



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 161 MORELIA, MICH.

---

# TESIS

**“ANÁLISIS DE LA LECTURA POR PLACER EN PREESCOLAR”**

**PRESENTAN:**

**L.E.B. MIRIAM TARIACURI NAVARRETE VILLA  
L.E.P. PERLA GABRIELA TAPIA VÁZQUEZ.**

MORELIA, MICH.

MARZO DE 2015.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 161 MORELIA, MICH.

---

# TESIS

**“ANÁLISIS DE LA LECTURA POR PLACER EN PREESCOLAR”**

*QUE PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRAS EN EDUCACIÓN CON  
CAMPO EN DESARROLLO CURRICULAR*

PRESENTAN:

L.E.B. MIRIAM TARIACURI NAVARRETE VILLA  
L.E.P. PERLA GABRIELA TAPIA VÁZQUEZ.

TUTOR DE TESIS:

MTRO. FIDEL GABRIEL RUIZ ÁVALOS

MORELIA, MICH.

MARZO DE 2015.

## ÍNDICE

### INTRODUCCIÓN

|  |            |
|--|------------|
| <b>CAPÍTULO 1. UNA MIRADA A LA REALIDAD LECTORA.</b> .....               | <b>6</b>   |
| 1.1. Pregunta de investigación. ....                                     | 6          |
| 1.2. Estado del arte. ....   | 7          |
| 1.3. La lectura en la actualidad. ....                                   | 8          |
| 1.4. Escenario de los elementos que apoyan a la lectura por placer. .... | 16         |
| 1.4.1. La filosofía como inquietud por descubrir nuestro entorno. ....   | 16         |
| 1.4.2. Planteamiento epistemológico. ....                                | 19         |
| 1.4.3. La aventura lingüística y psicológica. ....                       | 23         |
| 1.4.4. Exposición pedagógica. ....                                       | 26         |
| 1.4.5. Desafío curricular. ....  | 28         |
| 1.5. La travesía conceptual. ....  | 45         |
| 1.5.1. Lectura. ....   | 45         |
| 1.5.2. Placer. ....  | 45         |
| 1.5.3. Lectura por placer. ....  | 45         |
| <b>CAPÍTULO 2. SENDERO METODOLÓGICO.</b> .....                           | <b>46</b>  |
| 2.1. ¿Qué es la metodología mixta? .....                                 | 46         |
| 2.2. Selección de la muestra. ....                                       | 46         |
| 2.3. Instrumento de recolección de datos. ....                           | 47         |
| <b>CAPÍTULO 3. DESCUBRIENDO EL TESORO.</b> .....                         | <b>49</b>  |
| 3.1. Hipótesis de la investigación. ....                                 | 49         |
| <b>Y COLORÍN COLORADO.</b> .....   | <b>74</b>  |
| <b>BIBLIOGRAFÍA.</b> .....   | <b>77</b>  |
| <b>APÉNDICES.</b> .....  | <b>81</b>  |
| <b>ANEXOS.</b> .....   | <b>104</b> |

## INTRODUCCIÓN

La tesis que se describe ha sido elaborada con el propósito de analizar los aspectos que favorecen y obstaculizan el acercamiento a la lectura por placer desde el nivel preescolar exponiendo los resultados encontrados a lo largo del trabajo de campo realizado en los sectores 01 y 03 de educación preescolar en el Estado de Michoacán, considerando para tal fin a las supervisoras de las zonas 01, 03, 078 y 086; participando directoras, docentes frente a grupo, padres de familia y niños de los siguientes jardines: “Niños Héroe”, “Homero”, “Antonio Quiroz”, “Lucila Contreras García”, “Hanicua” ubicados en los municipios de Zinapécuaro y Morelia.

La tesis se compone de 3 Capítulos, un apartado destinado a conclusiones, otro a fuentes de información y finalmente uno más para los apéndices y anexos. En el primer Capítulo se abordan los antecedentes y fundamentos sobre la lectura y la forma en que ésta se percibe desde distintos ángulos como el filosófico, epistemológico, psicológico, pedagógico, lingüístico y curricular. De igual manera contempla el estado del arte que guarda el objeto de estudio. Así mismo menciona la conceptualización que se construyó sobre la lectura por placer, apoyada en la visión de la realidad que tienen las investigadoras, desde el nivel macro al micro en lo económico, político, social y educativo.

En el segundo Capítulo se presenta la metodología de investigación que nos permitió orientar el trabajo, la cual fue la mixta de Hernández Sampieri, ya que consiste en la integración de los métodos cuantitativo y cualitativo en un solo estudio con el fin de obtener una “fotografía” completa del fenómeno en donde se recolectan y analizan datos, contemplando el trabajo en equipo como forma de enriquecer la investigación obteniendo un enfoque más objetivo en el intercambio

de ideas, seleccionando para tal fin una muestra y diseñando encuestas como instrumento de la recolección de datos.

En el tercer Capítulo se plasmaron las hipótesis de trabajo que se tenían respecto al tema de investigación las cuales fueron analizadas en diversos pasos. Posteriormente se exponen los resultados obtenidos de la aplicación e interpretación de las encuestas realizadas a los diferentes actores en diversos ámbitos que influyen en el objeto de investigación, para lo cual se hizo uso del Programa SPSS (*Statistical Package for the Social Sciences*) cuyo producto permitió la interpretación cualitativa y apoyó en la comprobación de las hipótesis de trabajo.

Así mismo, se incluye un apartado en donde se realizan las conclusiones a las que se llegaron una vez realizado el recorrido del proceso investigativo. Finalmente se hace mención de las fuentes de investigación consultadas y en la parte de apéndices, se añaden las encuestas implementadas y anexos que fueron de utilidad para la investigación.

## **CAPÍTULO 1. UNA MIRADA A LA REALIDAD LECTORA.**

En el niño se pueden crear diversos sentimientos si se siente forzado a leer algo que a él no le gusta o interesa como por ejemplo: “Hasta entonces para mí las lecturas eran una obligación, una especie de multa a pagar a maestros y tutores sin saber muy bien para qué. No conocía el placer de leer, de explorar puertas que se te abren en el alma de abandonarse a la imaginación, a la belleza y al misterio de la ficción y del lenguaje” “Aquel libro me enseñó que leer podía hacerte vivir más y más intensamente, que podía devolverme la vista que había perdido. Sólo por eso, aquel libro que a nadie importaba cambió mi vida”. (Ruiz, 2007). Por ello es necesario propiciar situaciones en las que el niño de manera voluntaria experimente sensaciones agradables al momento de realizar la lectura de diversos textos.

### 1.1. Pregunta de investigación.

Cuando se realiza una investigación, el primer paso es la redacción de una pregunta que permite clarificar las ideas y orientar el proyecto para definir el rumbo del mismo. De tal manera que para la presente tesis fueron consideradas las siguientes:

**¿Cuál es el estado actual de la lectura por placer en preescolar?**

¿Cómo entendemos la lectura por placer?

¿Qué factores influyen para acercar al niño a la lectura por placer?

¿Qué beneficios ofrecería que los niños leyeran por interés?

## 1.2. Estado del arte.

El estado del arte es una forma utilizada en la investigación documental que permite el estudio del conocimiento más reciente reunido dentro de un área específica. Por ello se tomó como punto de referencia los trabajos encontrados del 2010 a la fecha. En los últimos años se ha observado que la lectura ha tomado una especial relevancia en la sociedad mexicana ejemplo de ello han sido la gran cantidad de campañas publicitarias, en las cuales han intervenido diversos personajes públicos que invitan y promueven a la lectura diaria (LEE 20 MINUTOS AL DÍA), exponiendo los beneficios de la misma, al mismo tiempo se ha dado mayor énfasis a los programas que se relacionan de manera directa con la promoción y difusión de la lectura a nivel escolar.

La Educación Preescolar es obligatoria en México para los niños de 4 y 5 años, a partir del 12 de noviembre de 2002, fecha en que se reforma el artículo 3° Constitucional; y uno de los recursos que de ello se deriva, en lo que respecta a la formación de lectores, es el Programa Nacional de Lectura (PNL).

Sin embargo se percibe que la mayoría de las investigaciones sobre el tema de la lectura tienden a enfocarse al proceso de lecto-escritura y comprensión de textos y no a la lectura por placer, limitándose al nivel educativo de primaria sin considerar el de preescolar, ya que se enfoca en la etapa en que el niño puede leer y escribir de manera convencional. Como ejemplo de lo anterior mencionamos la tesis “El desarrollo de competencias en la comprensión lectora de estudiantes de 5to.grado, de educación primaria” de Lorena Torres de la Cruz en donde retoma aspectos de la importancia de la lectura por placer, sin embargo prioriza la comprensión que los estudiantes deben tener sobre los textos.

En lo referente al nivel preescolar se encontró la investigación presentada en la tesis doctoral “La competencia literaria en educación infantil: estrategias didácticas

y materiales literarios como factores de desarrollo” (Juana, 2012) la cual aspira a que en las aulas se promueva, a través de la Lectura Literaria, el crecimiento intelectual, afectivo y espiritual que hacen de la lectura por placer cimiento de la Cultura Literaria. Lo anterior armoniza con la idea de que al leerle al niño de manera constante en los diversos ámbitos en los que se desenvuelve cotidianamente, se logra el desarrollo de una lectura placentera que se verá reflejada en su formación integral.

El Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora retoma la importancia de la lectura plasmándolo de manera puntual al retomar en los estándares de español las actitudes hacia el lenguaje en donde destaca el desarrollo del gusto por la lectura.

### 1.3. La lectura en la actualidad.

Se concibe a la realidad como todo aquello que es percibido por el hombre, a través de sus sentidos, lo cual por ende es subjetivo; puesto que cada individuo tiene una percepción particular dependiendo de diversas situaciones que permean en la perspectiva que tiene de su entorno y por lo tanto es cambiante porque éste se encuentra en continuo movimiento. Desde la aparición del hombre, el mundo ha sido objeto de múltiples transformaciones naturales, sociales, físicas, económicas, culturales, educativas, entre otras, las cuales han presentado diversas realidades a las que los individuos han tenido que enfrentarse y adaptarse, por ello cada sociedad se caracteriza por un determinado estilo de vida, la cual se refleja en su cultura en general.

A nivel mundial se puede observar una realidad compleja y en constante transformación. En lo que concierne al mundo global que se vive, los avances tecnológicos de la comunicación y la informática, han estado revolucionando todos



los ámbitos que permean la vida humana, y es precisamente en los últimos años cuando más cambios se pueden observar en la historia de la humanidad; la llegada del hombre a la luna, el avance de la tecnología, la comunicación, la investigación científica, etc., permiten vislumbrar la constante preocupación por mejorar las condiciones de los individuos aunque con ello no se ha tomado en cuenta el impacto desfavorable en otros aspectos.

El capitalismo se basa en la libre competencia, el capital es propiedad de personas privadas y se trabaja por una retribución económica. En el socialismo en cambio la propiedad privada no existe, todo es propiedad estatal. Las potencias mundiales se rigen por el sistema capitalista, en donde su economía se sustenta en la propiedad privada de los medios de producción, en la importancia del capital como generador de riqueza y en la asignación de los recursos a través el mecanismo del mercado, quienes son dueños de las mismas industrias y las llevan a los países tercermundistas para obtener mano de obra más barata, obteniendo mayores beneficios a costa de la explotación; generando una inequidad en la distribución de la riqueza económica donde los pobres son cada vez más pobres y los ricos más ricos. En esta circunstancia la promoción de la lectura es irrelevante como política pública ya que esta actividad no es prioritaria para el gobierno porque ello sería una fuente de pensamiento crítico hacia sus políticas.

Impulsado por los grupos hegemónicos en busca de mayores ganancias monetarias promoviendo con ello la indiferencia hacia situaciones sociales como las guerras, la pobreza, el maltrato, las injusticias así como el deterioro ambiental que cada vez es más evidente originando con ello desastres naturales, sequías y extinción de especies. Lo anterior se ve reflejado en nuestro país, ya que es el lugar idóneo en donde las empresas transnacionales deciden tomar como mercado para ofertar los productos de moda de cualquier índole, apoyados por una fuerte estrategia basada en el consumismo y la mercadotecnia, lo cual

provoca que pese a la falta de dinero, los centros comerciales se encuentren llenos de compradores regidos por el “crédito”.

Los textos literarios de igual modo, se rigen por la oferta y la demanda, pues el costo adquisitivo es alto y sumado a esto la casi nula publicidad de los libros contribuye a su escasa adquisición.

Ahora bien, al hablar de nuestro país, nos referimos a éste como a una nación democrática, federal y laica, cuyo gobierno está basado en un sistema presidencial o congresual en el que el Presidente de México es tanto el Jefe de Estado como el Jefe de Gobierno. El gobierno federal representa a los Estados Unidos Mexicanos y está dividido en tres poderes: Ejecutivo, Legislativo y Judicial, de acuerdo a lo establecido por la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, publicada en 1917. Los Estados constituyentes de la Federación también deben tener una forma republicana de gobierno basada en un sistema congresual de acuerdo a lo establecido por sus respectivas constituciones. Sin embargo, la política es propiedad de los partidos políticos y sus representantes sólo buscan intereses personales, sin olvidar que ondean la bandera de la democracia con el único fin de ganar adeptos que engrosen las filas de dichos grupos. Dejando de lado la revisión y creación de leyes que contribuyan a la conformación de una mejor calidad de vida para la sociedad que representan.

Se vive en un país en donde se han suscitado hechos revolucionarios que han tenido como bandera la lucha por la libertad y la paz de los que lo habitan, sin embargo hoy en día es común sentir temor por salir a la calle y ya no regresar a sus hogares, producto de la violencia generada por la falta de empleo y oportunidades escasas que son brindadas a las personas, las cuales recurren a la delincuencia y ven en los negocios ilícitos una forma de conseguir el sustento familiar.

En cuanto al aspecto político, la realidad educativa de nuestro país se encuentra consagrada principalmente en el artículo tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos que proclama los principios de: Laicismo, Obligatoriedad y Gratuidad, estipulando también el carácter democrático dentro de la educación, así como el derecho que tiene todo individuo a recibir educación preescolar, primaria y secundaria, que tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia y que luchará contra la ignorancia. Por lo que, para lograr lo anterior es necesario fomentar en el niño desde el nivel de educación Preescolar la lectura por placer.

Así mismo, la lectura es un medio de expresión que forma en los seres humanos estructuras que definen su ideología. Es por ello que cada gobierno, trata de diseñar una estrategia que impide el que se vea a la lectura como una actividad creadora puesto que sabe que es una amenaza el hecho de que sus gobernados puedan hacer reflexiones o piensen de manera diferente, incluso que a través de ella se provoquen cambios. Como en el caso de los libros de textos gratuitos, en donde la información presentada es controlada por los intereses imperantes.

De manera que es muy común que se pretenda el que se vea a la lectura como una actividad tediosa y exclusiva del ámbito escolar estandarizada a ciertos autores que ven su realidad acorde con lo que el Estado pretende. Es aquí cuando se ejerce la autoridad de editar determinados libros de manera homogénea para toda la población originando con ello un tipo de violencia estructural, la cual es menos percibida y con mayor impacto sin llegar a la violencia explícita.

De acuerdo al (Instituto Nacional de Estadística y Geografía e Informática, 2010) México cuenta con una población total de 112 336 538 habitantes, de los cuales 57 481 307 son mujeres y 54 855 231 son hombres tiene una riqueza cultural por demás basta ya que su historia y sus tradiciones son dignas de ser admiradas por cualquier país, con un lenguaje rico en significado y expresión; pero que por desgracia no es valorado y por el contrario, es minimizado y sustituido por el fenómeno de la globalización, en donde las culturas extranjeras han tomado tal fuerza que incluso se ha propiciado la marginación de los pueblos indígenas y la pérdida de memoria histórica lo cual no permite que se analicen los sucesos pasados para mejorar el presente y el futuro, pero tal parece que la historia se repite sin ofrecer frutos de mejora y cambio.

En el que la religión y la estructura familiar han pasado de ser las proveedoras de valores morales y sociales, pues existe una desintegración y pérdida de los mismos. En donde la oferta literaria es abundante sobre cualquier temática, pero es pobre en lectores que recurren a ella. En el país en el que son muchos quienes lo habitan, pero pocos los que se preocupan por seguirse preparando profesionalmente.

Desafortunadamente a través del desarrollo social se ha observado que con el paso del tiempo, la sociedad ha ido perdiendo el hábito e interés por la lectura, pues aunque no se manejaba el término lectura por placer, ésta era una de las formas de recreación y fuente de todo conocimiento. Aproximadamente en la década de los 60's, comenzó a ser desplazada con la aparición de la tecnología como la televisión, el cine, las computadoras, los videojuegos, celulares, etc. Que se ubicaron como principal distractor y origen del conocimiento. Llevándonos a vivir a una época en donde el individuo se encuentra bombardeado de información pero carente de conocimiento debido a la pérdida de criticidad ya que sólo se escucha y se ve sin llegar al análisis y mucho menos a profundizar en la misma.

Como ya es sabido las naciones más desarrolladas se encuentran ocupando los primeros lugares en la estadística educativa de la ONU, contándose entre los más avanzados Finlandia, Canadá, Irlanda y Japón; a diferencia de República Centroafricana, la Sierra Leona, Mozambique y la República del Congo que ocupan los últimos lugares. México se ubica en los lugares medios en la tabla general junto con Chile y Argentina entre otros. Según la UNESCO el país que ocupa el primer lugar en el hábito por la lectura es Japón, el 91% de su población está acostumbrado a leer, seguido por Finlandia con el 75% a diferencia del sólo 2% de los mexicanos que ha desarrollado esa práctica. ¿Será acaso una coincidencia que los países con mayor índice de lectura de sus habitantes, también son potencias económicas? (Ojendiz, 2012)

En México existe sólo una biblioteca por cada quince mil habitantes y una librería por cada doscientos mil, los textos más leídos son los escolares con un 32.5%, las novelas con un 23.3%, los de superación personal con un 19% y los cuentos con un 11.8%. (Ojendiz, 2012). Según la investigación de lectura realizada por la ONU y presentada por el Diario electrónico Despertar de la Costa en octubre del 2012, los jóvenes de entre 12 a 17 años, no les gusta leer al 30%, mientras que el 61% argumenta no tener tiempo y el 48% asevera que nunca ha acudido a una biblioteca. (Ojendiz, 2012)

Por otro lado, en lo referente al terreno educativo es común que éste sea mencionado en cualquier discurso político en donde se hace alarde a que la mayor parte del presupuesto destinado por el Estado, se encuentra invertido en la educación cuyo carácter es gratuito, laico y obligatorio.

Sin embargo, es innegable la falta de infraestructura y equipamiento en las escuelas de todos los niveles educativos, la preparación de los profesores que no va acorde con las políticas hegemónicas establecidas para los diversos niveles educativos, la existencia de diversas corrientes sindicales que obstaculizan en vez de apoyar el trabajo en las aulas, en donde los salarios ofertados a los profesores

son bajos y por ende no se comprometen con el trabajo. De manera que lo anterior, trae como consecuencia una baja calidad educativa que únicamente fomenta la creación de individuos listos para el trabajo y apartados de la actividad reflexiva crítica.

Aunado a lo anterior nos encontramos con la resistencia de la mayoría de los docentes para la implementación de un currículum educativo estricto, lo que genera cierta rebeldía en su puesta en práctica. La masificación que considera también dicho plan es otra de las causas por las cuales surge la resistencia de los docentes en su implementación. Algo que es necesario aclarar, es el rol que debe desempeñar el docente como uno de los protagonistas centrales en el proceso educativo, ya que él es quien puede y debe adecuar ese currículum a las necesidades de su realidad educativa.

Como lo señala Edgar Morin: el currículum se concibe en constante evolución (cambio). “La estrategia es un escenario de acción que puede modificarse en función de los acontecimientos, de los azares que sobrevengan en el curso de la acción”. Dicho de otro modo: “la estrategia es el arte de trabajar con la incertidumbre”. (Lisandro, 2005). Entre otros problemas de la educación en México también se percibe el de la gran cantidad de alumnos que debe atender el docente y la escasa cantidad de maestros para atender sus requerimientos. Hay una desproporción enorme en la relación maestro-alumno, o si lo planteamos de otra manera diremos que existe una masificación en la educación.

Es común escuchar y leer en los medios de comunicación, artículos periodísticos que cuestionan la utilidad real del currículum de las escuelas educativas oficiales, mencionándolo como ineficiente. Y según varios estudios realizados, el currículum es un fracaso y en todos los niveles se buscan culpables. Últimamente los

señalamientos sociales representados en los medios masivos de comunicación se han centrado en el docente y en lo que hace. Resaltando la falta de preparación para realizar su función, señalándolo como culpable de la crisis educacional en nuestro país. Cabría cuestionarnos hasta aquí, sobre cuál es la función del docente: ¿Educar? ¿Formar? ¿Apoyar socialmente al alumno?

De manera particular, resulta necesario señalar que el nivel de preescolar se encuentra atendido en su mayor parte, por profesoras que se han preocupado más por el cómo que por el qué, contando con un conocimiento insuficiente sobre la forma en cómo se produce el conocimiento en los niños, lo cual ha originado que exista una distorsión de los principios y propósitos que tiene el preescolar, específicamente en el campo de lenguaje y comunicación, pues se encasillan en la lectoescritura y no se han preocupado por propiciar el placer por la actividad lectora. Ya que si se propicia la lectura por placer desde el preescolar, es posible que a la par se estén formando nuevos ciudadanos que sean capaces de ser críticos y reflexivos con valores sociales y morales que contribuyan al cambio en beneficio de su realidad.

Por otra parte, es importante que se abran puentes que minimicen la brecha tecnológica que origina desigualdad entre los individuos, no significa que el conocimiento se reduzca a lo pertinente a la tecnología, a tener una computadora, a operar una máquina o a interpretar un código, dejando claro que es conveniente estar actualizado al respecto. Es necesario destacar que el uso de las tecnologías no debe de ser satanizado, hay que ver más bien en qué consiste y cómo se da ese uso. La actividad lectora en libros o portadores impresos ofrece experiencias completamente distintas a las que se pueden obtener de una pantalla. El hecho de hojear un libro proporciona una sensación de conexión con la historia y apoya a la impresión de un sentimiento. Los libros y la lectura no pasan de moda, siguen vigentes.

La lectura es fuente de conocimiento, el proceso lector no puede ser sustituido por ninguna máquina, ya que cada persona procesa la información con sus propios referentes haciendo adecuaciones a sus estructuras mentales, las cuales se verán proyectadas en la forma de actuar, ser y expresarse; además de promover la construcción de un ser con pensamiento crítico, pues vive y disfruta el proceso y no es sólo un producto del mismo.

#### 1.4. Escenario de los elementos que apoyan a la lectura por placer.

A continuación se mencionan los argumentos que nos permiten apoyar lo que se plantea en la tesis respecto a la lectura por placer, sustentado ello en diversos ámbitos.

##### 1.4.1. La filosofía como inquietud por descubrir nuestro entorno.

El mundo puede percibirse como un conjunto de procesos en desarrollo que permite a los sujetos vivir en comunidad buscando un perfeccionamiento acorde a sus necesidades pasando por diferentes estadios cualitativos para lograrlo. Por tanto, el mundo y el sujeto van de la mano para desarrollarse siempre en mejora. Ya que ambos, al estar en interacción, propician relaciones de transformación buscando alcanzar un estadio superior al que se encuentran en ese momento.

La filosofía es el conjunto de planteamientos generales que explican al mundo en su esencia, en los problemas más generales de éste, a lo largo de la historia, la forma de conocer al mundo ha estado determinada por dos posturas filosóficas: la idealista y la materialista. Ambas han coexistido, a lo largo de las diversas revoluciones científicas, puesto que no son del todo antagónicas. Más bien podría



señalarse que cada una se adecúa a la naturaleza propia del hecho que se toma como objeto de estudio.

El idealismo es la postura filosófica que manifiesta el hecho de que el sujeto es el punto de partida y origen de toda reflexión sobre el mundo. Considera que la realidad no es independiente del sujeto cognoscente sino una consecuencia de su actividad. Algunos autores llaman idealista a la filosofía de Platón porque este autor afirmó que la auténtica realidad estaba en el mundo de las ideas, y no en la realidad sensible que se ofrece a los sentidos. Esto es, que da por acabado al ser, al no dar oportunidad de ver más allá de él mismo. De manera que dicha postura no es acorde con lo que se pretende despertar en los niños, porque para ello deben de ser partícipes de la realidad que les rodea y no apartarse de ella.

El materialismo es una teoría filosófica para la cual la totalidad de la realidad puede explicarse en términos de materia en movimiento, en donde Karl Marx es su principal representante. Al respecto la lectura por placer, es una actividad que permite ampliar, reestructurar y modificar el pensamiento y las actitudes de cada individuo que participa de ella. De manera que el cambio es constante y se refleja en un actuar más crítico.

El materialismo idealista propone hacer filosofía no en función de la idea, sino del hombre, en donde pensar es “contra-pensar”, pero no significa situar al hombre en el centro de ningún universo. El hombre no es un ser acabado, siempre se encontrará en una búsqueda incesante de su plenitud, siendo Feuerbach (Marx, 1970) su principal exponente.

Por otra parte el materialismo dialéctico es la corriente del materialismo filosófico que define la materia como el sustrato de toda realidad objetiva (física) y (subjetiva) del pensamiento e interacción de la misma. De manera que se opta para la presente investigación por el planteamiento filosófico del materialismo

dialéctico, ya que se ajusta a las características y al camino que pretende seguirse; porque implica el hecho de que hay un objeto real, exterior, material que es penetrado por el sujeto humano activo que está en continua transformación o cambio. No se es estático ni determinado. Tal y como ocurre con la lectura por placer en preescolar, pues el niño al estar en interacción con otros y con los mismos materiales que le apoyan para despertar su interés por la lectura, se encuentra en continuo contacto con el entorno lector que le provocará sentir y a su vez manifestar el placer por la lectura no sólo en el nivel preescolar sino en los sucesivos.

John Stuart Mill en Ferrater (1964) es considerado el fundador del utilitarismo, doctrina según la cual el valor supremo es el de la utilidad. Es una tendencia práctica al ser una manifestación de una reflexión intelectual. Como podemos ver desde tiempos inmemoriales las comunidades primitivas han implementado sistemas de educación con la intención de mejorar su calidad de vida sucediendo entonces a la aplicación y mejoramiento de sus métodos y estrategias aplicadas a la vida moderna; los sistemas o métodos educativos antiguos generaron en los hombres la necesidad de crear instituciones especializadas en educación con el mismo objetivo con el que lo crearon en un inicio, sólo que ahora con intenciones más claras y definidas y con un cierto enfoque político para lograr así los ideales humanos.

Uno de sus pensadores Helvecio, consideraba que toda la vida del hombre estaba dominada por dos impulsos: el deseo de felicidad y la voluntad de evitar el dolor hasta tal punto que regir la sociedad consistía en saber tener en cuenta tales impulsos y desarrollarlos. (Ferrater, 1964). Hasta la fecha seguimos buscando esos fines en torno a generar un ambiente cómodo e inteligente, es por ello que la intervención docente para incentivar a nuestros niños mexicanos el gusto por la lectura es de suma importancia, ya que tiene un precio elevado el no leer desde

edades tempranas pues esto definirá el objetivo y perfil de vida. Dado que una de las metas o propósitos de la lectura es generar en el niño un conocimiento científico de una manera agradable haciendo de esto un hábito y dejando atrás la cultura del empirismo, averiguando cuáles son sus auténticos intereses, así mismo se pretende impulsar una educación de calidad entre estudiantes de todas las edades.

Como establece Benetham, la naturaleza ha colocado al hombre bajo el gobierno de dos maestros soberanos: el dolor y el placer. De ahí la necesidad de un análisis de la naturaleza humana para que el principio de utilidad o como después fue llamada, el de felicidad pueda ser aplicado íntegramente. Seguir este principio quiere decir atraer el placer y eludir el dolor. (Ferrater, 1964). Lo anterior, sustenta el objeto de investigación en cuanto al placer que se pretende que el niño manifieste leyendo desde el nivel preescolar.

Siendo el propósito principal que el niño no lea por obligación (dolor) sino que por el contrario, cuando tome un texto, pida que le lean, presencie actos de lectura, exprese de manera espontánea su agrado hacia actividades lectoras, muestre interés (atraer el placer) logrando así la felicidad que es lo que sustenta el utilitarismo.

#### 1.4.2. Planteamiento epistemológico.

La epistemología hace referencia a la forma en cómo se genera el conocimiento a partir de la relación que se establece entre el sujeto y el objeto. Por lo que para la presente investigación, se refiere al proceso cognitivo por medio del cual surge el placer por la lectura en el niño preescolar.

Es preciso señalar que se entiende por conocimiento al proceso psíquico que acontece en la mente de una persona, siendo un producto colectivo y social que se comparte entre muchos individuos (Villoro, 1991). Por lo que el placer por la lectura es una construcción social que cada sujeto se apropia, interioriza y expresa de manera reconocida en un colectivo; el cual a su vez es quien se encarga de validarlo porque le dan un valor determinado al ser común entre los miembros de él.

Sin embargo, antes de llegar al conocimiento el niño es sujeto de creencias y saberes siendo la creencia el tener algo por verdadero pero sin estar seguro de ello y el saber cuando se tiene la certeza de que algo es verdadero. Lo anterior, se manifiesta cuando el niño al ingresar al nivel preescolar<sup>1</sup> llega con saberes respecto a este acto, creyendo la gran mayoría que la lectura es exclusiva de la vida escolar y por lo tanto es algo obligado, tedioso y aburrido, lo cual es producto de las experiencias de su entorno social. Pero al tener contacto con los documentos y recursos visuales, así como al participar de diversas situaciones lectoras, sus creencias se van modificando y poco a poco tiene la seguridad de que leer es un evento placentero. Surgiendo con ello un conocimiento cuando el niño manifiesta el interés y gusto por volver a vivir la experiencia.

El punto de partida en la lectura por placer es el empirismo, teoría del conocimiento que enfatiza el papel de la experiencia y de la percepción sensorial en la formación de ideas, en donde a través del contacto con el objeto por medio de las experiencias, se produce el conocimiento. En ella, para que el conocimiento sea válido, debe de ser probado a través de la experiencia. Donde sus principales representantes son Aristóteles, Santo Tomás y Hume.

---

<sup>1</sup> Nivel educativo en el que el niño tiene su primer acercamiento a la educación de manera formal.



ESQUEMA 1.

El racionalismo afirma que el conocimiento se genera en la mente del hombre, el pensamiento es el que permite producir conocimiento y en los objetos se confirma éste, el cual ya existe en la razón humana. Se puede generar conocimiento sin contacto con el objeto. Además sostiene que la razón es la base del conocimiento frente a otras instancias como la fe, la autoridad, la vida, lo irracional, la experiencia empírica. Siendo sus principales representantes Parménides, Platón y Descartes.

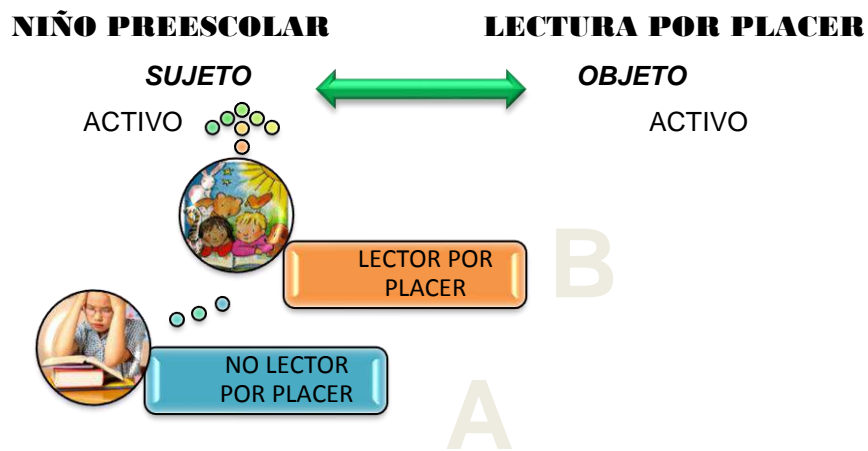


ESQUEMA 2.

Para la dialéctica, el conocimiento y la verdad son relativas ya que se desprenden de la interacción entre sujeto y objeto, así pues el conocimiento es la abstracción de las relaciones de los anteriores (sujeto, objeto) y las necesidades que se tengan en la sociedad, siendo Marx y Engels sus principales exponentes.

Por lo tanto se ha optado por la dialéctica porque en su relación con el conocimiento, el sujeto incide sobre el objeto produciendo así un conocimiento que, al darse, cambia nuevamente al sujeto porque se produjo un efecto hacia él mismo, puesto que cuando el niño tiene contacto con el documento o imagen visual, la relación que se establece entre ambos se da de manera bidireccional ya que el objeto incide sobre el sujeto y éste a su vez, ya no es el mismo.

El problema de la dialéctica no es si un objeto puede ser o no ser al mismo tiempo, sino cómo siendo A (no lector por placer) puede transformarse en B (lector por placer), es decir interesa a la dialéctica, la transformación de la realidad pero no como simple observador del cambio, sino como un sujeto activo que se involucre en la construcción de aquello que siendo deseable sea viable para la construcción de un mundo mejor para todos, refiriéndose con esto a que al sentir placer por la lectura se logre un cambio en la forma de pensar, actuar y vivir en sociedad y con ello contribuir a la integración de hombres más críticos, reflexivos y capaces de tomar decisiones para el bienestar común.



ESQUEMA 3.

Epistemológicamente el problema es cómo percibir a la realidad en transformación alentada por factores estructurales y a la vez subjetivos. Con ello quedan problematizadas las nociones de explicación y predicción tradicionales en la filosofía y por lo tanto en la epistemología, pues se interesa por la construcción de sujetos sociales transformadores, en donde se vean involucrados alumnos, profesores, padres de familia y comunidad en la que se desenvuelven los educandos de preescolar.

Es conveniente señalar que el objeto de la lectura por placer es en sí, el estado anímico que genera en la persona que lee, ya que origina una diversidad de sentimientos (alegría, aceptación, simpatía, confianza, sorpresa e interés) al lector

dependiendo del género literario o situación planteada en la trama del texto. Por lo tanto, al comenzar con una lectura nos preparamos para emprender una aventura en la cual sin duda esperamos ser sorprendidos gratamente.

#### 1.4.3. La aventura lingüística y psicológica.

Desde la aparición del hombre, éste ha tenido la necesidad de comunicarse con sus pares pues es un ser social, para ello tuvo que establecer un código que le permitiera transmitir sus ideas, sentimientos y emociones así como informarse sobre la situación del otro.

Es en ese momento, cuando surge el lenguaje desde sus más primitivas formas como el corporal hasta llegar al verbal y escrito; y como parte de ese lenguaje lo conforma la lectura, es necesario analizar las aportaciones de la lingüística. Al respecto, la lingüística es la ciencia que se dedica al análisis de la naturaleza y de las leyes que rigen el lenguaje, tanto de la estructura de las lenguas naturales como del conocimiento que los hablantes poseen de ella. La lingüística trata de explicar cómo funcionan las lenguas en un punto dado en el tiempo, para comprender su funcionamiento general.

El estudio de las lenguas como sistema, puede llevarse a cabo en distintos niveles: el fonético-fonológico, el morfológico, el sintáctico, el léxico y el semántico. Este último, se retoma en la presente investigación como sustento puesto que la semántica estudia el significado de los signos lingüísticos, es decir palabras, expresiones y oraciones.

Primero se estudia qué signos existen y cuáles son los que poseen significación, es decir, qué significan para los hablantes, cómo los designan (es decir, de qué forma se refieren a ideas y cosas) y por último, cómo los interpretan los oyentes. Tenemos que partir de una definición previa. Sabemos que todo signo lingüístico tiene dos caras: el significante o parte material del signo y el significado o imagen mental que sugiere el significante.

Para el objeto de estudio de esta investigación se le dará mayor énfasis al aspecto del significado del signo lingüístico, debido a que lo que se pretende es que el niño preescolar tomando como base diversos documentos con imágenes construya una lectura de estos a partir de la realidad que le rodea.

La presente investigación se apoya en la teoría del psicólogo Lev Vygotsky quien se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio social en el que cada uno se desarrolla. Así mismo, menciona que el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias moldeando los procesos cognitivos. Sin embargo, la sociedad comúnmente cree que el placer por la lectura es un proceso individual, siendo que en realidad surge en los intercambios con varias personas manifestándose de manera personal.

Vygotsky consideraba al contexto social en tres niveles:

1. “El nivel interactivo inmediato, constituido por los individuos con quienes el niño interactúa en ese momento.
2. El nivel estructural, constituido por las estructuras sociales que influyen en el niño como la familia y la escuela.
3. El nivel cultural social general, constituido por elementos de la sociedad en general, como el lenguaje, el sistema numérico y el uso de la tecnología.”



Los anteriores contextos influyen en la forma de pensar de las personas. (Bodrova, 2004). Por lo que la lectura por placer es producto de los tres niveles sociales en los que desenvuelve el individuo a lo largo de su vida. Por ello la importancia de que la escuela ofrezca las oportunidades que posiblemente no encuentre en los otros niveles.

La Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) es estrategia para el desarrollo y el aprendizaje, según Vygotsky. Utiliza la palabra **zona** para situar al **desarrollo** como un continuum de conductas o de grados de maduración y la menciona como **próxima** porque va a desarrollarse en un futuro inmediato.

“Para Vygotsky el desarrollo de una conducta ocurre en dos niveles que delimitan la ZDP. El nivel bajo es el desempeño independiente del niño, lo que sabe y lo que puede hacer solo. El nivel superior es lo máximo que un niño puede lograr con ayuda y se denomina desempeño asistido. Las habilidades y conductas presentadas en la ZDP son dinámicas y están en constante cambio: lo que el niño hace hoy con cierta asistencia es lo que hará mañana con plena independencia; lo que hoy exige un máximo de apoyo y asistencia, mañana necesitará un mínimo de ayuda, así el nivel del desempeño asistido va cambiando conforme el niño se desarrolla.” (Bodrova, 2004).

Siguiendo la dinámica que se plantea en la Zona de Desarrollo Próximo, el andamiaje juega un papel primordial debido a que en él existe la asistencia de un experto (maestro o par) el cual domina la ejecución de cierta actividad, lo que tiene como propósito que el novato vaya adquiriendo los elementos necesarios para llegar a realizar determinada tarea de una manera independiente. Concluyendo que lo que va a variar es la cantidad de asistencia, más no la dificultad de la tarea

lo que a su vez propicia que la responsabilidad del desempeño se traspase al niño conforme éste aprende.

Lo anterior se observa cuando la educadora en un inicio le presenta diversos textos al niño, los lee y los explora junto con el grupo e incluso los cuestiona en la lectura individual hasta llegar al momento en que los niños eligen, manipulan, leen y reflexionan de manera autónoma y lo comparten. Parte esencial de la labor de un docente es ayudar a nuestros niños en este desarrollo siendo guías en la asistencia y apoyo del camino en la lectura y el estudio, dando las alas firmes para que sean en un futuro cercano adultos profesionales, independientes y cultos.

#### 1.4.4. Exposición pedagógica.

La fundamentación pedagógica de la investigación parte de la concepción específicamente humana y típicamente social de la educación que busca favorecer al máximo el desarrollo de las personas, manifestándose como una constante evolución, en donde el alumno construye nuevos conocimientos a partir de los ya conocidos. Este descubrimiento y construcción de conocimientos permite un **aprendizaje** realmente significativo que parte de una intervención del docente como promotor del desarrollo y de la autonomía de los educandos. Por ello, se retoma como base la teoría pedagógica del constructivismo de Vygotsky.

La Zona de Desarrollo Próximo puede concebirse como una “zona de construcción” en donde el maestro conoce la meta de la tarea y visualiza la conducta que se espera del niño, pero el conocimiento es co-construido por ambos dentro de la zona. Por ejemplo la educadora tiene la intención de que el niño logre leer por placer, el niño trata de hacer lo que cree que la educadora quiere que haga y en ese proceso ambos participan de manera activa para

lograrlo, y aunque al principio el niño no lo entiende, finalmente podrá realizarlo cuando haya adquirido la actitud.

Por otra parte, en esta teoría se propone que el experto (educadora) facilite andamios dentro de la Zona de Desarrollo Próximo para capacitar al novato (niño preescolar) en un nivel superior, es decir, se le brindan las herramientas lectoras necesarias<sup>2</sup> con el propósito de que el niño haga uso de ellas para llegar al siguiente nivel de desempeño asistido y luego independiente de la zona de desarrollo próximo.

La lectura por placer se inicia con un nivel de desarrollo independiente, el cual consta de los saberes previos sobre la lectura con los cuales el niño llega al preescolar, hasta llegar al nivel de desempeño asistido que será cuando el niño alcance las herramientas lectoras, transitando para ello por la Zona de Desarrollo Próximo del momento **Inaugural** en donde éstas son adquiridas para descubrir el placer por la lectura. El nivel de desempeño asistido del momento **Inaugural** se convierte en el nivel de desempeño independiente del momento de **Desarrollo** en donde el nivel de desempeño asistido será cuando los niños manifiesten actitudes de interés y agrado por la lectura, para lo cual será necesario transitar por la Zona de Desarrollo Próximo de afianzamiento de las herramientas lectoras.

El nivel de desempeño asistido del momento de **Desarrollo** se transforma en el nivel de desempeño independiente del momento **Posterior** en donde el nivel de desempeño asistido será cuando el niño preescolar se visualice y actúe como lector por placer transitando para ello por la Zona de Desarrollo Próximo en donde de manera autónoma los niños solicitan presenciar y participar en actos de lectura. La naturaleza dinámica de este proceso continúa en los niveles educativos

---

<sup>2</sup> Escucha, observación, descripción y juego.

posteriores con un grado de mayor complejidad porque surge un nuevo campo de desarrollo asistido.

Ver apéndice 1. *La naturaleza dinámica de la Zona de Desarrollo Próximo de la Lectura por Placer en Preescolar.*

#### 1.4.5. Desafío curricular.

El presente trabajo se fundamenta en el PEP 2004 ,el cual se centra en el desarrollo de competencias organizadas por campos formativos: Desarrollo Personal y Social, Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático, Exploración y Conocimiento del Mundo, Expresión y Apreciación Artísticas, Desarrollo Físico y Salud. Para la investigación sólo se tomó en cuenta el campo de Lenguaje y Comunicación, debido a que la naturaleza del problema se encuentra ligado a este. Entendiendo por análisis “La descomposición de un todo en sus partes” (Ferrater Mora, 2001).

De manera que el trabajo que se realiza contempla la reflexión sobre cada uno de los elementos que integran el Programa de Educación Preescolar 2004. El currículo para José Arnaz (1991) “Es el plan que norma y conduce toda acción educativa. Implica una concepción de hombre y de sociedad”. (Picazo, 2012). Entendiéndolo como un procedimiento que guía la tarea docente, en este caso vinculándolo con el Programa vigente para el nivel educativo.

Para Margarita Panza (1989) “el currículum implica una concepción de la realidad, del conocimiento y del aprendizaje”. (Picazo, 2012). Interpretando lo anterior como el resultado de la visión ontológica del diseñador del currículum. Para el

presente trabajo se retoma el concepto de currículum como el proyecto de transformación que permite determinar lo que ocurre en el aula entre maestros y alumnos desde la intención hasta la concreción. (Casarini, 2004).

Así pues, el currículum puede ser analizado a partir de diferentes dimensiones, según el autor que se considere. Entre ellas se puede citar:

- “El currículum oficial o currículum escrito: es el documento concreto en el que se plasman los fundamentos, el plan de estudios y los programas de asignatura.
- El currículum real o currículum vivido: es la puesta en marcha del currículum formal; implica las acciones de enseñanza y evaluación que se desarrollan para cada asignatura.
- El currículum oculto: comprende todo lo que se enseña de forma no intencional, informal o incluso inconsciente, a través del lenguaje, el comportamiento, la transmisión de ideologías, expresiones culturales, formas de ser, de hacer, actitudes y valores de estudiantes y profesores. Generalmente no es reconocido por los docentes ni los estudiantes a simple vista. Puede tener una profundidad y un impacto mayor en los estudiantes que cualquier otro currículum oficial u operacional.
- El currículum nulo: todo currículum es susceptible de no ser cubierto en su totalidad debido a diversas circunstancias de índole intencional y no intencional, por ejemplo, ajustes en el calendario escolar, prioridades en el abordaje de los temas por parte de los docentes o por inasistencias del profesor y/o de los alumnos a clase.

- El extracurrículo: comprende todas aquellas experiencias planeadas fuera de las asignaturas escolares; su naturaleza es voluntaria y da respuesta a los intereses de los estudiantes.
- El cocurrículo: es la dimensión conformada por todas las acciones que se requiere que acompañen al currículo para su buen desarrollo, por ejemplo, las tutorías y la orientación educativa”. (Picazo, 2012).

Al respecto Posner afirma que de manera entrelazada en todo proceso de enseñanza, aparece un currículo oficial, un operacional, un oculto, un nulo y otro denominado extra currículo. Cada uno se encuentra encaminado a cumplir con ciertos propósitos:

- Currículo oficial: el que se encuentra descrito en documentos formales.
- Currículo operacional: incorporado en las prácticas y pruebas de enseñanza reales.
- Currículo oculto: normas institucionales y valores no reconocidos abiertamente por profesores y funcionarios escolares.
- Currículo nulo: temas de estudio no enseñados.
- Extra currículo: experiencias planeadas externas al currículo escolar“. (J. Posner, 1998).

Se retoma la clasificación de currículum real o vivido de Casarini que lo define como la puesta en práctica del formal con las inevitables y necesarias modificaciones que requiere la contrastación y ajuste entre un plan curricular y la realidad del aula, se piensa que es el que encaja en la investigación que

presentamos en estas experiencias profesionales, debido a que contemplamos en todo momento el contexto general en el que se desenvuelven los niños de preescolar.

Se realizó el respectivo estudio del que se denomina como oficial o prescrito, partiendo de los documentos que mencionan a la educación como un derecho a que todo individuo tiene acceso de manera universal, tal y como se señala en la Declaración Universal de Derechos Humanos aprobada el 10 de diciembre de 1948 en su artículo 26, el cual menciona que toda persona tiene derecho a la educación.

La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria y tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favoreciendo la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, además promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz. (ONU, 2009, 29 de septiembre de 2010)

Así pues, acorde con dicho Decreto, el Estado tiene la obligación de brindar a todos los ciudadanos que de él forman parte, una educación caracterizada en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, especificado en su artículo tercero, el cual resume así mismo, las obligaciones a las que las personas están sujetas en cuanto a la materia se refiere.

De modo que todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado - federación, estados, distrito federal y municipios-, impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación preescolar, primaria y la secundaria conforman la educación básica obligatoria. (Reformado mediante decreto publicado en el Diario Oficial de la Federación el 12 de noviembre del 2002)

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

Apoyándose en el artículo 24 correspondiente a la libertad de creencias, se garantiza que dicha educación será laica manteniéndose por completo ajena a cualquier doctrina religiosa. El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

Además será democrática, considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo. Será nacional, en cuanto -sin hostilidades ni exclusivismos- atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura y contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos. (Reformado mediante decreto publicado en el Diario Oficial de la Federación el 05 de marzo de 1993)

Del mismo modo, para dar pleno cumplimiento a lo dispuesto en el segundo párrafo y en la fracción II, el Ejecutivo Federal determinará los planes y programas de estudio de la educación preescolar, primaria, secundaria y normal para toda la república. Para tales efectos, el Ejecutivo Federal considerará la opinión de los gobiernos de las entidades federativas y del Distrito Federal, así como de los



diversos sectores sociales involucrados en la educación, en los términos que la ley señale. (Reformado mediante decreto publicado en el Diario Oficial de la Federación el 12 de noviembre del 2002)

En el apartado IV del mismo artículo, se hace referencia que toda la educación que el Estado imparta será gratuita. (Reformado mediante decreto publicado en el Diario Oficial de la Federación el 05 de marzo de 1993) (UNAM, 2010, 28 de septiembre de 2010)

Otro documento que norma el PEP 2004, es la Ley General de Educación, la cual sienta las bases para crear cualquier currículum a nivel nacional, no siendo éste la excepción. En el capítulo primero, de las disposiciones generales de la Ley General de Educación se identifican los siguientes artículos, en relación al tema de estudio, siendo en el artículo 1º donde se establece que dicha ley regula la educación que imparten el Estado -Federación, entidades federativas y municipios-, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios. Es de observancia general en toda la República y las disposiciones que contiene son de orden público e interés social. (Unión, 2010, 28 de septiembre de 2010)

A continuación se mencionarán algunos artículos de la Ley de Educación en el Estado de Michoacán, los cuales concuerdan con los de la Ley Federal de Educación, sin embargo la del Estado de Michoacán no han sido objeto de modificaciones en su página web en cuanto a la obligatoriedad del nivel preescolar en su tres grados, y aunque la Ley Federal de Educación sí lo contempla es evidente que no se hace valer lo estipulado en ésta, porque se reciben niños en el nivel primaria por edad aún sin haber cursado el preescolar.

El artículo 17 señala que la educación que imparta el Estado, los municipios, las entidades paraestatales y paramunicipales, y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios, en todos sus tipos, niveles y modalidades tendrá, además de los fines establecidos en el segundo párrafo del artículo 3o. de la Constitución y en el artículo 7o. de la Ley General, las siguientes finalidades: promover el conocimiento y práctica de los valores humanos y universales en los educandos como elementos necesarios para la vida y las relaciones sociales, contribuyendo a la creación de una sociedad justa dentro de un régimen de libertad que fortalezca la nacionalidad y la soberanía mexicana.

Otro objetivo es orientar la actividad científica y tecnológica, con una conciencia de corresponsabilidad social, de manera que responda al desarrollo ordenado del Estado y del país, fomentando en los educandos la disciplina del trabajo y que ejerzan con responsabilidad y plenitud sus capacidades para enfrentar los retos personales y nacionales que plantean la globalización económica y las grandes migraciones humanas.

Ninguna finalidad del artículo 7º de la Ley General de Educación en el Estado de Michoacán habla sobre la importancia del fomento a la lectura, y menos por placer, únicamente se limita a mencionar el aprecio hacia la lengua nacional y el impulso hacia el aprendizaje de una segunda lengua. Sin embargo, si se propiciará la lectura por placer se fortalecerían las condiciones indispensables para el desarrollo de la investigación, la creación artística y la difusión de la cultura.

A la Autoridad Educativa Federal, le corresponde editar libros y producir otros materiales didácticos, con contenidos regionales, así como prestar servicios de bibliotecas, videotecas, hemerotecas y fonotecas, para contribuir a un mejor conocimiento de nuestra historia, cultura y sociedad, además de apoyar al Sistema

Educativo Nacional; a la investigación científica, tecnológica y humanística, sustentándose lo anterior en el artículo 20.

Por otro lado, en el artículo 36 se explicita que la educación básica comprende los niveles de preescolar, primaria y secundaria que incluyen la educación física, la educación indígena, la educación especial y la educación para adultos, teniendo como base el que la educación preescolar no es antecedente obligatorio de la primaria; complementándose éste con el artículo 76 donde se menciona que el propósito fundamental de la educación preescolar es propiciar el desarrollo cognoscitivo, afectivo, psicomotor y social; estimular la formación de hábitos y destrezas en los niños de 4 años a 5 años 11 meses. (Ocampo, 2008, 28 de septiembre de 2010) Recordándose que la Ley General de Educación en el Estado no ha sido reformada desde el año de 1998.

El Programa Nacional de Lectura (PNL) se creó en el año 2002 con el propósito de fortalecer el currículum, bibliotecas de las escuelas, desarrollar hábitos de lectura y escritura en los maestros y alumnos; de tal forma que se establecieron determinados lineamientos que tienen como finalidad regular las prácticas de la lectura en todos los niveles educativos.

Enseguida se mencionan algunos de los artículos del Reglamento de la Ley de Fomento para la Lectura y el Libro, que se relacionan de forma más estrecha con el problema de estudio. Sin embargo, en ellos tampoco se hace referencia al fomento a la lectura por placer<sup>3</sup>.

El primer artículo establece las disposiciones de la Ley de Fomento para la Lectura y el Libro. Mientras que en el artículo 2º. Se definen los conceptos de biblioteca de aula, biblioteca escolar y biblioteca pública con sus respectivas limitantes. Se entenderá por:

---

<sup>3</sup> Refiriéndonos con ello a que el niño vaya teniendo un acercamiento grato hacia los libros, en especial la literatura infantil, para que descubra la magia que tiene y todo lo que puede conocer a través de ella, experimentando un sentimiento positivo cada vez que recurra a esta.

Biblioteca de aula.- Acervo bibliográfico que la Secretaría de Educación Pública, en coordinación con las autoridades locales, selecciona, adquiere, distribuye y ubica de manera permanente dentro del aula de las escuelas públicas de educación básica, para uso exclusivo de los alumnos adscritos a dicha aula.

Biblioteca escolar.- Acervo bibliográfico que la Secretaría de Educación Pública, en coordinación con las autoridades locales, selecciona, adquiere, distribuye y ubica de manera permanente al interior de las escuelas públicas de educación básica, para el uso de la comunidad escolar.

Biblioteca pública.- Establecimiento que contiene un acervo bibliográfico general superior a quinientos títulos, catalogados y clasificados, destinado a la consulta pública gratuita, en los términos de las normas internas aplicables. El acervo podrá comprender colecciones bibliográficas, hemerográficas, auditivas, visuales, audiovisuales y, en general, cualquier otro medio que contenga información afín. (SEP, 2010)

Lo anterior, regula a la Ley de Fomento para la Lectura y el Libro, principalmente en el artículo 4º.

La presente Ley tiene por objeto propiciar la generación de políticas, programas, proyectos y acciones dirigidas al fomento y promoción de la lectura, la estimulación, la edición, distribución y comercialización del libro y las publicaciones periódicas. (*cfr. infra propuesta*) De la misma manera establecer mecanismos de coordinación interinstitucional con los distintos órdenes de gobierno y la vinculación con los sectores social y privado, para impulsar las actividades relacionadas con la función educativa y cultural del fomento a la lectura y el libro. Hacer accesible el libro en igualdad de condiciones en todo el territorio nacional para aumentar su disponibilidad y acercarlo al lector,

complementándose con la estimulación y formación profesional de los diferentes actores de la cadena del libro y promotores de la lectura.

Los profesores de preescolar del estado de Michoacán están divididos en dos grupos a la hora de poner en práctica el currículo, uno planea usando el PEP 2004 y 2011 pero el otro trabaja con el alternativo del Sindicato Democrático.

Para empezar a analizar un currículo es necesario saber si este estuvo influenciado por alguna perspectiva teórica particular, por ejemplo:

En la tradicional la educación debía estar centrada en la transmisión de la herencia cultural de la civilización occidental. La educación es el proceso mediante el cual el individuo es elevado entre las especies y se utilizaba el método de lectura –recitación para llevarlos a pensar sobre lo que leían.

La teoría experiencial dice que todo lo que sucede a los estudiantes ejerce influencia sobre sus vidas ya que el aprendizaje surge directamente de la experiencia. Esta ve al currículo como que es más o menos similar al propio proceso de la vida, nadie vive de la misma manera. El currículo está sustentado en las necesidades, e intereses de los estudiantes y está sujeto al cambio y a la reorganización.

Los Conductistas o Behaviorista pensaban que el desarrollo del currículo no necesitaba concentrarse en el contenido sino en lo que los estudiantes eran capaces de hacer, los comportamientos que ellos aprenden como consecuencia de la enseñanza. Prepara para las actividades de la vida real, apresta a las personas para el mundo del mañana pues el currículo se basa en actividades de la vida actual.

El cognitivismo se basa en que las sensaciones y las asociaciones son insuficientes como explicación del conocimiento. La mente tiene categorías que estructuran las percepciones. La experiencia no consta de sensaciones en bruto, sino de sensaciones estructuradas por la mente. Saber algo no es sólo haber recibido información sino también haberla interpretado y relacionado con otro conocimiento.

En la realidad el PEP 2004 es cognitivista con tintes conductistas y tradicionalistas pues son la base del mismo cognitivismo, pero en la práctica los educadores en su mayoría se comportan de manera tradicionalista en ciertas partes, ya que a la hora de trabajar con los niños se transmiten conocimientos sin tomar en cuenta sus gustos y necesidades o puntos de vista, concibiendo al niño como inferiores a ellos.

Con lo que respecta al currículo oculto, dentro del nivel preescolar, es común que en el desarrollo de las actividades se implementen a la par, cuestiones no intencionadas que surgen y que son abordadas por las educadoras. Uno de estos casos se da cuando por ejemplo la comunidad tiene un fuerte arraigo cultural encaminado con cuestiones religiosas y las ceremonias causan un fuerte impacto en la vida escolar de los niños, por lo que se opta por retomar alguna de esas temáticas para incluirlas en las ya planeadas con la finalidad de responder a ese interés que indirectamente están presentando los alumnos.

Por otra parte, también se manejan en este tipo de currículo, cuestiones políticas que de cierta manera marcan una ruta específica que se quiere seguir dependiendo de los propósitos que se quieran alcanzar con la estructuración de un determinado currículo que forme cierto tipo de individuos. Por ello resulta normal que cada gobierno establezca una nueva reforma al currículo ya propuesto, añadiendo o suprimiendo contenidos o tendencias acordes a dichos intereses.

En otras partes, es común observar que quien tiene la hegemonía en cuestiones curriculares, son las diversas corrientes sindicales; las cuales ejercen influencia directa sobre sus agremiados para que sin más, retomen el programa alterno que proponen ofreciendo a cambio beneficios al interior del mismo, lo que resulta por demás atractivo para cualquier profesor o profesora que sin conocerlo siquiera, opta por retomarlo de manera total o parcial.

En la lectura cotidiana y en la escolar, el currículum oculto se hace presente cuando al leer cierto tipo de literatura se va propiciando la adquisición de determinadas conductas o formas de pensar que sin darnos cuenta son inducidas a partir de esta actividad.

El currículo nulo se produce cuando no son considerados en la programación puntos importantes que son necesarios para su aplicación durante el ejercicio profesional. Son temas de estudio no enseñados. Se produce también el currículo nulo cuando por diversas razones, aspectos que estaban contemplados en la planificación no se cumplieron o fueron desarrollados de manera incompleta.

Ocurre cuando el docente consume gran parte del tiempo por su preferencia a un tema específico, cuya aplicación no corresponde con la dedicación que se solicita del mismo. Se presenta al momento en que se encarga a un docente una programación que desconoce o para lo cual está poco preparado, se da cuando se basa en contenidos no actualizados. Se visualiza cuando los puntos de la programación son tratados de una forma muy superficial, cuando en el ejercicio serían de gran interés su aplicabilidad.

Algunos tipos de este currículo podemos observarlos en la cotidianeidad de nuestro trabajo, pues es común ver que hay temas de estudio que no son enseñados en las aulas por los constantes paros que realizan los maestros para asistir a marchas y plantones y que en ocasiones se prolongan demasiado, originando que los docentes dejen inconclusos los temas, o que los dejen fuera por falta de tiempo o los revisen de manera parcial. También lo vemos cuando existen profesores que siguen elaborando actividades dirigidas y no permiten a los niños desarrollar su imaginación y creatividad.

Lo que se denomina extra currículo, es aquello que se toma como adicional al preescrito y que en la mayoría de las ocasiones se centra en el uso de los libros o programas de editoriales comerciales que son utilizados como un apoyo para la mayoría de las educadoras, centrándose sobre todo en los campos de lenguaje y comunicación por el aspecto de la lectoescritura y en el del pensamiento matemático. Sin embargo, los retoman porque en ellos se especifican actividades diseñadas que no implican un nivel de reflexión y planeación acorde a las necesidades de los niños, sino que son tomadas de manera homogénea.

Otro programa que en muchos de los jardines del Estado es tomado como extra currículo porque no se lleva de manera sistemática, es el que propone el Sindicato Democrático, que en la mayoría de los casos únicamente se retoma para cubrir los espacios que sobran en la jornada escolar y el libro de apoyo es visto incluso por la mayoría de los niños como el destinado para colorear únicamente y no como un material que los apoye en su aprendizaje.

El Programa de Escuelas de Calidad, también se considera como un extra currículo, ya que en su apartado pedagógico se establecen propósitos a lograr con el fin de mejorar la intervención que brindan las educadoras, lo cual se ve reflejado en las planeaciones de cada docente.



Un modelo es la representación del conjunto de relaciones que describen un fenómeno, entonces un modelo pedagógico es el conjunto de relaciones que predominan en la enseñanza. Es también un paradigma que puede coexistir con otros paradigmas de la pedagogía, ordena la búsqueda de los investigadores para alcanzar nuevos conocimientos dentro de esta.

Al respecto, Posner (1998) maneja dentro de su libro Análisis del Currículo, cuatro teorías o modelos pedagógicos que inspiran los currículos:

\*Tradicional: su diseño del currículo se genera por disciplinas y facultades en donde la enseñanza se da de manera vertical y transmisionista, memorista y repetitiva. En este modelo la relación maestro alumno es autoritaria en donde el alumno se concibe como un ser pasivo.

Su proceso evaluativo es cuantitativo y se centra en los productos que los alumnos presentan como resultado de la enseñanza.

\*Conductista: el diseño de su currículo se da por objetivos de enseñanza en donde esta última es moldeadora de conductas. En la relación maestro alumno el primero es el ejecutivo de la programación dado que prevé las conductas de los alumnos utilizando para ello una metodología basada en la fijación a través del refuerzo.

De la misma manera que el modelo anterior la evaluación es cuantitativa y se basa en las conductas esperadas.

\*Social: su currículo está diseñado por consenso participativo en donde la instrucción es crítica y dialógica colectiva. En este modelo la relación maestro alumno se da de manera horizontal en donde ambos tienen un papel activo. La metodología de enseñanza se da de manera variada según el nivel de desarrollo y contenido, haciendo énfasis en el trabajo productivo y en la confrontación social.

En relación a la dialógica colectiva, en el jardín de niños una de las actividades cotidianas es el hecho de participar de las rutinas lectoras de manera grupal, logrando así una interacción maestro-alumno y un apoyo mutuo alumno-alumno favoreciendo el desarrollo de estrategias lectoras gratas de acuerdo a la edad para nuestros niños, el protagonista integral en estos métodos es el pequeño estudiante de preescolar en una manera comparativa y de competencia positiva. En este modelo la relación maestro alumno se da de manera horizontal en donde ambos tienen un papel activo. La metodología de enseñanza se da de manera variada según el nivel de desarrollo y contenido, haciendo énfasis en el trabajo productivo y en la confrontación social. La evaluación se da de manera integral por medio de la contrastación grupal mediante parámetros establecidos previamente en conjunto.

\*Progresista (constructivista): su diseño curricular es por procesos que generan estructuras de procedimiento basados en modelos de descubrimiento, en donde se da una participación activa entre **profesores y alumnos** para la preparación y desarrollo de la clase así como en su reflexión y comprensión de las estructuras más profundas del conocimiento. En este proceso los aprendizajes se **evalúan** de manera crítica y valorativa, en donde el profesor la realiza hacia el estudiante, el cual se basa en la comprensión del proceso de adquisición de conocimientos señalando cuáles los indicadores a evaluar incluyendo además la autoevaluación del maestro y alumno.

Las habilidades se desarrollan por medio del diseño de proyectos educativos, enfocados en las operaciones intelectuales y el desarrollo de destrezas cognitivas propiciando situaciones problemáticas que los alumnos deben solucionar con ayuda de sus saberes previos. Su eje fundamental es el progreso de los alumnos a través de su experiencia en el mundo, estimulándolos secuencialmente hacia estructuras cognitivas y conceptos cada vez más elaborados (...) que encuentran su significado con los conocimientos que ya poseen. Es decir, reorganiza, cambia

o amplía sus esquemas mentales al incorporar nuevos conocimientos y confrontarlos con los que ya posee.

El PEP 2004 se centra en “competencias”<sup>4</sup>, estas no se adquieren de manera definitiva, por el contrario, se amplían y se enriquecen en función de la experiencia, de los retos que enfrenta el individuo durante su vida y de los problemas que logra resolver en los distintos ámbitos en que se desenvuelve.

Las competencias se basan en los propósitos fundamentales que se establecen en el programa agrupándose en diversos campos formativos, y éstos a su vez, en aspectos:

- ✚ Desarrollo personal y social: Identidad personal y autonomía, relaciones interpersonales.
- ✚ Lenguaje y comunicación: lenguaje oral y lenguaje escrito.
- ✚ Pensamiento matemático: número, forma, espacio y medida.
- ✚ Exploración y conocimiento del mundo: mundo natural, cultura y vida social.
- ✚ Expresión y apreciación artísticas: expresión y apreciación musical, expresión corporal y apreciación de la danza, expresión y apreciación plástica, expresión dramática y apreciación teatral.
- ✚ Desarrollo físico y salud: coordinación, fuerza y equilibrio, promoción de la salud.

Al respecto, las competencias que se encuentran directamente relacionadas, con el objeto de estudio y por lo tanto se analizarán, son tres del **campo formativo de lenguaje y comunicación** del Programa de Educación Preescolar 2004, abarcando sus dos aspectos:

---

<sup>4</sup> Para este trabajo se considera como un conjunto de capacidades que incluyen conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos.

1. Competencia de lenguaje oral:

“Escucha relatos literarios que forman parte de la tradición oral” (Programa de Educación Preescolar, 2004), se considera como una habilidad y su principio es psicológico por ser un proceso cognitivo. Mientras que dentro de ésta misma competencia donde se refiere que el niño “Cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral” (Programa de Educación Preescolar, 2004), es un conocimiento y su principio es pedagógico porque ya es un aprendizaje.

2. Competencia del lenguaje escrito:

“Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura” (Programa de Educación Preescolar, 2004), se considera como un conocimiento y su principio es psicológico ya que requiere de un proceso cognitivo.

3. Competencia del lenguaje escrito:

“Conoce algunas características y funciones propias de los textos literarios” (Programa de Educación Preescolar, 2004), se refiere propiamente a un conocimiento y tiene que ver con un principio pedagógico.

El Programa de Educación Preescolar 2011 continua centrado en competencias manteniendo los 6 campos formativos con sus respectivos aspectos que los que maneja el PEP 2004; sin embargo, se adicionan los estándares curriculares del primero al tercer grado de preescolar de español, los cuales pretenden que el niño use con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo. Se agrupan en cinco componentes, de los cuales el que mayor incidencia tiene sobre el objeto de investigación es el referente a las “Actitudes hacia el lenguaje”, centrándose en la 5.7. en donde se menciona que el niño:

“Desarrolla un concepto positivo de sí mismo como lector, escritor, hablante u oyente, además, desarrolla gusto por leer, escribir, hablar y escuchar”. (Secretaría de Educación Pública, 2011).

## 1.5. La travesía conceptual.

### 1.5.1. Lectura.

La lectura en el niño preescolar es una representación mental con significado derivada de las impresiones, acciones, sentimientos y pensamientos abstraídos de la realidad con la que convive.

### 1.5.2. Placer.

Así mismo, el placer se define como la manifestación de la capacidad que se tiene para obtener sensaciones de agrado, bienestar y plenitud a través de lo que nos llega de los sentidos y con la conciencia de hacer lo que se hace.

### 1.5.3. Lectura por placer.

Es la manifestación de agrado y bienestar de la representación mental que tiene el niño nacida de las impresiones y sentimientos de su realidad a través de expresiones orales, escritas, corporales y actitudinales.

## **CAPÍTULO 2. SENDERO METODOLÓGICO.**

### 2.1. ¿Qué es la metodología mixta?

Este modelo integra y combina los enfoques cualitativo y cuantitativo en todo el proceso de investigación, o al menos, en la mayoría de sus etapas.

La investigación oscila entre los esquemas de pensamiento inductivo y deductivo. (Hernández, 2003)

Al respecto se considera la metodología mixta como una búsqueda donde el investigador combina métodos cualitativos y cuantitativos utilizando la fortaleza de ambos con el fin de obtener una visión más completa del fenómeno.

La parte cuantitativa fue considerada en este trabajo en el momento en que se diseñaron y aplicaron encuestas encaminadas a obtener información relacionada con aspectos que influyen de manera directa o indirecta en el desarrollo de la lectura por placer en los niños preescolares. Lo cual se analizó con el programa SPSS (*Statistical Package for the Social Sciences*). Este instrumento nos arrojó información cuantitativa, la cual, posteriormente, se graficó con la finalidad de hacer una lectura interpretativa por cada uno de los ítems retomando en esta parte el enfoque cualitativo. (Ver anexo 1).

### 2.2. Selección de la muestra.

La muestra suele ser definida como un subgrupo de la población que conserva las características más relevantes. Para seleccionar la muestra utilizada en esta investigación, lo primero que se hizo fue definir ¿Quiénes iban a ser medidos? Y ¿Qué iban a aportar a la indagación?

Para tal fin fueron seleccionados, 47 niños de entre 4 y 6 años de edad, 6 directores de jardines de niños, 4 supervisoras escolares de zona, 7 docentes frente a grupo y 27 padres de familia de los sectores 01 y 03 pertenecientes a los municipios de Morelia y Zinapécuaro del Estado de Michoacán comprendiendo zonas urbanas y rurales.

### 2.3. Instrumento de recolección de datos.

- Encuestas.

La investigación por encuestas estudia poblaciones grandes o más pequeñas, seleccionando y analizando “muestras” elegidas de la población para descubrir la incidencia relativa, la distribución y la interrelación de variables sociológicas y psicológicas. Suelen así denominarse “encuestas de muestreo”.

Las encuestas por lo general se centran en la gente, los hechos vitales de la gente, sus creencias, opiniones, motivaciones y conducta. Cuando hablamos de “hechos” nos referimos a atributos de los individuos que provienen de su pertenencia a diversos grupos sociales (sexo, edad, nivel de instrucción, ocupación, estado civil, religión, afiliación política, etc.). Cuando nos referimos a “opiniones, actitudes y comportamiento”, nos referimos a lo que la gente siente, piensa y hace. (Kerlinger, 2002)

Las encuestas aplicadas fueron realizadas de manera personal y presentadas de forma escrita con preguntas cuidadosamente diseñadas para que todos los encuestados las interpretaran igual. De tal manera que se diseñaron para niños (apéndice 2), docentes frente a grupo (apéndice 3), directivos (apéndice 4), supervisoras (apéndice 5) y padres de familia (apéndice 6).

Para facilitar su aplicación, se redactó una presentación inicial que justificaba la importancia de obtener la información requerida garantizando la privacidad de los datos suministrados. Posteriormente se procedió a su realización para obtener los datos que serían utilizados como base para su análisis e interpretación posterior.

Una vez terminado el trabajo de campo, se codificaron los datos para lo cual fue necesario asignarles un valor que los representara mediante la elaboración de códigos correspondientes a cada encuesta. (Apéndice 7)

Para concluir la fase cuantitativa de la investigación, se ingresaron los resultados obtenidos conforme a los códigos anteriormente establecidos, al Programa Estadístico SPSS (*Statistical Package for the Social Sciences*).



### **CAPÍTULO 3. DESCUBRIENDO EL TESORO.**

#### 3.1. Hipótesis de la investigación.

La hipótesis es el elemento que condiciona el diseño de investigación y responde provisionalmente al problema, verdadero motor de la investigación.

El propósito de la prueba de hipótesis es determinar si el supuesto que se tiene debe aceptarse como viable en base a las evidencias o resultados obtenidos de las muestras, para ello se emplea un procedimiento basado en la evidencia muestral y en la teoría de probabilidad con el fin de determinar si la hipótesis es racional y no debe rechazarse o ser rechazada si es irracional.

H<sub>11</sub> Si los niños se encuentran en un ambiente lector es más probable que desarrollen desde pequeños el gusto por la lectura.

H<sub>01</sub> Si los niños no se encuentran en un ambiente lector es más probable que no desarrollen desde pequeños el gusto por la lectura.

H<sub>12</sub> Si se propicia el acercamiento de los niños a la lectura en el periodo comprendido desde antes del nacimiento a los 6 años, es probable que en etapas posteriores lea por placer.

H<sub>02</sub> Si no se propicia el acercamiento de los niños a la lectura en el periodo comprendido desde antes del nacimiento a los 6 años, es probable que en etapas posteriores no lea por placer.

H<sub>13</sub> A mayor nivel académico de supervisoras escolares, directivos, docentes frente a grupo así como padres de familia, mayor probabilidad tiene el niño de ser

una persona que se acerque a la lectura por placer. [cfr. *Supra. Definición de placer*]

H<sub>03</sub> A menor nivel académico de supervisoras escolares, directivos, docentes frente a grupo así como padres de familia, menor probabilidad tiene el niño de ser una persona que se acerque a la lectura por placer.

H<sub>14</sub> Si la forma en que la educadora elige los textos que comparte con los niños es acorde con el programa de estudios vigente (Plan de Estudios 2011), es más probable que se fomente de manera sistemática<sup>5</sup> el placer por la lectura.

H<sub>04</sub> Si la forma en que la educadora elige los textos que comparte con los niños no es acorde con el programa de estudios vigente (Plan de Estudios 2011), es más probable que no se fomente de manera sistemática el placer por la lectura.

H<sub>15</sub> La actualización constante de las supervisoras y de las docentes frente a grupo es directamente proporcional a la frecuencia con que estas últimas favorecen las competencias lectoras en el aula.

H<sub>05</sub> La actualización inconstante de las supervisoras y de las docentes frente a grupo es directamente proporcional a la frecuencia con que estas últimas no favorecen las competencias lectoras en el aula.

3.1.1. Si los niños se encuentran en un ambiente lector es más probable que desarrollen desde pequeños el gusto por la lectura.

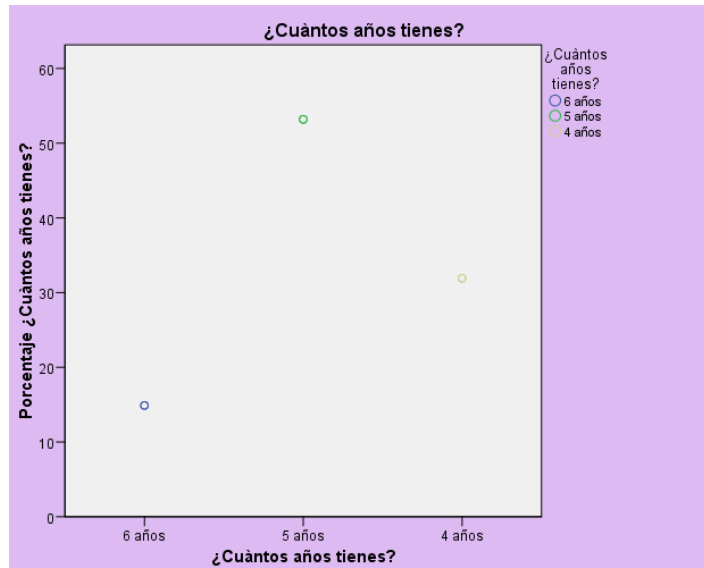
**Tabla 1. ¿Cuántos años tienes?**

|         | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|---------|------------|------------|-------------------|----------------------|
|         | 6 años     | 7          | 11.7              | 14.9                 |
| Válidos | 5 años     | 25         | 41.7              | 68.1                 |
|         | 4 años     | 15         | 25.0              | 100.0                |

<sup>5</sup> En este trabajo se entiende como una forma ordenada y constante de realizar determinada acción.

|          |         |    |       |       |
|----------|---------|----|-------|-------|
| Total    |         | 47 | 78.3  | 100.0 |
| Perdidos | Sistema | 13 | 21.7  |       |
| Total    |         | 60 | 100.0 |       |

ELABORACIÓN PROPIA.



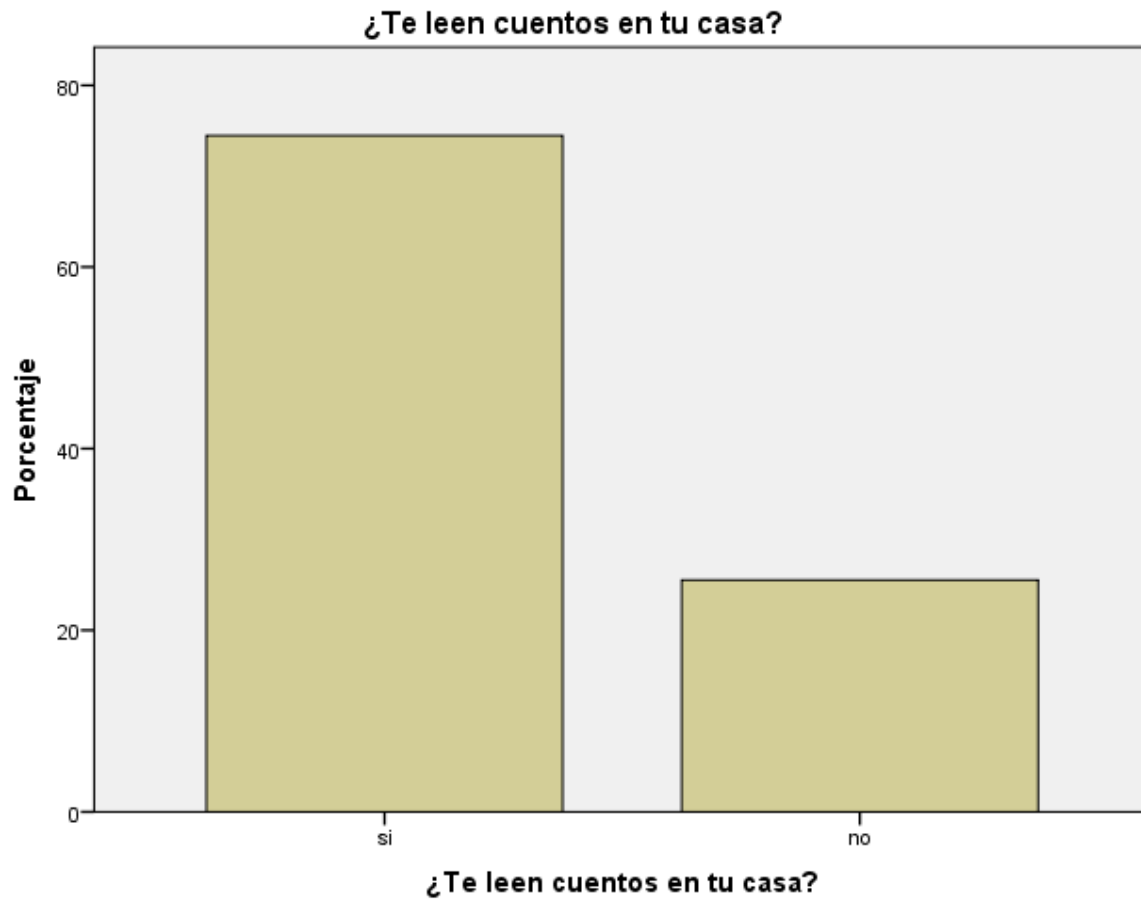
GRÁFICA 1.

Como puede apreciarse en los resultados obtenidos en la tabla 1. El mayor porcentaje corresponde a los niños de 5 años de edad, mientras que tan sólo el 11.7% corresponde a los que cuentan con 6 años y el 25% a los de 4 años.

Tabla 2. ¿Te leen cuentos en tu casa?

|          | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válidos  |            |            |                   |                      |
|          | Si         | 35         | 58.3              | 74.5                 |
|          | No         | 12         | 20.0              | 100.0                |
|          | Total      | 47         | 78.3              | 100.0                |
| Perdidos | Sistema    | 13         | 21.7              |                      |
| Total    |            | 60         | 100.0             |                      |

ELABORACIÓN PROPIA.



GRÁFICA 2.

De acuerdo a los resultados de la tabla 2. Se observa que el mayor rango de los entrevistados respondió de manera positiva al cuestionamiento planteado, rebasando por un 38.3% a aquellos a quienes no les leen.

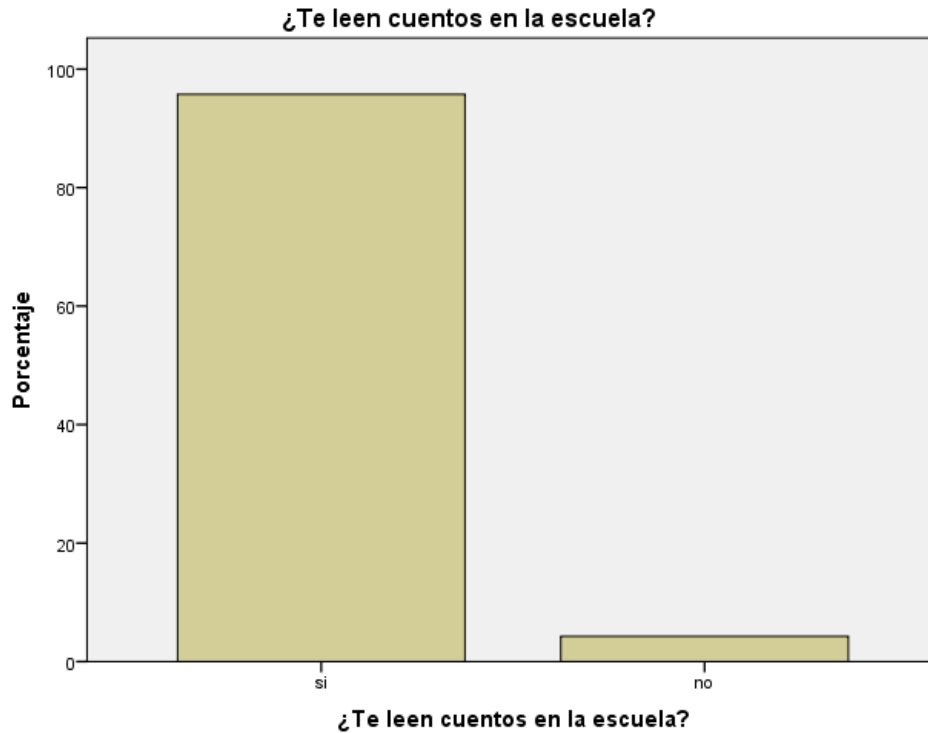
Lo cual reafirma la idea de que el ambiente familiar influye de manera considerable en la manera en que el niño percibe el gusto por la lectura.

Tabla 3. ¿Te leen cuentos en la escuela?

|         |    | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|---------|----|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válidos | Si | 45         | 75.0       | 95.7              | 95.7                 |
|         | No | 2          | 3.3        | 4.3               | 100.0                |

|                  |    |       |       |
|------------------|----|-------|-------|
| Total            | 47 | 78.3  | 100.0 |
| Perdidos Sistema | 13 | 21.7  |       |
| Total            | 60 | 100.0 |       |

ELABORACIÓN PROPIA.



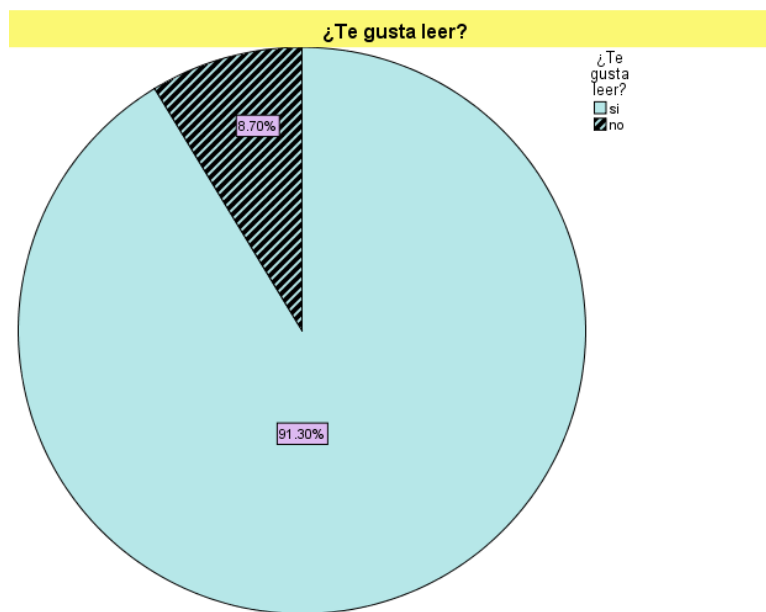
GRÁFICA 3.

Como se refleja en la tabla 3. El 75% de la muestra obtenida manifestó que en su escuela sí les leen cuentos, mientras que sólo el 3.3% contestó que no, lo cual refleja que la mayoría de las escuelas ponen énfasis en acercar a los niños al lenguaje escrito.

**Tabla 4. ¿Te gusta leer?**

|                  | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|------------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válidos Si       | 42         | 70.0       | 91.3              | 91.3                 |
| No               | 4          | 6.7        | 8.7               | 100.0                |
| Total            | 46         | 76.7       | 100.0             |                      |
| Perdidos Sistema | 14         | 23.3       |                   |                      |
| Total            | 60         | 100.0      |                   |                      |

ELABORACIÓN PROPIA.



GRÁFICA 4.

Según lo que se muestra en la tabla 4. Tan sólo al 6.7% de los encuestados no les gusta leer mientras que al 70% sí.

Lo anterior confirma la hipótesis de que si los niños se encuentran inmersos en un ambiente lector, es más probable que desarrollen desde pequeños el gusto por la lectura.

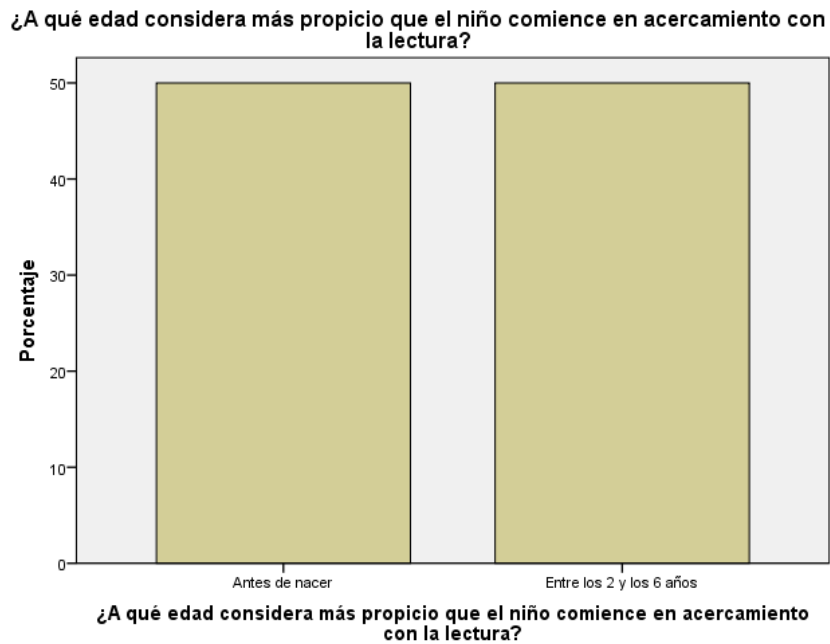
3.1.2. Si se propicia el acercamiento de los niños a la lectura en el periodo comprendido desde antes del nacimiento a los 6 años, es probable que en etapas posteriores lea por placer.

--SUPERVISORAS--

**Tabla 5. ¿A qué edad considera más propicio que el niño comience el acercamiento con la lectura?**

|                                  | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|----------------------------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Antes de nacer                   | 2          | 50.0       | 50.0              | 50.0                 |
| Válidos Entre los 2 y los 6 años | 2          | 50.0       | 50.0              | 100.0                |
| Total                            | 4          | 100.0      | 100.0             |                      |

ELABORACIÓN PROPIA.



GRÁFICA 5.

Considerando los resultados de la tabla 5. puede apreciarse que las respuestas dadas por las supervisoras entrevistadas se encuentran divididas, puesto que el 50% de ellas opinan que desde antes de nacer es la edad propicia para comenzar el acercamiento a la lectura, mientras que el otro 50% considera que es entre los 2

y los 6 años de edad. Sin embargo, ninguna contestó que de los 7 a los 12 años fuera la edad ideal.

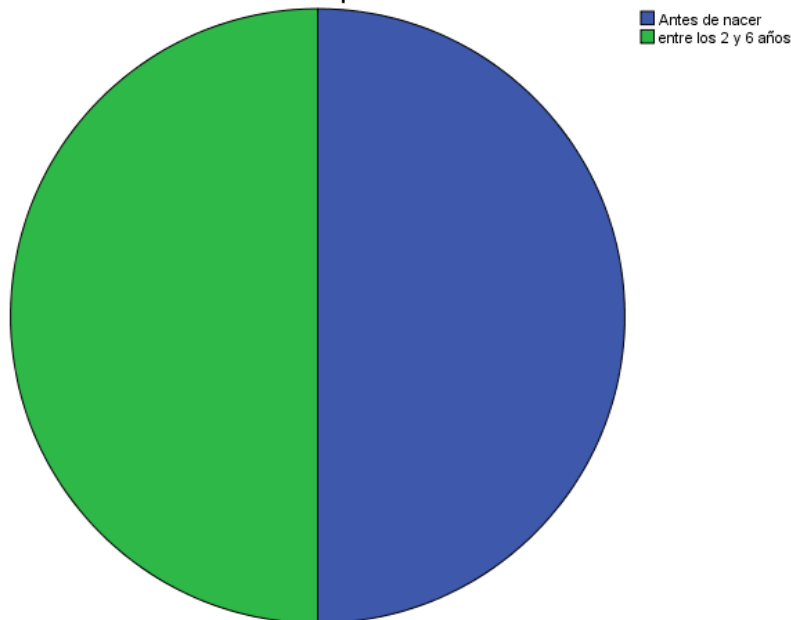
--DIRECTIVOS--

**Tabla 6. ¿A qué edad considera más propicio comenzar el acercamiento con la lectura para los niños?**

|                              | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|------------------------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Antes de nacer               | 2          | 50.0       | 50.0              | 50.0                 |
| Válidos entre los 2 y 6 años | 2          | 50.0       | 50.0              | 100.0                |
| Total                        | 4          | 100.0      | 100.0             |                      |

ELABORACIÓN PROPIA.

**¿A qué edad considera más propicio comenzar el acercamiento con la lectura para los niños?**



GRÁFICA 6.



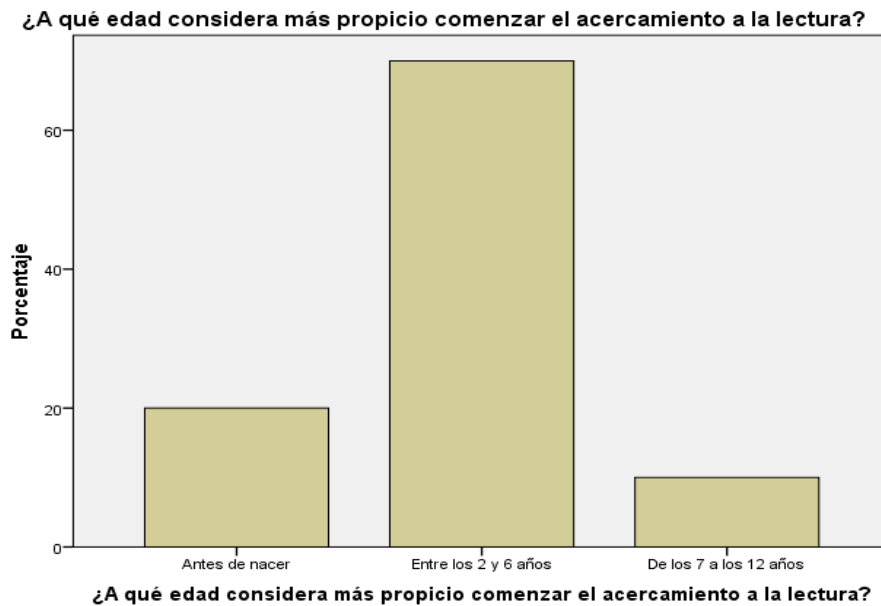
De igual manera en la tabla 6. Se aprecia que los directivos comparten la misma opinión que las supervisoras de zona, dado que la mitad de los directivos encuestados considera como la edad más propicia entre los 2 y los 6 años y la otra mitad antes del nacimiento. Así mismo, nadie respondió que entre los 7 y los 12 años fueran las edades más convenientes para comenzar el acercamiento a la lectura.

--PADRES DE FAMILIA--

**Tabla 7. ¿A qué edad considera más propicio comenzar el acercamiento a la lectura?**

|         | Frecuencia             | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|---------|------------------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válidos | Antes de nacer         | 4          | 20.0              | 20.0                 |
|         | Entre los 2 y 6 años   | 14         | 70.0              | 90.0                 |
|         | De los 7 a los 12 años | 2          | 10.0              | 100.0                |
|         | Total                  | 20         | 100.0             | 100.0                |

ELABORACIÓN PROPIA.



GRÁFICA 7.

La tabla 7. muestra que la opinión de los padres de familia con respecto a la edad más apropiada para acercar a los niños a la lectura difiere en cuanto a las respuestas dadas, ya que el 70% dice que es entre los 2 y los 6 años, el 20% considera que es antes de nacer, mientras que tan sólo el 10% cree que es de los 7 a los 12 años de edad. Lo cual apoya la hipótesis planteada.

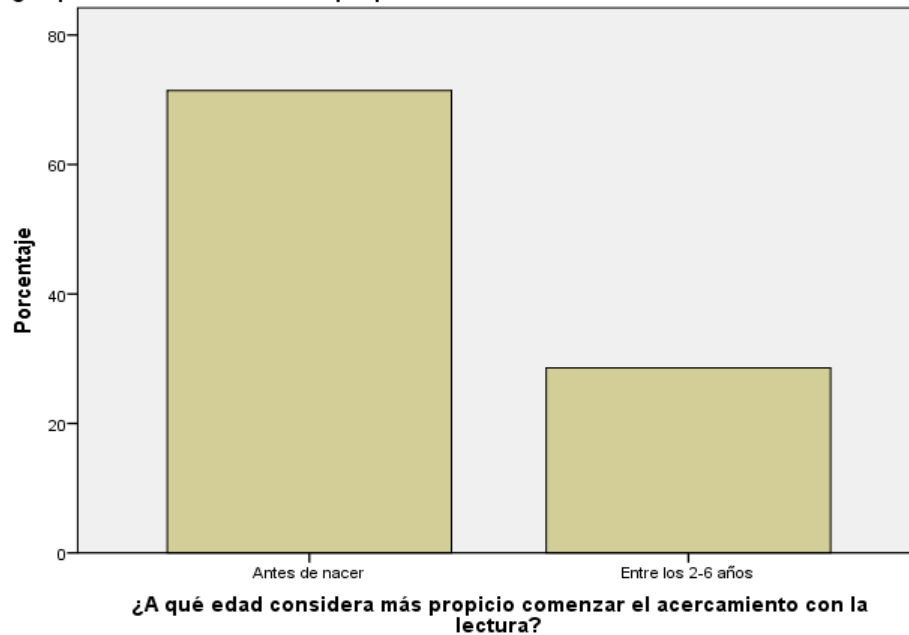
---DOCENTES FRENTE A GRUPO---

**Tabla 8. ¿A qué edad considera más propicio comenzar el acercamiento con la lectura?**

|                            | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|----------------------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Antes de nacer             | 5          | 71.4       | 71.4              | 71.4                 |
| Válidos Entre los 2-6 años | 2          | 28.6       | 28.6              | 100.0                |
| Total                      | 7          | 100.0      | 100.0             |                      |

ELABORACIÓN PROPIA.

**¿A qué edad considera más propicio comenzar el acercamiento con la lectura?**



GRÁFICA 8.

El 71.4% de las docentes comparte la idea de que es desde antes de nacer cuando se debe propiciar el acercamiento a la lectura en los niños, mientras que el 28.6% percibe que debe de ser entre los 2 y los 6 años, en tanto que ninguna de ellas piensa que es de los 7 a los 12 años, lo cual se refleja en la tabla 8.

De acuerdo a los resultados obtenidos en las encuestas realizadas a supervisoras de zona, directivos, padres de familia y docentes frente a grupo, se observa que la edad considerada como la más propicia para acercar a los niños a la lectura es desde antes de nacer y hasta los 6 años.

“Al ingresar a la escuela, las niñas y los niños tienen conocimientos, creencias y suposiciones sobre el mundo que los rodea”... “Y han desarrollado con diferente grado de avance competencias que serán esenciales para su desenvolvimiento en la vida escolar”. (Secretaría de Educación Pública, 2011)

En el caso de que al niño no se le haya brindado esa oportunidad, el preescolar se convierte en el primer nivel educativo en el que al niño se le pueden brindar las herramientas lectoras necesarias para desarrollar el gusto por la lectura.

3.1.3. A mayor nivel académico de supervisoras escolares, directivos, docentes frente a grupo así como padres de familia, mayor probabilidad tiene el niño de ser una persona que se acerque a la lectura por placer. [cfr. Supra. Definición de placer]

--SUPERVISORAS--

**Tabla 9. ¿Cuál es su grado máximo de estudios?**

|                      | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|----------------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Maestría             | 1          | 25.0       | 25.0              | 25.0                 |
| Válidos Licenciatura | 3          | 75.0       | 75.0              | 100.0                |
| Total                | 4          | 100.0      | 100.0             |                      |

ELABORACIÓN PROPIA.

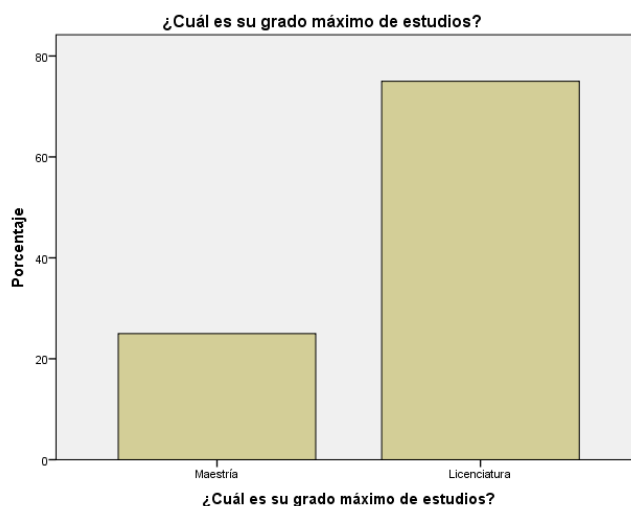


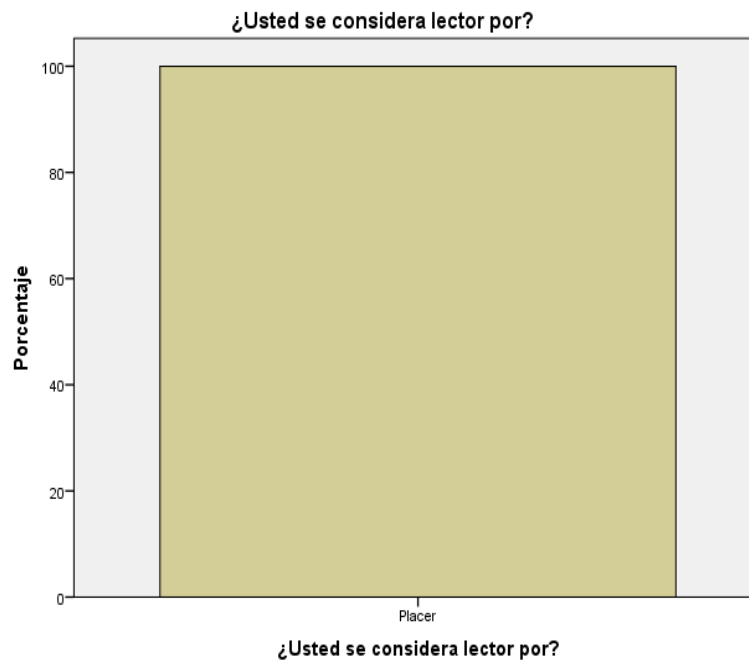
GRÁFICO 9.

Como podemos observar en la tabla 9. El porcentaje de las supervisoras con licenciatura es mayor que el de las que cuenta con maestría, lo cual nos lleva a concluir que es necesario continuar preparándose de manera permanente. Lo cual apoyará el impulso que se le dé a la lectura por placer en los niños que se encuentran en su nivel de trabajo.

**Tabla 10. ¿Usted se considera lector por?**

|                | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|----------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válidos Placer | 4          | 100.0      | 100.0             | 100.0                |

ELABORACIÓN PROPIA.



GRÁFICA 10.

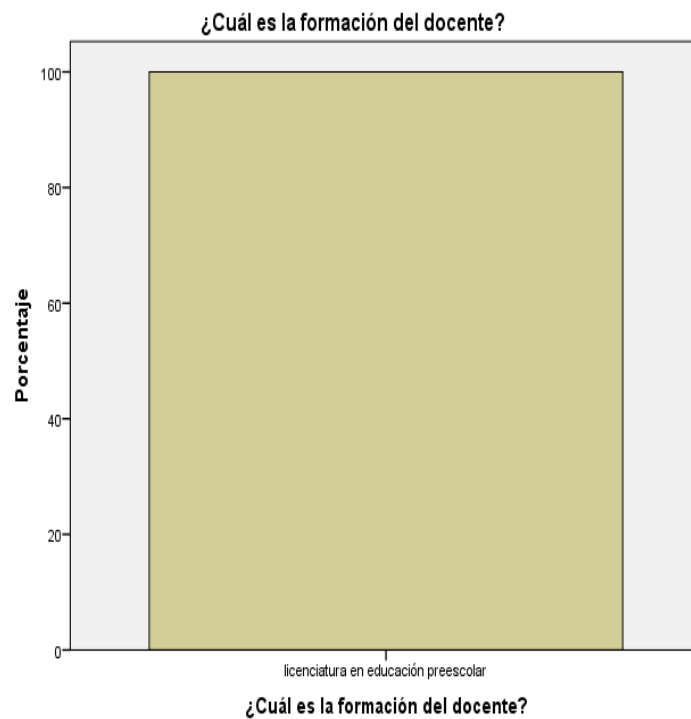
Según lo muestra la tabla 10. El 100% de las supervisoras de zona se consideran lectoras por placer, lo cual es resultado muy positivo, ya que en su práctica lo anterior se verá reflejado.

--DIRECTIVOS--

**Tabla 11. ¿Cuál es la formación del docente?**

|  | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válidos Licenciatura en educación preescolar | 4          | 100.0      | 100.0             | 100.0                |

ELABORACIÓN PROPIA.



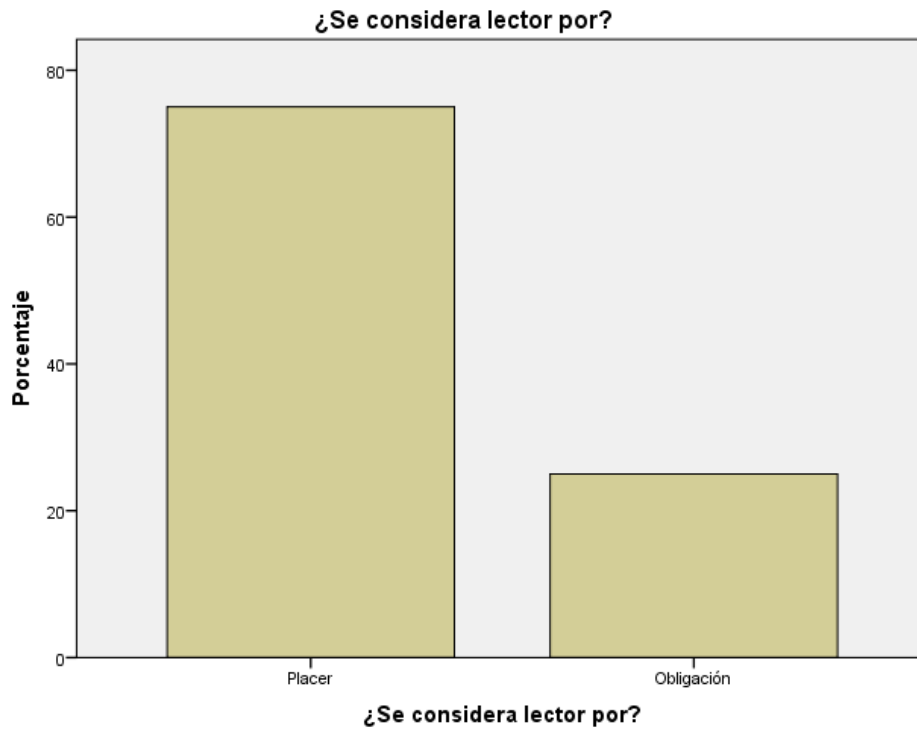
GRÁFICA 11.

El porcentaje del 100% de la tabla 11. refleja que la formación de las directoras encuestadas es de licenciatura en educación preescolar, lo cual resulta favorable ya que cubren el perfil deseado del nivel educativo en el cual se desempeñan.

**Tabla 12. ¿Se considera lector por?**

|                    | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Placer             | 3          | 75.0       | 75.0              | 75.0                 |
| Válidos Obligación | 1          | 25.0       | 25.0              | 100.0                |
| Total              | 4          | 100.0      | 100.0             |                      |

ELABORACIÓN PROPIA.



GRÁFICA 12.

Tan sólo el 25% de las directoras se consideran lectoras por obligación, caso contrario del 75% restante, quienes se visualizan como lectoras por placer tal y como lo muestra la tabla 12.

--PADRES DE FAMILIA--

**Tabla 13. Grado Máximo de estudios**

|                    | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Licenciatura       | 3          | 15.0       | 15.0              | 15.0                 |
| Preparatoria       | 4          | 20.0       | 20.0              | 35.0                 |
| Válidos Secundaria | 9          | 45.0       | 45.0              | 80.0                 |
| Primaria           | 4          | 20.0       | 20.0              | 100.0                |
| Total              | 20         | 100.0      | 100.0             |                      |

ELABORACIÓN PROPIA.

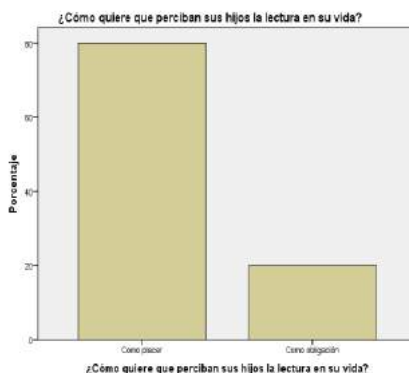
El nivel de educación secundaria es el grado máximo de estudios donde hay mayor incidencia en los padres de familia, la preparatoria y la primaria comparten el 20% mientras que sólo el 15 % lograron obtener un grado de licenciatura. Lo cual impacta de manera diferente en el acercamiento que se le pueda brindar al niño en su ambiente familiar.

**Tabla 14. ¿Cómo quiere que perciban sus hijos la lectura en su vida?**

|                         | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|-------------------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Como placer             | 16         | 80.0       | 80.0              | 80.0                 |
| Válidos Como obligación | 4          | 20.0       | 20.0              | 100.0                |
| Total                   | 20         | 100.0      | 100.0             |                      |

ELABORACIÓN PROPIA.

GRÁFICA 14.





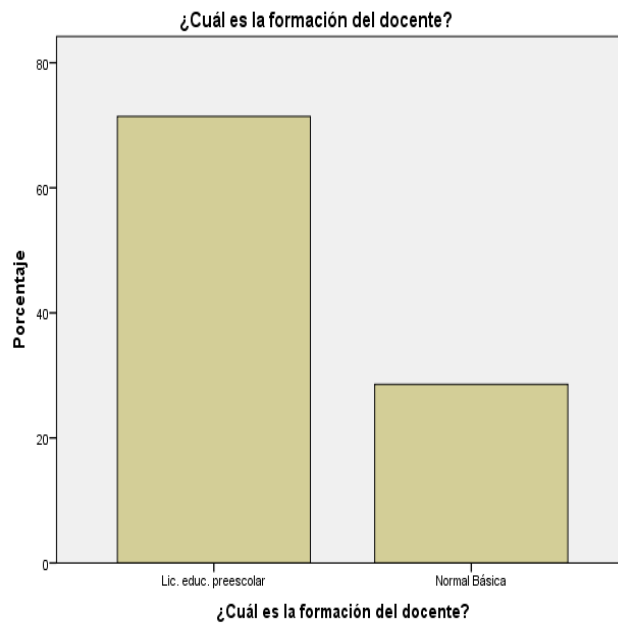
Con asombro observamos que hubo un 20% de padres de familia que manifestaron que quisieran que sus hijos fueran lectores por obligación contrario al 80% de los mismos quienes opinan que les gustaría que sus hijos visualizaran la lectura en su vida como un placer. Los anteriores resultados muestran que existe interés por la mayoría de ellos en que sus hijos desde temprana edad involucren a la lectura en su vida cotidiana.

--DOCENTES FRENTE A GRUPO--

**Tabla 15. ¿Cuál es la formación del docente?**

|                       | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|-----------------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Lic. Educ. Preescolar | 5          | 71.4       | 71.4              | 71.4                 |
| Válidos Normal Básica | 2          | 28.6       | 28.6              | 100.0                |
| Total                 | 7          | 100.0      | 100.0             |                      |

ELABORACIÓN PROPIA.



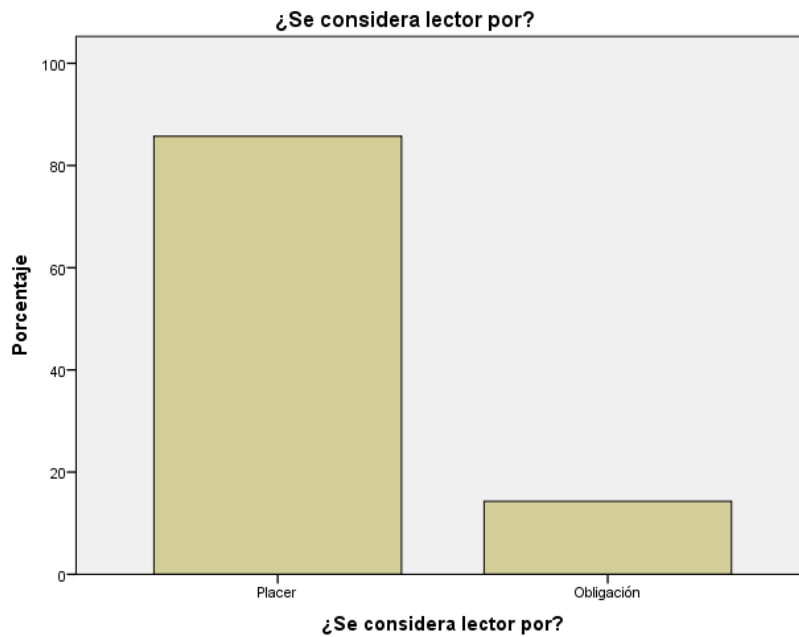
GRÁFICA 15.

Según lo demuestra la tabla 15. Tan sólo el 28.6% de los docentes encuestados del nivel preescolar concluyeron sus estudios de Normal Básica y el 71.4% restante cuentan con la Licenciatura en Educación Preescolar, lo cual nos permite inferir que una mayor cantidad de ellos cuenta con una mejor preparación lo que impacta de manera positiva en el trabajo escolar y por ende en el aspecto literario.

**Tabla 16. ¿Se considera lector por?**

|                    | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Placer             | 6          | 85.7       | 85.7              | 85.7                 |
| Válidos Obligación | 1          | 14.3       | 14.3              | 100.0                |
| Total              | 7          | 100.0      | 100.0             |                      |

ELABORACIÓN PROPIA.



GRÁFICA 16.

Sabemos del papel determinante que juega el maestro al promover los procesos intelectuales, afectivos y sociales que se relacionan entre sí para que tenga lugar el aprecio por la lectura. Lo cual con agrado se nota en los resultados de la tabla 16. en donde el 85.7% de los docentes se considera como lector por placer y sólo un 14.3% no se reconoce como tal.

Como resultado de las encuestas, se afirma que cuando las personas involucradas en la educación de los niños cuentan con un nivel más elevado de estudios y les gusta leer, entonces es más probable que estos logren formarse como lectores por placer, dado que cuentan con buenos modelos para tal fin.

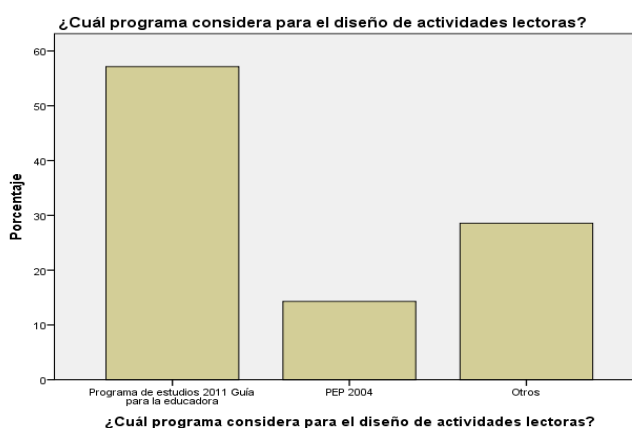
- 3.1.4. Si la forma en que la educadora elige los textos que comparte con los niños es acorde con el programa de estudios vigente (Plan de Estudios 2011), es más probable que se fomente de manera sistemática el placer por la lectura.

**Tabla 17. ¿Cuál programa considera para el diseño de actividades lectoras?**

|   | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|---|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Programa de estudios 2011<br>Guía para la educadora | 4          | 57.1       | 57.1              | 57.1                 |
| Válidos PEP 2004                                    | 1          | 14.3       | 14.3              | 71.4                 |
| Otros   | 2          | 28.6       | 28.6              | 100.0                |
| Total   | 7          | 100.0      | 100.0             |                      |

ELABORACIÓN PROPIA.

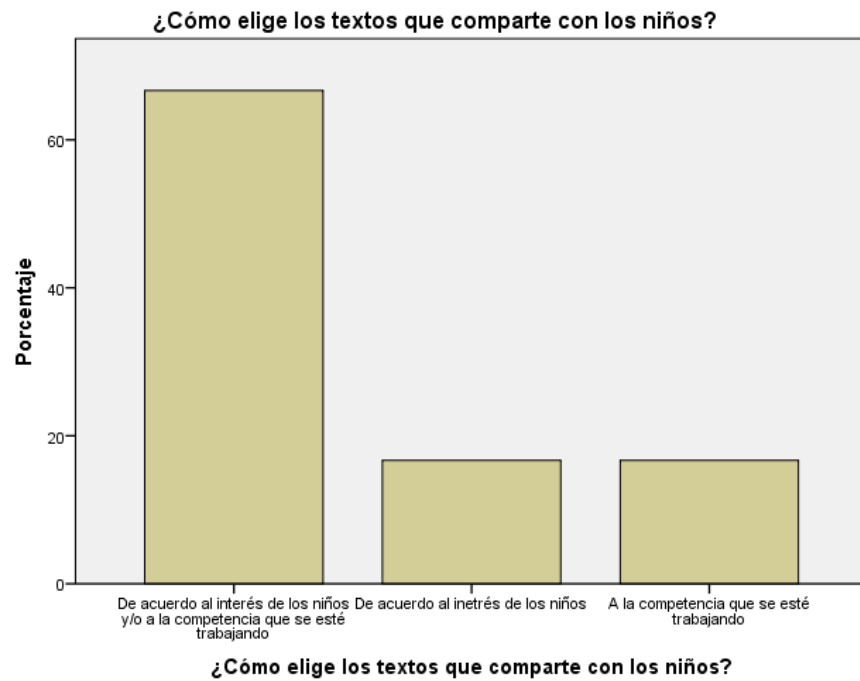
Con un 57.1% el Programa de Estudios 2011 Guía para la Educadora es el que la mayoría de los docentes considera para diseñar sus actividades encaminadas a promover la lectura, en tanto que un 28.6% se inclina por otros métodos alternativos (tal es el caso de la Propuesta Sindical de la Sección XVIII de la CNTE) y sólo un 14.3% continua planificando de acuerdo a lo propuesto en el PEP 2004, tal como se aprecia en la tabla 17.



GRÁFICA 17.

Tabla 18. ¿Cómo elige los textos que comparte con los niños?

|          | Frecuencia   | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|----------|--|------------|-------------------|----------------------|
| Válidos  | De acuerdo al interés de los niños y/o a la competencia que se esté trabajando | 4          | 57.1              | 66.7                 |
|          | De acuerdo al interés de los niños   | 1          | 14.3              | 83.3                 |
|          | A la competencia que se esté trabajando  | 1          | 14.3              | 100.0                |
|          | Total  | 6          | 85.7              | 100.0                |
| Perdidos | Sistema  | 1          | 14.3              |                      |
| Total    | 7  | 100.0      |                   |                      |



GRÁFICA 18.

La tabla 18. muestra que el 57.1% de los docentes elige los textos para compartir con sus alumnos de acuerdo al interés de estos y/o a la competencia que está trabajando en ese momento, mientras que de manera coincidente el 14.3% toma en cuenta el interés y otro tanto la competencia que se está trabajando con los niños. Lo cual por fortuna permite que la mayoría de los pequeños logren establecer una comunicación entre el lector y autor por medio del texto, ya que adquiere un sentido real para ellos.

3.1.5. La actualización constante de las supervisoras y de las docentes frente a grupo es directamente proporcional a la frecuencia con que estas últimas favorecen las competencias lectoras en el aula.

--SUPERVISORAS--

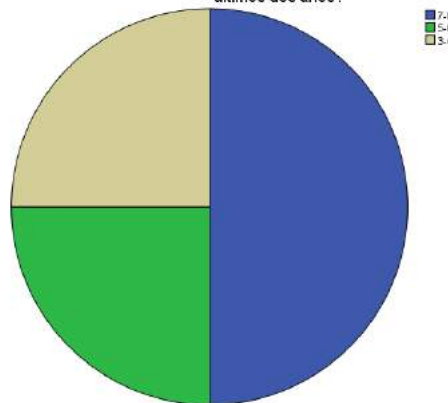
**Tabla 19. ¿En cuántos momentos la supervisión ha brindado asesoría y acompañamiento en actividades referentes a competencias lectoras a los centros escolares en los últimos dos años?**

|       | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|-------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| 7-8   | 2          | 50.0       | 50.0              | 50.0                 |
| 5-6   | 1          | 25.0       | 25.0              | 75.0                 |
| 3-4   | 1          | 25.0       | 25.0              | 100.0                |
| Total | 4          | 100.0      | 100.0             |                      |

ELABORACIÓN PROPIA.

De acuerdo a los resultados que se reflejan en la tabla 19, podemos apreciar que un 50% de las supervisoras de zona ha brindado asesoría y acompañamiento a los centros de trabajo 7 u 8 veces en los últimos 2 años, y la otra mitad lo ha hecho de 3 a 6 veces en el mismo periodo de tiempo. Lo cual hace ver que se está reforzando el trabajo de manera permanente.

¿En cuántos momentos la supervisión ha brindado asesoría y acompañamiento en actividades referentes a competencias lectoras a los centros escolares en los últimos dos años?



GRÁFICA 19.

--DOCENTES FRENTE A GRUPO--

**Tabla 20. ¿En los dos últimos dos ciclos escolares en cuántos espacios de actualización de competencias lectoras (talleres, cursos, foros o congresos) ha participado?**

|       | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|-------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| 5-6   | 1          | 14.3       | 14.3              | 14.3                 |
| 3-4   | 1          | 14.3       | 14.3              | 28.6                 |
| 1-2   | 5          | 71.4       | 71.4              | 100.0                |
| Total | 7          | 100.0      | 100.0             |                      |

ELABORACIÓN PROPIA.

¿En los dos últimos dos ciclos escolares en cuántos espacios de actualización de competencias lectoras (talleres, cursos, foros o congresos) ha participado?



GRÁFICA 20.

Por lo que se refleja en la tabla 20, el 71.4% de las docentes afirma que sólo ha participado hasta en dos ocasiones en los últimos 2 ciclos escolares en espacios de actualización en cuanto a las competencias lectoras se refiere, mientras que un 28.6% lo ha hecho entre 3 y 6 veces.

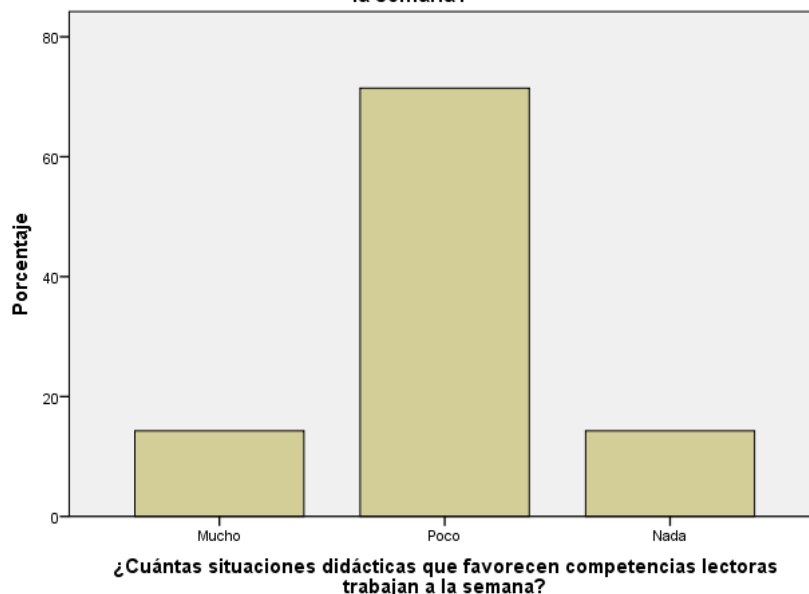
Lo anterior denota una baja participación en este tipo de actualización, lo cual afecta de manera directa el desempeño docente y por lo tanto el poco impacto en las aulas en cuanto a la promoción de la lectura se refiere.

**Tabla 21. ¿Cuántas situaciones didácticas que favorecen competencias lectoras trabajan a la semana?**

|        | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Muchas | 1          | 14.3       | 14.3              | 14.3                 |
| Pocas  | 5          | 71.4       | 71.4              | 85.7                 |
| Nada   | 1          | 14.3       | 14.3              | 100.0                |
| Total  | 7          | 100.0      | 100.0             |                      |

ELABORACIÓN PROPIA.

**¿Cuántas situaciones didácticas que favorecen competencias lectoras trabajan a la semana?**



GRÁFICA 21.

Finalmente la tabla 21, nos habla de la poca frecuencia con la que las docentes frente a grupo favorecen situaciones didácticas encaminadas a desarrollar las competencias lectoras puesto que el 71.4% de las encuestadas lo afirma mientras que el 28.6% respondió que muchas veces o ninguna lo hacen.



Las anteriores gráficas reflejan que el asistir pocas veces las docentes frente a grupo, a espacios de actualización, influye en la baja frecuencia con las que ellas trabajan las competencias lectoras con sus alumnos; de manera que se reafirma la hipótesis planteada de que la actualización de las supervisoras y las docentes frente a grupo afecta directamente al acercamiento de los pequeños a la lectura por placer.

## **Y COLORÍN COLORADO...**

Las conclusiones que se presentan a continuación son producto del análisis de la información obtenida de los instrumentos aplicados y los datos aportados por los mismos; corroborando que factores como el uso inadecuado de estrategias de lectura, la poca motivación lectora, el escaso material lector y la falta de un ambiente adecuado influyen para que pueda darse o no el fomento a la lectura por placer desde preescolar.

Leer desde la edad preescolar no tiene por qué convertirse en una obligación o en una tarea meramente escolar, por el contrario debe contemplarse como una actividad permanente a lo largo de la vida misma, pues su práctica se equipara con el placer.

Concibiendo a la lectura por placer como una manifestación de agrado y bienestar de la representación mental que tiene el niño nacida de las impresiones y sentimientos de su realidad a través de expresiones orales, escritas, corporales y actitudinales.

El Jardín de Niños, constituye el primer acercamiento formal que el niño tiene con el ámbito escolar, por lo que las experiencias vividas en esta etapa, tendrán un impacto sustancial en las vidas futuras a nivel profesional y personal de cada uno de ellos. De manera que se le debe brindar la oportunidad de explorar la infinidad de experiencias placenteras que puede vivir a través de la lectura de varios textos con autores y perspectivas distintas, pues el niño al estar en interacción con otros y con los mismos materiales que le apoyan para despertar su interés por la lectura, se encuentra en continuo contacto con el entorno lector que le provocará sentir y a su vez manifestar el placer por la lectura no sólo en el nivel preescolar sino en los sucesivos.

En México existe sólo una biblioteca por cada quince mil habitantes y una librería por cada doscientos mil, lo cual hace evidente la falta de espacios públicos y privados que fomenten el hábito de la lectura. Poniendo de manifiesto la falta de interés de las políticas gubernamentales en este aspecto fundamental del ámbito educativo y social.

A nivel mundial existen países muy desarrollados en la materia de la lectura, en donde ésta forma parte de su vida cotidiana por lo que los índices de lectores es muy alto, a diferencia de ello, sólo el 2% de los mexicanos ha desarrollado esa práctica.

Los textos más leídos en nuestro país son los escolares con un alarmante 32.5%, debido a que la cultura lectora se encuentra encasillada en los libros gratuitos que otorga en gobierno durante la educación básica, lo que promueve la lectura obligada de los mismos sin abrir la posibilidad de ampliar su repertorio literario.

El ambiente lector en el que se desenvuelve el niño, es un factor que ejerce una gran influencia para que los niños desarrollen o no el placer por la lectura, debido a que si es favorecedor con mayor facilidad se verá motivado y se despertará su interés por continuar con esta actividad, con mayor razón si se fomenta desde antes de su nacimiento.

La sociedad comúnmente cree que el placer por la lectura es un proceso individual, siendo que en realidad surge en los intercambios con varias personas manifestándose de manera personal.

Una de las metas o propósitos de la lectura es generar en el niño un conocimiento científico de una manera agradable haciendo de esto un hábito y dejando atrás la

cultura del empirismo, averiguando cuáles son sus auténticos intereses, así mismo se pretende impulsar una educación de calidad.

Cuando existe un mayor nivel de preparación académica de padres de familia, docentes, directivos y supervisoras así como una constante actualización en la materia, es más probable que el niño que se encuentra en ese entorno, adquiera las herramientas necesarias para convertirse en una persona lectora por placer.

Al considerar las docentes frente a grupo los propósitos que establece el Programa de Estudio 2011, es más probable que el niño desarrolle interés y gusto por la lectura, usando diversos tipos de texto y sabiendo para qué sirven, lo que le permitirá tener un concepto positivo de sí mismo como lector.

Es importante señalar que algo que nos causó asombro al analizar los resultados que arrojaron los instrumentos de investigación, fue el hecho de que aún existen directivos, docentes y padres de familia que consideran que la lectura debe considerarse como obligación propia de la actividad escolar que se encuentra lejos de propiciar el gusto por lo que se lee.

Con respecto al proceso vivido por parte de las investigadoras, se puede expresar que fue un aprendizaje continuo a lo largo de las diversas etapas de la tesis debido a las experiencias por las que se transitó rescatando en todo momento el trabajo colaborativo; ya que en un inicio se autorizó como una memoria profesional integrada por tres personas pero posteriormente se nos informó que la modalidad de titulación sería cambiada por tesis, lo cual nos llevó a reiniciar nuevamente el trabajo pero ahora de una manera más intensa. Lo cual, aunque en un inicio nos hizo decaer, no fue obstáculo para lograr nuestro objetivo.

## BIBLIOGRAFÍA.

- Althusser, L. (1981). *Materialismo histórico y materialismo dialéctico*. México. Editorial Siglo XXI.
- Arnas, José A. (1987). *La planeación curricular*. México. Editorial Trillas.
- Arias, Marcos Daniel. (1994). *EL Proyecto Pedagógico de acción docente*. México. Antología Básica, Hacia la Innovación.
- Bauman, Z. (2007). *Los retos de la educación en la modernidad líquida*. Barcelona. Editorial Gedisa.
- Bodrova, E. /. (2004). *Herramientas de la Mente*. México. Editorial Pearson.
- Casarini, R. M. (2004). *Teoría y Diseño Curricular*. México. Editorial Trillas.
- CIDEP. (2003). *Historia de los programas de educación preescolar (1903-1992)*. Morelia. Editorial SEE.
- Chalmers, F. A. (2001). *¿Qué es esa cosa llamada ciencia? Una valoración de la naturaleza y el estatuto de la ciencia y sus métodos*. México. Editorial Siglo XXI.
- Cornforth, M. (1986). *Teoría del conocimiento*. México. Editorial Nuestro tiempo.
- Covarrubias, V. F. (1995). *La concepción ontológica dialéctica*. México Editorial UPN-SEP.
- Cerda, G. Rebeca (1994). *La literatura Infantil en la Etapa Preescolar*. Asociación Mexicana para el Fomento del Libro Infantil y Juvenil. A.C.
- Diario Oficial de la Federación. (2002). México.
- Domingo, A. J. (2011). *Escribir y Leer en la Universidad Ritualidades de la autoridad textual y curricular*. Este País.
- Ferrater, M. J. (1964). *Diccionario de filosofía*. Buenos Aires. Editorial Sudamericana.
- \_\_\_\_\_ (2001). *Diccionario de Filosofía*. Madrid. Editorial Alianza Universidad.
- Ferreiro, E. (1999). *Cultura escrita y educación conversaciones con Emilia Ferreiro*. México. Editorial Fondo de Cultura Económica.
- \_\_\_\_\_ (2001). *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*. México. Editorial SEP/ FCE.
- Galindo Caceres, Luis Jesús. (1998). *Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación*. México. Editorial Logman.
- Garrido, Felipe. (1998). *Cómo leer mejor en voz alta*. México. Editorial SEP

Gaves, Donald H. (1994). *Qué hace la escritura; Qué hace la lectura en UPN Antología Básica Alternativas para la enseñanza aprendizaje de la lengua en el aula*. México. Editorial UPN.

Gimeno, J. S. (2005). *La educación que aún es posible*. Madrid. Editorial Morata.

Gómez, P. M. (1996). *La lectura en la escuela*. México. Editorial SEP.

González, C. P. (2004). El curso de las ciencias. En C. P. González, *Las nuevas ciencias y humanidades de la academia a la política*. México. Editorial Antropos.

Goodman, K. (1999). *La manera natural del desarrollo de lenguaje*. Cero en Conducta.

Guevara, N. G. (2007). *La catástrofe silenciosa*. México. Editorial Fondo de Cultura Económica.

Habermas, J. (2000). *La constelación posnacional*. Barcelona. Editorial Paidós.

INEGI. (2010). Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Recuperado el 22 de octubre de 2013, de Instituto Nacional de Estadística y Geografía: <http://www.censo2010.org.mx/>

J. Posner, G. (1998). *Análisis de Currículo*. Bogotá. Editorial McGraw-Hill.

Jiménez, L. B. (1994). *Epistemología y métodos de las ciencias*. *Perfiles Educativos*. México.

Juana, A. M. (2012). *La competencia literaria en educación infantil: Estrategias didácticas y materiales literarios como factores de desarrollo*. Valladolid. Editorial Universidad de Valladolid España.

Lisandro, L. (2005). *Curriculum. Reflexiones sobre los obstáculos para su formulación e implementación*. *Revista Argentina de Sociología*.

Manem, M. v. (1999). *Los secretos de la infancia*. Barcelona. Editorial Paidós.

Martínez M., M. (1996). *Comportamiento Humano*. México. Editorial Trillas.

Marx, K. (1970). *Tesis sobre Feuerbach y otros escritos filosóficos*. México. Editorial Grijalbo.

\_\_\_\_\_ (1997). *El paradigma emergente. Hacia una nueva teoría de la racionalidad científica*. México. Editorial Trillas.

\_\_\_\_\_ (2002). *La nueva ciencia: su desafío, lógica y método*. México. Editorial Trillas.

Mondolfo, R. (1986). *Feuerbach y Marx*. En R. Mondolfo, *Marx y Marxismo*. México. Editorial Fondo de la cultura económica.

Muñoz, J. (1978). En J. Muñoz, *La lógica de las ciencias sociales*. México. Editorial Grijalbo.

Nemerovsky, M. (2000). *Sobre la enseñanza del lenguaje escrito... y temas aledaños*. México. Editorial Paidós.

Ojendiz, R. J. (1 de mayo de 2012). *Despertar de la costa*. Recuperado el 16 de octubre de 2013, de Despertar de la costa: <http://despertardelacosta.com/noticias?p=90035>

Otero, E. B. (1998). La Marcha Vertiginosa del Conocimiento. *Enfoques Educativos*.

Ortuzar, M. R. (1932). El materialismo dialéctico. México. Editorial Frente cultural.

Pansza, G. M. (1994). Instrumentación Didáctica. Conceptos Generales. UPN Antología Básica. Planeación, Comunicación y Evaluación en el Proceso de Enseñanza- aprendizaje. México. Editorial UPN.

Patricio, A. M. (2005). Teoría curricular . Prospectiva Crítica Curricular de la Educación Secundaria en el Estado de Michoacán al año 2030. México. INÉDITO.

Picazo, V. N. (2012). *Guía para el diseño curricular en instituciones de educación superior*. México. Editorial Limusa.

Ruiz, Z. Carlos (2007). La sombra del viento. Barcelona. Editorial Planeta.

Sacristán, J.G. (1994). El aprendizaje escolar de la didáctica operatoria la construcción de la cultura en el aula. México.

SEP (1999). Licenciatura en Educación Preescolar. México. Editorial SEP.

\_\_\_\_\_ (1979). Programa de Educación Preescolar. México. Editorial SEP.

\_\_\_\_\_ (1981). Programa de Educación Preescolar. México. Editorial SEP.

\_\_\_\_\_ (1992). Programa de Educación Preescolar. México. Editorial SEP.

\_\_\_\_\_ (2004). Programa de Educación Preescolar. México. Editorial SEP.

\_\_\_\_\_ (1992). Bloques de Juegos y Actividades en el desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños. México. Editorial SEP.

\_\_\_\_\_ (2011). Programa de Estudio 2011 Guía para la educadora. México. Editorial SEP.

\_\_\_\_\_ (1992). Desarrollo del niño del nivel Preescolar. México. Editorial SEP.

Torres, C. L. (2011). El desarrollo de competencias en la comprensión lectora de estudiantes de 5º. Grado de educación primaria. INÉDITO.

Torres, D. G. (2011). Diseño de Planes Educativos bajo un enfoque de competencias. México. Editorial Trillas.

Valqui, C. C. (2009). El Capitalismo del siglo XXI: Violencias y Alternaciones . Cajamarca. Editorial Upagu.

Varela, J. (2007). Las reformas educativas a debate. Madrid. Editorial Morata.

Villoro, L. (1991). Creer, Saber, Conocer. México. Editorial Siglo XXI.

Vygotsky, L.S. (1994). Zona de desarrollo próximo una Nueva Aproximación. México. Editorial SEP.

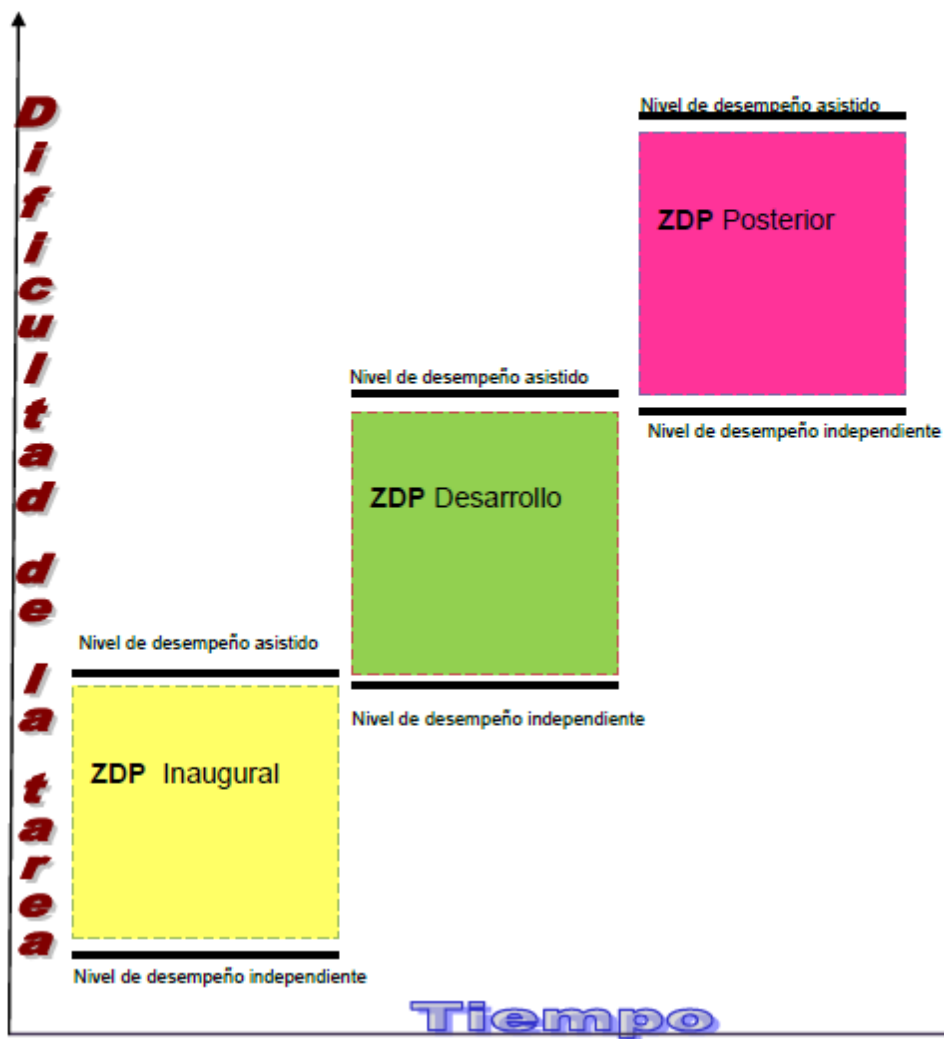
\_\_\_\_\_ (1999). La imaginación y creación en la edad infantil. México. Editorial SEP.

Zöpel, C. (2001). Reunión del Comité de la Internacional Socialista, sobre Economía, cohesión Social y el medio ambiente. PUENTES SOBRE LA BRECHA DIGITAL. México.



## APÉNDICES.

Apéndice 1. La naturaleza dinámica de la zona de desarrollo próximo de la lectura por placer.



Apéndice 2. Encuestas para Niños.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 161-A

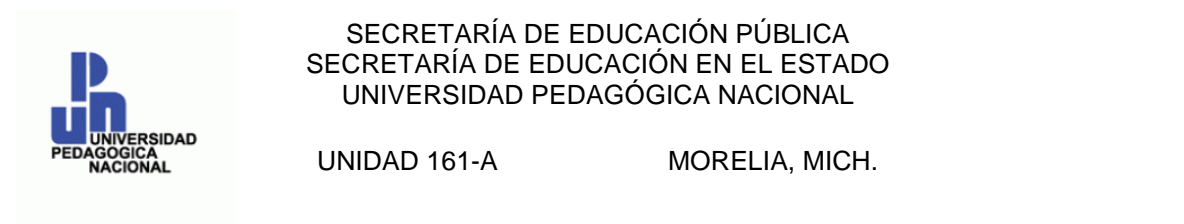
MORELIA, MICH.

MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR

ENCUESTA PARA NIÑOS

|  |   |
|--|---|
| Nombre:  |   |
| Edad:  | Sexo: F <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> |
| ¿Te gusta leer?                                |   |
| Si <input type="checkbox"/>                    | No <input type="checkbox"/>                                 |
| ¿Tienes libros en tu casa?                     |   |
| Si <input type="checkbox"/>                    | No <input type="checkbox"/>                                 |
| ¿Te leen cuentos en tu casa?                   |   |
| Si <input type="checkbox"/>                    | No <input type="checkbox"/>                                 |
| ¿Qué tan seguido te leen libros en tu casa?    |   |
| A veces <input type="checkbox"/>               | Muy seguido <input type="checkbox"/>                        |
| ¿Te leen cuentos en la escuela?                |   |
| Si <input type="checkbox"/>                    | No <input type="checkbox"/>                                 |
| ¿Qué tan seguido te leen libros en la escuela? |   |
| A veces <input type="checkbox"/>               | Muy seguido <input type="checkbox"/>                        |
| ¿Cuál es tu cuento favorito?                   |   |

Apéndice 3. Encuestas para Docentes frente a Grupo.



MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR

ENCUESTA PARA DOCENTES FRENTE A GRUPO

Agradecemos dar su respuesta con la mayor transparencia y veracidad a las diversas preguntas de la siguiente encuesta ya que esto, nos permitirá conocer el medio familiar en el que se desenvuelven los niños preescolares y la relación que guarda con las condiciones propicias para motivar la lectura por placer.

Los datos aquí plasmados serán confidenciales.

|   |                          |                                      |                                     |
|---|--------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|
| NOMBRE DEL PLANTEL:   |                          | C.C.T.                               |                                     |
| LOCALIDAD:  |                          | MUNICIPIO:                           |                                     |
| Z.E.:   |                          | SECTOR:                              |                                     |
| NOMBRE DEL DOCENTE:   |                          |                                      |                                     |
| GRUPO QUE ATIENDE:  |                          | No. DE ALUMNOS:                      |                                     |
| ¿Cuál es su formación docente?  |                          |                                      |                                     |
| Normal básica   | <input type="checkbox"/> | Licenciatura en Educación Preescolar | <input type="checkbox"/>            |
| Licenciatura en Educación Primaria  | <input type="checkbox"/> | Otra                                 | <input type="checkbox"/>            |
| ¿Cuál es su grado máximo de estudios?   |                          |                                      |                                     |
| Licenciatura  | <input type="checkbox"/> | Maestría                             | <input type="checkbox"/>            |
|   |                          | Doctorado                            | <input type="checkbox"/>            |
| En los últimos dos ciclos escolares ¿En cuántos espacios de actualización sobre competencias lectoras ha participado? |                          |                                      |                                     |
| 1 - 2   | <input type="checkbox"/> | 3 - 4                                | <input type="checkbox"/>            |
|   |                          | 5 - 6                                | <input type="checkbox"/>            |
|   |                          |                                      | 7 - 8 <input type="checkbox"/>      |
| ¿Cuánto tiempo dedica para la lectura personal a la semana?   |                          |                                      |                                     |
| 1 - 2 hrs.  | <input type="checkbox"/> | 3 - 4 hrs.                           | <input type="checkbox"/>            |
|   |                          | 5 - 6 hrs.                           | <input type="checkbox"/>            |
|   |                          |                                      | 7 - 8 hrs. <input type="checkbox"/> |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| ¿Con qué tipo de materiales de lectura se cuenta en casa?<br>Ninguna <input type="checkbox"/> Periódicos <input type="checkbox"/> Libros <input type="checkbox"/> Revistas <input type="checkbox"/>   |  |  |  |
| ¿Cuántos libros aproximadamente tienen en su casa aparte de los libros de los apoyos metodológicos de SEP?<br>Ninguno <input type="checkbox"/> 1-5 <input type="checkbox"/> 10-20 <input type="checkbox"/> Más de 20 <input type="checkbox"/>   |  |  |  |
| ¿Qué tipo de género de obra literaria les gusta más para leer?<br>Novela <input type="checkbox"/> Cuento <input type="checkbox"/> Revista <input type="checkbox"/> Periódico <input type="checkbox"/>   |  |  |  |
| Si actualmente se encuentra leyendo algún libro, mencione el título y autor.  |  |  |  |
| ¿A qué edad considera más propicio comenzar el acercamiento con la lectura en el niño?<br>Antes de nacer <input type="checkbox"/> Entre los dos y seis años <input type="checkbox"/> De los 7-12 años <input type="checkbox"/>  |  |  |  |
| ¿Cuál programa considera para el diseño de actividades lectoras?<br>PEP 2004 <input type="checkbox"/> Programa de Estudios 2011 <input type="checkbox"/> Otros <input type="checkbox"/>   |  |  |  |
| ¿Qué tipo de estrategias emplea para favorecer el desarrollo de competencias lectoras?<br>Lectura en voz alta <input type="checkbox"/> Dramatización <input type="checkbox"/> Inferencias <input type="checkbox"/> Otros <input type="checkbox"/><br>Lectura de imágenes <input type="checkbox"/> Mímica <input type="checkbox"/> Trabajo con textos <input type="checkbox"/> |  |  |  |
| ¿Con que frecuencia favorece en los niños las competencias lectoras durante una semana?<br>Nada <input type="checkbox"/> Poco <input type="checkbox"/> Mucho <input type="checkbox"/>   |  |  |  |
| ¿Cuenta con instrumentos específicos para la evaluación del desarrollo de las competencias lectoras?<br>Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>   |  |  |  |
| ¿Cómo organiza al grupo para el trabajo de actividades de lectura?<br>Grupal <input type="checkbox"/> Pequeños grupos <input type="checkbox"/> Parejas <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/>   |  |  |  |
| ¿Se tienen establecidos tiempos y espacios específicos para la lectura?<br>Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>  |  |  |  |
| ¿Tiene conformada la Biblioteca escolar?<br>Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>   |  |  |  |

¿Con qué tipo de portadores de textos se cuenta en la biblioteca?

Cuentos       Revistas       Periódicos       Otros

---

¿Cuenta con materiales de apoyo para las actividades de lectura?

Guiñoles       Cuentos audiovisuales       Tapetes       Imágenes

Teatrino       Cañón y PC

---

¿Hace lectura personal frente a sus alumnos?

Nunca       Pocas veces       Regularmente

---

¿Cuáles han sido las personas a leer a sus alumnos?

Padres de familia       Docentes de la institución

Personal de apoyo       Personas de la comunidad

---

¿Deja tareas de investigación documental?

Una vez a la semana       Una vez cada quince días      Una vez al mes

---

¿Cuando lee menciona a los niños los autores de los textos?

Nunca       Pocas veces       Casi siempre       Siempre

---

¿Cómo elige los textos que comparte con los niños?

De acuerdo al interés de los niños       A la competencia que se este trabajando

Al azar

---

¿Cuántos textos con relación al desarrollo de competencias lectoras ha revisado en el último ciclo escolar?

Ninguno       1 a 5       5 a 10       Más de 10

---

¿Su autoridad inmediata superior le brinda la asesoría e información que desde el sector se difunde?

Nunca       Pocas veces       Siempre

|  |                          |                          |                          |               |                          |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------|--------------------------|
| ¿Cuánto tiempo a la semana dedica a la lectura en voz alta con su grupo? |                          |                          |                          |               |                          |
| <input type="checkbox"/>   | 1 a 2 hrs.               | <input type="checkbox"/> | 2 a 3 hrs.               | Más de 3 hrs. | <input type="checkbox"/> |
| Se considera lector por:   |                          |                          |                          |               |                          |
| Placer   | <input type="checkbox"/> | Obligación               | <input type="checkbox"/> |               |                          |
| ¿Es suscriptor de algún portador de texto?                               |                          |                          |                          |               |                          |
| Sí   | <input type="checkbox"/> | No                       | <input type="checkbox"/> |               |                          |

Apéndice 4. Encuestas para Directivos.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 161-A

MORELIA, MICH.

MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR

**ENCUESTA PARA DIRECTIVOS**

Agradecemos dar su respuesta con la mayor transparencia y veracidad a las diversas preguntas de la siguiente encuesta ya que esto, nos permitirá conocer ambiente escolar en el que se desenvuelven los niños preescolares y la relación que guarda con las condiciones propicias para motivar la lectura por placer.

Los datos aquí plasmados serán confidenciales.

|   |                          |                                      |                          |
|---|--------------------------|--------------------------------------|--------------------------|
| NOMBRE DEL PLANTEL:   |                          | C.C.T.                               |                          |
| LOCALIDAD:  | MUNICIPIO:               |                                      |                          |
| Z.E.:   | SECTOR:                  |                                      |                          |
| NOMBRE DE LA DIRECTORA:   |                          |                                      |                          |
| ¿Cuál es la formación del docente?  |                          |                                      |                          |
| Normal básica   | <input type="checkbox"/> | Licenciatura en educación preescolar | <input type="checkbox"/> |
| Licenciatura en educación Primaria  | <input type="checkbox"/> | Otra                                 | <input type="checkbox"/> |
| ¿Cuál es su grado máximo de estudios?   |                          |                                      |                          |
| Licenciatura  | <input type="checkbox"/> | Maestría                             | <input type="checkbox"/> |
| Doctorado   | <input type="checkbox"/> |                                      |                          |
| En los últimos dos ciclos escolares ¿En cuántos espacios de actualización sobre competencias lectoras ha participado? |                          |                                      |                          |
| 1 - 2   | <input type="checkbox"/> | 3 - 4                                | <input type="checkbox"/> |
| 5 - 6   | <input type="checkbox"/> | 7 - 8                                | <input type="checkbox"/> |
| ¿A qué tipo de contexto pertenece la comunidad?   |                          |                                      |                          |
| Rural   | <input type="checkbox"/> | Marginal                             | <input type="checkbox"/> |
| Urbano  | <input type="checkbox"/> |                                      |                          |

¿Qué tipo de organización tiene su centro de trabajo?  
 Unitario  Bi - docente  Tri – docente  Organización completa

¿Cuántos alumnos hay en el plantel?  
 1-10  11-50  50-100  Más de 100

¿Con cuántas aulas cuenta?  
 1-2  3-4  5-6  Otras

El tipo de construcción es  
 Ex profeso  Provisional

¿Con qué anexos cuenta?  
 Baños  Explanada cívica  Dirección  Aula de usos múltiples   
 Comedor  Cocina  Bodega  Biblioteca  Áreas verdes

¿Tiene conformada la Biblioteca escolar?  
 Si  No

¿Con cuántos ejemplares de libros para niños se cuenta en la biblioteca...?  
 Ninguno  10–50  50–100  100-200  más

¿Qué acciones ha implementado dentro del J/N para promover el placer por la lectura en los niños?

¿Con qué tipo de materiales de lectura se cuenta en casa?  
 Ninguna  Periódicos  Libros  Revistas

¿Cuántos libros aproximadamente tienen en su casa aparte de los libros de texto gratuitos?  
 Ninguno  1-5  10-20  Más de 20



¿Qué tipo de género de obra literaria les gusta más para leer?

Novela  Cuento  Revista  Periódico

¿Con qué frecuencia lee?

Ninguno  1 día a la semana  2 días  Todos los días

Si actualmente se encuentra leyendo algún libro, mencione el título y autor.

¿A qué edad considera más propicio comenzar el acercamiento con la lectura para los niños?

Antes de nacer  Entre los dos y seis años  De los 7-12 años

Se considera lector por:

Placer  Obligación

¿Es suscriptor de algún portados de texto?

Sí  No

Apéndice 5. Encuestas para Supervisoras.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 161-A

MORELIA, MICH.

MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR

ENCUESTA PARA SUPERVISORAS ESCOLARES

Agradecemos dar su respuesta con la mayor transparencia y veracidad a las diversas preguntas de la siguiente encuesta ya que esto, nos permitirá conocer el medio familiar en el que se desenvuelven los niños preescolares y la relación que guarda con las condiciones propicias para motivar la lectura por placer.

Los datos aquí plasmados serán confidenciales.

|  |  |
|--|--|
| ZONA ESCOLAR:  | MUNICIPIO:   |
| SUPERVISORA:   |  |
| ¿Cuál es su grado máximo de estudios?  |  |
| Licenciatura <input type="checkbox"/>  | Maestría <input type="checkbox"/> Doctorado <input type="checkbox"/>                         |
| ¿A cuántos espacios para compartir experiencias de trabajo con respecto a competencias lectora ha convocado en los últimos 2 años?   |  |
| 1 – 2 <input type="checkbox"/>   | 3 – 4 <input type="checkbox"/> 5 – 6 <input type="checkbox"/> 7 – 8 <input type="checkbox"/> |
| ¿A cuántos espacios para el diseño de situaciones didácticas con respecto a competencias lectoras ha convocado en los últimos 2 años?                                      |  |
| 1 – 2 <input type="checkbox"/>   | 3 – 4 <input type="checkbox"/> 5 – 6 <input type="checkbox"/> 7 – 8 <input type="checkbox"/> |
| ¿En cuántos momentos la supervisión ha brindado asesoría y acompañamiento en actividades referentes a competencias lectoras a los centros escolares en los últimos 2 años? |  |
| 1 – 2 <input type="checkbox"/>   | 3 – 4 <input type="checkbox"/> 5 – 6 <input type="checkbox"/> 7 – 8 <input type="checkbox"/> |

¿Qué acciones ha implementado para promover la lectura en preescolar dentro de su zona?  
 Talleres  Cursos de Actualización  Conferencias  Otros

¿Con qué tipo de portador de textos se cuenta en casa?  
 Ninguna  Periódicos  Libros  Revistas

¿Cuántos libros aproximadamente tienen en su casa aparte de los libros de texto gratuitos?  
 Ninguno  1-5  10-20  Más de 20

¿Qué tipo de género de obra literaria les gusta más para leer?  
 Novela  Cuento  Revista  Periódico

¿Con qué frecuencia lo hace?  
 Ninguno  1 día a la semana  2 días  Todos los días

Si actualmente se encuentra leyendo algún libro, mencione el título y autor.

¿A qué edad considera más propicio que el niño comience el acercamiento con la lectura?  
 Antes de nacer  Entre los dos y seis años  De los 7-12 años

Usted se considera lector por:  
 Placer  Obligación

¿Es suscriptor de algún portador de texto?

Sí

No

Apéndice 6. Encuestas para Padres de Familia.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 161-A

MORELIA, MICH.

MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR

**ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA**

Agradecemos dar su respuesta con la mayor transparencia y veracidad a las diversas preguntas de la siguiente encuesta ya que esto, nos permitirá conocer el medio familiar en el que se desenvuelven los niños preescolares y la relación que guarda con las condiciones propicias para motivar la lectura por placer.

Los datos aquí plasmados serán confidenciales.

|   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| Nombre:   | Sexo: F <input type="checkbox"/>  | M <input type="checkbox"/>  |
| Edad:   |                                   |   |
| Grado máximo de estudios:   |                                   |   |
| Ocupación:  |                                   |   |
| Estado civil:   |                                   |   |
| Casado <input type="checkbox"/>   | Soltero <input type="checkbox"/>  | Viudo <input type="checkbox"/> Divorciado <input type="checkbox"/>  |
| VIVIENDA  |                                   |   |
| Tipo de construcción:   |                                   |   |
| Adobe <input type="checkbox"/>  | Ladrillo <input type="checkbox"/> | Madera <input type="checkbox"/>   |
| Servicio con los que cuenta:  |                                   |   |
| Agua <input type="checkbox"/>   | Luz <input type="checkbox"/>      | Drenaje <input type="checkbox"/> Teléfono <input type="checkbox"/>  |
| Su casa es:   |                                   |   |
| Propia <input type="checkbox"/>   | Rentada <input type="checkbox"/>  | Prestada <input type="checkbox"/>   |
| DATOS FAMILIARES  |                                   |   |
| ¿De cuantos miembros consta la familia?                                     |                                   |   |
| Madre <input type="checkbox"/>  | Padre <input type="checkbox"/>    | Hermanos <input type="checkbox"/> Abuelos <input type="checkbox"/> Tíos <input type="checkbox"/>              |
|   | Primos <input type="checkbox"/>   | Otros <input type="checkbox"/>  |
| ¿Cuántas personas de su familia se encuentran cursando algún grado escolar? |                                   |   |
| Preescolar <input type="checkbox"/>   | Primaria <input type="checkbox"/> | Secundaria <input type="checkbox"/> Media Superior <input type="checkbox"/> Superior <input type="checkbox"/> |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| ¿Con qué tipo de materiales de lectura se cuenta en casa?<br>Ninguna <input type="checkbox"/> Periódicos <input type="checkbox"/> Libros <input type="checkbox"/> Revistas <input type="checkbox"/>                             |  |  |  |
| ¿Cuánto tiempo dedica para la lectura con sus hijos a la semana?<br>0 hrs. <input type="checkbox"/> 1-3 hrs. <input type="checkbox"/> 4-6 hrs. <input type="checkbox"/> Más de 6 hrs. <input type="checkbox"/>                  |  |  |  |
| ¿Cuántos libros aproximadamente tienen en su casa aparte de los libros de texto gratuitos?<br>Ninguno <input type="checkbox"/> 1-5 <input type="checkbox"/> 10-20 <input type="checkbox"/> Más de 20 <input type="checkbox"/>   |  |  |  |
| ¿Qué tipo de género de obra literaria les gusta más para leer?<br>Novela <input type="checkbox"/> Cuento <input type="checkbox"/> Revista <input type="checkbox"/> Periódico <input type="checkbox"/>                           |  |  |  |
| ¿Con qué frecuencia lo hace?<br>Ninguno <input type="checkbox"/> 1 día a la semana <input type="checkbox"/> 2 días <input type="checkbox"/> Todos los días <input type="checkbox"/>   |  |  |  |
| ¿Qué edad considera más propicia para comenzar el acercamiento de su hijo a la lectura?<br>Antes de nacer <input type="checkbox"/> Entre los dos y seis años <input type="checkbox"/> De los 7-12 años <input type="checkbox"/> |  |  |  |
| ¿En qué aspectos considera que beneficia la lectura a una persona?<br>Académico <input type="checkbox"/> Cultural <input type="checkbox"/> Informativo <input type="checkbox"/> Todos los anteriores <input type="checkbox"/>   |  |  |  |
| ¿Cómo quiere que perciban sus hijos la lectura en su vida?<br>Como Placer <input type="checkbox"/> Como obligación <input type="checkbox"/> No sabe <input type="checkbox"/>  |  |  |  |
| Se considera lector por:<br>Placer <input type="checkbox"/> Obligación <input type="checkbox"/>   |  |  |  |

Apéndice 7. Códigos de las encuestas para niños, docentes, directivos, supervisoras y padres de familia.

## CÓDIGOS DE ENCUESTA PARA NIÑOS.

- JARDINES DE NIÑOS EN DONDE SE REALIZARON LAS ENTREVISTAS:  
Niños Héroes=1  
Lucila Contreras=2  
Homero= 3  
Antonio Quiroz= 4
- EDAD:  
6=1  
5=2  
4=3
- SEXO:  
F=1  
M=2
- RESPUESTAS CON DOS OPCIONES:  
Sí=1  
No= 2
- RESPUESTAS DE FRECUENCIA:  
Muy seguido= 1  
A veces= 2

## CÓDIGOS DE ENCUESTA PARA SUPERVISORAS DE ZONA.

- ZONAS ESCOLARES EN DONDE SE REALIZARON LAS ENTREVISTAS:  
001=1  
003=2  
078= 3  
086= 4
- GRADO MÁXIMO DE ESTUDIOS:  
Doctorado=1  
Maestría=2  
Licenciatura=3
- ESPACIOS CONVOCADOS PARA COMPARTIR EXPERIENCIAS RESPECTO A COMPETENCIAS LECTORAS, EN LOS ÚLTIMOS DOS AÑOS:  
7-8= 1  
5-6= 2  
3-4= 3  
1-2= 4
- ESPACIOS CONVOCADOS PARA EL DISEÑO DE SITUACIONES DIDÁCTICAS RESPECTO A COMPETENCIAS LECTORAS, EN LOS ÚLTIMOS DOS AÑOS:

7-8= 1

5-6= 2

3-4= 3

1-2= 4

- MOMENTOS CONVOCADOS PARA BRINDAR ASESORÍA Y ACOMPAÑAMIENTO A LOS CENTROS ESCOLARES, RESPECTO A COMPETENCIAS LECTORAS, EN LOS ÚLTIMOS DOS AÑOS:

7-8= 1

5-6= 2

3-4= 3

1-2= 4

- ACCIONES PARA PROMOVER LA LECTURA DENTRO DE SU ZONA:

Taleres y/o cursos de actualización y/o conferencias= 1

Otros= 2

- TIPO DE PORTADOR CON EL QUE CUENTA EN CASA:

Libros y/o periódicos y/o revistas= 1

Ninguno= 2

- CANTIDAD DE LIBROS QUE TIENE EN SU CASA APARTE DE LIBROS DE TEXTO GRATUITOS:

Más de 20= 1

10-20= 2

1-5= 3

Ninguno= 4

- TIPO DE GÉNERO LITERARIO QUE MÁS GUSTA PARA LEER:

Novela y/o periódico= 1

Cuento y/o revista= 2

- FRECUENCIA CON LA QUE LEE:

Todos los días= 1

2 días a la semana= 2

1 día a la semana= 3

Ninguno= 4

- EDAD A LA QUE CONSIDERA MÁS PROPICIO EL ACERCAMIENTO DEL NIÑO A LA LECTURA:

Antes de nacer= 1

Entre los 2 y 6 años= 2

De los 7-12 años= 3

- ES LECTOR POR:

Placer= 1

Obligación= 2

- RESPUESTAS CON DOS OPCIONES:

Sí=1

No= 2



## CÓDIGOS DE ENCUESTA PARA DIRECTIVOS.

- JARDINES DE NIÑOS EN DONDE SE REALIZARON LAS ENTREVISTAS:  
Niños Héroes= 1  
Lucila Contreras= 2  
Homero= 3  
Antonio Quiroz= 4  
Hanicua= 5
- ZONAS ESCOLARES EN DONDE SE REALIZARON LAS ENTREVISTAS:  
077=1  
036=2
- FORMACIÓN DEL DOCENTE:  
Licenciatura en educación preescolar= 1  
Normal básica= 2  
Licenciatura en educación primaria= 3  
Otra= 4
- GRADO MÁXIMO DE ESTUDIOS:  
Doctorado=1  
Maestría=2  
Licenciatura=3
- ASISTENCIA A ESPACIOS DE ACTUALIZACIÓN RESPECTO A  
COMPETENCIAS LECTORAS, EN LOS ÚLTIMOS DOS CICLOS ESCOLARES:  
7-8= 1  
5-6= 2  
3-4= 3  
1-2= 4
- TIPO DE CONTEXTO A QUE PERTENECE LA COMUNIDAD:  
Urbano= 1  
Marginal= 2  
Rural= 3
- TIPO DE ORGANIZACIÓN DEL CENTRO DE TRABAJO:  
Organización completa= 1  
Tri-docente= 2  
Bi-docente= 3  
Unitario= 4
- CANTIDAD DE ALUMNOS QUE TIENE EL PLANTEL:  
Más de 100= 1  
50-100= 2  
11-50= 3  
1-10= 4
- CANTIDAD DE AULAS CON LAS QUE CUENTA:  
5-6= 1  
3-4= 2  
1-2= 3  
Otras= 4
- TIPO DE CONSTRUCCIÓN:  
Exprofeso= 1  
Provisional= 2

- ANEXOS CON LOS QUE CUENTA:

Baños, explanada cívica, dirección, aula de usos múltiples, comedor, cocina, bodega, áreas verdes= 1

Baños, explanada cívica, dirección. Aula de usos múltiples, bodega, biblioteca, áreas verdes= 2

Baños, explanada cívica, dirección, aula de usos múltiples, bodega, biblioteca, áreas verdes= 3

Baños, explanada cívica, dirección, áreas verdes= 4

- CANTIDAD DE EJEMPLARES DE LIBROS CON LOS QUE SE CUENTA EN LA BIBLIOTECA:

100-200= 1

50-100= 2

10-50= 3

OTROS= 4

Ninguno= 5

- TIPO DE MATERIALES CON LOS QUE SE CUENTA EN CASA:

Libros y /o revistas y/o periódicos= 1

Ninguna= 2

- CANTIDAD DE LIBROS QUE TIENE EN SU CASA APARTE DE LOS LIBROS DE TEXTO GRATUITOS:

Más de 20= 1

10-20= 2

1-5= 3

Ninguno= 4

- TIPO DE GÉNERO QUE GUSTA MÁS DE LEER:

Novela y/o cuento y/o revista y/o periódico= 1

Ninguna= 2

- FRECUENCIA CON LA QUE LEE:

Todos los días= 1

2 días a la semana= 2

1 día la semana= 3

Ninguno= 4

- EDAD A LA QUE CONSIDERA MÁS PROPICIO EL ACERCAMIENTO DEL NIÑOS A LA LECTURA:

Antes de nacer= 1

Entre los 2 y 6 años= 2

De los 7-12 años= 3

- ES LECTOR POR:

Placer= 1

Obligación= 2

- RESPUESTAS CON DOS OPCIONES:

Sí=1

No= 2

## CÓDIGOS DE ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA.

- JARDINES DE NIÑOS EN DONDE SE REALIZARON LAS ENTREVISTAS:  
Niños Héroes=1  
Lucila Contreras=2
- EDAD:  
20-30 años= 1  
31-40 años= 2  
41-50= 3  
Más de 50 años= 4
- SEXO:  
F=1  
M=2
- GRADO MÁXIMO D ESTUDIOS:  
Licenciatura= 1  
Preparatoria= 2  
Secundaria= 3  
Primaria= 4  
Sin estudios= 5
- OCUPACIÓN:  
Hogar= 1  
Comerciante= 2  
Empleado= 3
- ESTADO CIVIL:  
Casado= 1  
Soltero= 2  
Viudo= 3  
Divorciado= 4  
Unión libre= 5
- VIVIENDA:  
Adobe= 1  
Ladrillo= 2  
Madera= 3
- SERVICIOS:  
Todos los servicios= 1  
Algunos= 2  
Nada= 3
- CASA:  
Propia= 1  
Rentada= 2  
Prestada= 3
- MIEMBROS DE LA FAMILIA:  
Nuclear= 1  
Extensa= 2  
Monoparental=3

Ensamblada= 4

- PERSONAS DE LA FAMILIA CURSANDO ALGÚN GRADO ESCOLAR:

Básica= 1

Media superior= 2

Superior= 3

- TIPO DE MATERIALES DE LECTURA EN CASA:

Libros= 1

Periódicos y/o revistas= 2

Ninguna= 3

- TIEMPO DE LECTURA CON SUS HIJOS EN CASA:

Más de 6 hrs.= 1

4-6 hrs.= 2

1-3 hrs.= 3

0 hrs.= 4

- CANTIDAD DE LIBROS EN CASA APARTE DE LOS LIBROS DE TEXTO GRATUITOS:

Más de 20= 1

10-20= 2

1-5= 3

Ninguno= 4

- GÉNERO DE OBRA LITERARIA QUE GUSTA MÁS PARA LEER:

Novela y/o cuento= 1

Revista y/o periódico= 2

- FRECUENCIA DE LECTURA:

Todos los días= 1

2 días= 2

1 día a la semana= 3

Ninguno= 4

- EDAD A LA QUE CONSIDERA MÁS PROPICIO EL ACERCAMIENTO DEL NIÑO A LA LECTURA:

Antes de nacer= 1

Entre los 2 y 6 años= 2

De los 7-12 años= 3

- ASPECTOS EN LOS QUE BENEFICIA LA LECTURA A LA PERSONA:

Académico, cultural, informativo= 1

Cultural e informativo= 2

Académico= 3

- COMO QUIERE QUE SUS HIJOS PERCIBAN LA LECTURA EN SU VIDA:

Como placer= 1

Como obligación= 2

No sabe= 3

- ES LECTOR POR:

Placer= 1

Obligación= 2

- RESPUESTAS CON DOS OPCIONES:

Sí=1

No= 2

## CÓDIGOS DE ENCUESTA PARA DOCENTES FRENTE A GRUPO.

- JARDINES DE NIÑOS EN DONDE SE REALIZARON LAS ENTREVISTAS:  
Lucila Contreras= 1  
Brígida Alfaro= 2
- GRUPO QUE ATIENDE:  
3º.= 1  
2º.= 2  
1º.= 3
- CANTIDAD DE ALUMNOS:  
1-20= 1  
21-35= 2
- FORMACIÓN DEL DOCENTE:  
Licenciatura en educación preescolar= 1  
Normal básica= 2  
Licenciatura en educación primaria= 3  
Otra= 4
- GRADO MÁXIMO DE ESTUDIOS:  
Doctorado=1  
Maestría=2  
Licenciatura=3
- ASISTENCIA A ESPACIOS DE ACTUALIZACIÓN RESPECTO A COMPETENCIAS LECTORAS, EN LOS ÚLTIMOS DOS CICLOS ESCOLARES:  
7-8= 1  
5-6= 2  
3-4= 3  
1-2= 4
- TIEMPO QUE DEDICA A LA LECTURA PERSONAL A LA SEMANA:  
7-8 hrs.= 1  
5-6 hrs.= 2  
3-4 hrs.= 3  
1-2 hrs.= 4
- TIPO DE MATERIALES DE LECTURA CON QUE SE CUENTA EN CASA:  
Libros y/o periódicos y/o revistas= 1  
Ninguno= 2
- CANTIDAD DE LIBROS EN CASA APARTE DE LOS LIBROS DE TEXTO GRATUITOS:  
Más de 20= 1  
10-20= 2  
1-5= 3  
Ninguno= 4
- GÉNERO DE OBRA LITERARIA QUE GUSTA MÁS PARA LEER:  
Novela y/o cuento y/o revista y/o periódico = 1  
Ninguno= 2

- EDAD A LA QUE CONSIDERA MÁS PROPICIO EL ACERCAMIENTO DEL NIÑO A LA LECTURA:

Antes de nacer= 1

Entre los 2 y 6 años= 2

De los 7-12 años= 3

- PROGRAMA QUE CONSIDERA PARA EL DISEÑO DE ACTIVIDADES LECTORAS:

Programa de Estudios 2011 Guía de la educadora= 1

PEP 2004= 2

Otro= 3

- ESTRATEGIAS QUE EMPLEAN PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS LECTORAS:

Lectura en voz alta y/o dramatización y/o inferencias y/o lectura de imágenes y/o mímica y/o trabajo con textos= 1

Ninguno= 2

- FRECUENCIA CON LA QUE FAVORECE LAS COMPETENCIAS LECTORAS EN UNA SEMANA:

Mucho= 1

Poco= 2

Nada= 3

- ORGANIZACIÓN DEL GRUPO PARA EL TRABAJO DE ACTIVIDADES DE LECTURA:

Grupal= 1

Pequeños grupos= 2

Parejas= 3

Individual= 4

Varias= 5

- TIPO DE PORTADORES DE TEXTOS CON LOS QUE SE CUENTA EN LA BIBLIOTECA:

Cuentos y/o revistas y/o periódicos= 1

Otros= 2

- MATERIALES DE APOYO CON LOS QUE CUENTA COMO APOYO PARA LAS ACTIVIDADES DE LECTURA:

Guiñoles y/o cuentos audiovisuales y/o tapetes y/o imágenes y/o teatrino y/o cañón y PC= 1

Nada= 2

- FRECUENCIA DE HACER LECTURA PERSONAL FRENTE A SUS ALUMNOS:

Regularmente= 1

Pocas veces= 2

Nunca= 3

- PERSONAS QUE HAN IDO A LEER A SUS LAUMOS:

Padres de familia y/o docentes de la institución y/o personal de apoyo y/o personas de la comunidad= 1

Ninguna= 2

- FRECUENCIA CON LA QUE DEJA TAREAS DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL:

Una vez a la semana= 1

Una vez cada 15 días= 2

Una vez al mes= 3

- FRECUENCIA CON LA QUE MENCIONA A LOS NIÑOS LOS AUTORES DE LOS TEXTOS:

Siempre= 1

Casi siempre= 2

Pocas veces= 3

Nunca= 4

- FORMA EN LA QUE ELIGE LOS TEXTOS QUE COMPARTE CON LOS NIÑOS:

De acuerdo al interés de los niños y/o a la competencia que se esté trabajando y/o al azar= 1

De acuerdo al interés de los niños= 2

A la competencia que se esté trabajando= 3

Al azar= 4

- CANTIDAD DE TEXTOS QUE HA REVISADO EN EL ÚLTIMO CICLO ESCOLAR EN RELACIÓN AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS LECTORAS:

Más de 10= 1

5-10= 2

1-5= 3

Ninguno= 4

- FRECUENCIA CON LA QUE SU AUTORIDAD INMEDATA SUPEROR LE BRINDA ASESORÍA E INFORMACIÓN QUE DESDE EL SECTOR SE DIFUNDE:

Siempre= 1

Pocas veces=2

Nunca= 3

- TIEMPO QUE DEDICA LA LECTURA EN VOZ ALTA CON SU GRUPO:

Más de 3 hrs.= 1

2 a 3 hrs.= 2

1 a 2 hrs.= 3

- ES LECTOR POR:

Placer= 1

Obligación= 2

- RESPUESTAS CON DOS OPCIONES:

Sí=1

No= 2

### ANEXOS.

#### Anexo 1.

Sampieri Hernández, Roberto; Collado Fernández, Carlos y Lucio Baptista, Pilar. Metodología de la Investigación. McGraw-Hill Interamericana. México, D. F., 2003.

