para poder elevar la calidad en la comprensión lectora es necesario mejorar el desempeño de docentes, alumnos y padres de familia, por medio del compromiso y apoyo a los escolares para que se fortalezcan sus capacidades; tomen decisiones, encuentren alternativas, desarrollen productivamente su creatividad, identifiquen retos y oportunidades en entornos competitivos para enfrentar con mayor éxito los desafíos del presente y futuro.

Así como afirma (Solé, 1999 pág. 18) no es fácil formar lectores competentes, críticos, reflexivos,” Pero si es nuestro compromiso brindarles herramientas que les sean de utilidad, para una buena comunicación y una buena facilidad de lectura y redacción así mismo será de mucha utilidad que los niños al momento de saber leer sepan analizar y redactar los textos leídos, con el propósito de logara en ellos aprendizajes significativos.

Así mismo he concluido que la lecto-escritura no es solo una característica de forma fragmentada o en unidades arbitrarias, sino que se presenta y sucede en la vida real, en el momento que se hace presente una interacción social. El lenguaje debe ser usado como instrumento para desarrollar lo que a través del tiempo aprendemos.

A través del lenguaje oral y escrito los alumnos comparten sus experiencias aprendidas a partir de distintas hipótesis que por ellos mismos han experimentado; dentro de un grupo, colectivo como en el jardín de niños o en su comunidad.

Podemos destacar que estos tipos de lenguajes, son muy semejantes ya que tienen el mismo objetivo e intereses, porque provoca una revolución en la enseñanza del lenguaje, que va más allá de la disputa de métodos, y destaca la necesidad de atender la manera natural en la que se aprende el lenguaje. Este proceso del lenguaje está sujeto a la necesidad de la comunicación de una sociedad, ya que primero es global y después multifuncional y posteriormente estas funciones comienzan a diferenciarse entre sí notando los cambios que comienzan a verse en los alumnos.

Los alumnos aprenden relacionando lo que ya conocen con lo que apenas van conociendo, esto sin duda alguna es su principal herramienta de aprendizaje, En ese proceso elaboran un conocimiento previo, referente al lenguaje que llega a ser un medio de pensamiento y razonamiento, el cual plantea diversas hipótesis acerca del mundo, en esta etapa de desarrollo los docentes realizan pruebas y reformulan o comprueban que este aprendizaje es un proceso de invención personal y social donde los niños tienen que inventar y probar las reglas del lenguaje. Ya que en efecto, se aprende a través del lenguaje al mismo tiempo que se desarrolla la lengua. Esto nos lleva a un planteamiento que muchos docentes manifiestan, aprender a leer en forma comprensiva lleva más tiempo que aprender a descifrar, ya que el propósito es que el alumno aprenda a leer y escribir y esté capacitado para utilizar el lenguaje en situaciones cotidianas en su vida social lo cual le permitirá una relación adecuada con los demás en su entorno o ambiente social.

## BIBLIOGRAFÍA

(s.f.).

WWOMW.BUENASTAREAS.C. (19 de enero de 2013). Recuperado el 19 de enero de 2013, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Definicion-De-Educacion-Preescolar-Inicial/4037283.htm>

ACOSTA HOYOS, L. E. (2004). *Guía práctica para la investigación y redacción de informes*. México, DF: Paidós.

ALLIENDE, F. Y. ((2000).). *La lectura: teoría evaluación y desarrollo*. Chile: Editorial Andrés Bello.

ALLIENDE, F. Y. (2004). *La leectura: teoric evaluacion y desarrollo*. chile: Andres bello.

AULA SANTILLANA. (s.f.). *Diccionario de las Ciencias de la Educacion*. Madrid, España: Santillana.

BAENA PÁZ, G. (2004). *Cómo desarrollar la inteligencia emocional*. México, DF: Trillas.

BALDINGER, K. (1990). *Teoría semántica. Hacia una semántica morderna*. México, DF: Siglo XXI.

BAQUERO, R. (1999). *Vygotsky y el aprendizaje escolar,*. Argentina: Aique.

BETTELHEIM, B. (1981). *aprender a leer*. España: Editoria critica.

BETTELHEIM, B. Y. (1981). *Aprender a leer*. España: Editorial crítica.

BILBAO RODRÍGUEZ, M. D. (2014). *Aprendizaje con Inteligencias Múltiples*. México, D.F: Trillas.

BRODOVA ELENA, L. D. (2004). *Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*. México, DF: SEP (Biblioteca par la educación del Mtro).

BROWN, R. (1981). *Psicolinguistica. Algunos aspectos acerca de la adquisicion del lenguaje*. México: trillas.

CÁZARES, F. G. (2000). *Estrategias cognitivas para una lectura crítica*. México., DF: Editorial Trilla.



- CHAPELA, L. M. (2013). *Nuestro compromiso con los menores de 6 años*. Mexico DF.: Siglo XXI.
- CHAPETA, L. M. (2003). *Nuestro compromiso con los menores de seis años*. México, DF: Siglo XXI.
- COLE, M. (2000). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona,: Grupo Editorial Grijalbo,.
- CONDEMARIAN, A. F. (2004). *La lectura:teorica, evaluacion y desarrollo* . chile : Andres bello .
- DA FONSECA, V. (2004). *Dificultades de aprendizaje*. México, DF: Trillas.
- DE PUIG OLIVE, I. E. (2008). *Jugar apensar. Recursos para aprender a pensar en educacion infantil (4-5 años)*. México, DF: Octaedro.
- ENCICLOPEDIA. (2000). *Cajita de sorpresas, el niño y su mundo, volumen 4*. España: Oceano.
- FERREIRO, E. (1979). *El niño preescolar y su comprension del sistema de escritura*. México, DF: SIGLO XXI.
- FERREIRO, E. (1997). *ALFABETIZACION TEORIA Y PRACTICA*. MEXICO: SIGLO XXI.
- FERREIRO, E. (1998). *Alfabetización teoría y práctica*. México, DF: Editorial Siglo XXI.
- FRIES, C. (1963). *Lingüística y lectura*. New York.: Rinehart Holt & Winston Inc.
- FROLA, P. (2012). *Maestros competentes*. México, DF: Trillas.
- GARCÍA CÓRDOVA, F. Y. (2012). *El ensayo*. México, DF: Limusa.
- GARCÍA GONZÁLES, E. (2012). *La formación de la inteligencia*. México,DF: Trillas.
- GARCIA PELAYO, R. Y. (s.f.). *Pequeño Larouse*. España: Larouse.
- GARDNER, J. Y. (2002). *La lectura es divertida*. México, DF: Trillas.
- GILLANDERS, C. (2001). *Aprendizaje de la lectura y la escritura en los años preescolares*. México, DF: Editorial Trillas.
- GISPERRT, C. (1997). *OCEANO UNO COLOR*. BARCELONA ESPAÑA: OCEANO.
- GOMES PALACIO, M. E. (1997). *Leer para aprender*. México, DF: Editorial Alambra Mexicana.
- GÓMEZ Palacio , M. (1998). *El niño y sus primeros años en la escuela*. Mexico. DF: Trillas.

- GOMEZ PALACIO, M. (1995). *La lectura en la escuela*. México., DF: Editorial SEP.
- GOMEZJARA, F. Y. (1989). *El diseño de la investigación social*. México, DF: Fontamara.
- GOODMAN, K. (1989). *Lenguaje Integral*. Venezuela: Venezolana.
- HTTP://WWW.UISD.NET. (09 de febrero de 2013). *www.uisd.net*. Recuperado el 09 de 02 de 2013, de *www.uisd.net*: <http://www.uisd.net/wp-content/uploads/2009/10/37-experiencias-que-los-preescolares-deben-tener-antes-de-ingresar-en-la-escuela.pdf>
- IGLESIAS CORTISAS, M. J. (2006). *Diagnostico Escolar. Teorías, ámbitos y Técnicas*. Madrid: Pearson.
- J, P. (1982). *La formación del símbolo en el niño*. México: Fondo de cultura económica.
- JUÁREZ, S. A. (1989). *Estimulación del lenguaje oral*. San Dalmacio, Madrid: Santillana.
- LANGFORD, P. (1989). *El desarrollo del pensamiento conceptual en la escuela primaria*. Madrid: paidós.
- LERNER, D. (2005). *Leer y escribir en la escuela* . México,df: Fondo de cultura economica .
- LERNER, D. (2005). *Leer y escribir en la escuela*. México, DF: Editorial Fondo de cultura económica.
- LEV SEMIONOVICH, V. (2001). *La imaginacion y el arte en la infancia. Ensayo psicologico*. Mexico, D.F: Coyoacan.
- LUIS, V. B. (2006). *Alfabetizacion inicial*. s/d: s/d.
- MARTINEZ, M. (2006). *Dimensión social en el niño preescolar y su relación con lo social*. México, DF: Siglo XXI.
- MCLANE, J. Y. (1999). *Alfabetización temprana*. Madrid: Editorial Morata.
- OLMEDO, A. (2010). *Guia para maestros*. México, DF: Planeta de Agostini.
- ORTEGA, R. Y. (2003). *Violencia escolar*. MÈXICO D,F: grao.
- PALACIOS, J. (1981). *La Cuestion Escolar*. Barcelona: Laia.
- PANZA MARGARITA. (2005). *Pedagogía y Currículo*. México, DF: Gernika.
- PAULO, E. (2005). *Aspectos basicos del desarrollo infantil. La etapa de 0 a 6 años*. Queretaro, Qro: ceac.
- PIAGET, J. (1983). *Psicología y pedagogía*. Madrid: Sarpe.

- SATIRO, D. P. (2008). *Jugar a Pensar Recurso para aprender a pensar en educacion infantil (4-5 años)*. México D.F.: Juventud.
- SEEFELDT, C. (2005). *Preescolar: los pequeños van a la escuela*. México, DF: SEP.
- SEP. (2011). *PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR 2011*. Delegacion Iztapalapa México, D.F.: SEP.
- SEP. (2011). *Programa de Estudios*. México. DF.
- SERGE, B. (2001). *El niño y el miedo de aprender*. México,D.F: Secretaría de Educación Pública.
- SIERRA. (2000). *La adquisicion de la lectura y escritura*. México: SEP.
- SMITH, F. (2003). *Análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje*. México, DF: Trillas.
- TOBON TOBON, S. (2010). *Aprendizaje y evaluación de competencias*. México, DF: Pearson.
- TOMAS, D. R. (1991). *ENCICLOPEDIA AUTO DIDACTICA 2000 TEMATICA*. ESPAÑA: CULTTURAL,S.A. DE EDICIONES.
- UPN. (1988). *La Matematica de la Escuela 1*. Mexico: UPN.
- UPN. (2000). *El desarrollo de la lengua Oral y escrita en preescolar*. México, DF: SEP-UPN.
- UPN. (2004). *El niño y proceso de construcción del conocimiento*. México, DF: UPN.
- UPN. (2007). *EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD Y LA EDUCACION PREESCOLAR*. Morelia, Michoacan: SEP.
- UPN. (2007). *El juego*. Morelia, Mich: UPN.
- UPN. (2007). *EL JUEGO*. Morelia, Michoacan: SEP.
- UPN. (2007). *EL NIÑO PREESCOLAR Y LOS VALORES*. Morelia, Michoacan: SEP.
- UPN. (2007). *EL NIÑO: DESARROLLO Y PROCESO DE CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO*. Morelia, Michoacan: SEP.
- UPN. (2007). *EXPRESION LITERARIA EN PREESCOLAR*. Morelia, Michoacan: SEP.
- UPN. (2007). *INNOVACION*. Morelia, Michhoacan: SEP.
- UPN. (2008). *El niño preescolar y su relación con lo social* . Morelia, Michoacán: UPN.

- UPN,. (2007). *DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA EN PREESCOLAR*. Morelia, Michoacan: SEP.
- VALENZUELA, M. D. (2009). *Las competencias en Educación*. México, DF: Siglo XXI.
- VIGOTSKY, L. S. (2005). *Psicología del Arte*. Mexico, DF: Fontamorra.
- WWW.BUENASTAREAS.COM. (14 de 12 de 2012). *www.buenas tareas.com*. Recuperado el viernes de diciembre de 2012, de ensayosAportes-De-Kenneth-Goodman: <http://www.buenastareas.com1004352.html>
- WWW.EMAJISTER.COM. (9 de febrero de 2013). *www. emagister.com*. Recuperado el 09 de 02 de 2013, de curso-lectura-comprension/lectura: <http://www.emagister.com/cursos-lectura-comprension/lectura>
- WWW.SLD.CU/GALERIAS/. (8 de febrero de 2013). *www.sld.cu/galerias/el\_desarrollo\_del\_lenguaje\_analisis\_y\_perspectiva.pdf*. Recuperado el 08 de 02 de 2013, de <http://www.sld.cu/galerias/>
- ZALARIN, F. (2008). *Profesionalizacion docente y escuela pública*. Michoacán: UPN.