



SECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 161

**“LA ORIENTACIÓN EDUCACIONAL COMO ESTRATEGÍA PARA
REFORZAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DISMINUIR LA
AGRESIVIDAD EN LOS ALUMNOS DEL 6ºB DE LA ESCUELA PRIMARIA
EMILIANO ZAPATA EN MORELIA MICHOACÁN”**

ERANDY IVONNE AVALOS MARTÍNEZ

ERANDI THALIA PALOMARES MAGAÑA

MORELIA MICHOACÁN

FEBRERO DE 2014

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 161

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO:

**“LA ORIENTACIÓN EDUCACIONAL COMO ESTRATEGÍA PARA
REFORZAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DISMINUIR LA
AGRESIVIDAD EN LOS ALUMNOS DEL 6° B DE LA ESCUELA PRIMARIA
EMILIANO ZAPATA EN MORELIA MICHOACÁN”**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN INTERVENCIÓN
EDUCATIVA**

POR:

ERANDY IVONNE AVALOS MARTÍNEZ

ERANDI THALIA PALOMARES MAGAÑA

MORELIA MICHOACÁN

FEBRERO DE 2014

FRASE CELEBRE

“Si calculas cuantas estrellas caben exactamente en el Universo note admirare tanto como si con tu inteligencia emocional eres capaz de arrancarme una emoción, un buen sentimiento, una idea o un deseo...Y es que sobre el mundo hay mucha lógica y a veces poca emotividad inteligente para llegar a la empatía “.

José Fco. Gonzales Ramírez

AGRADECIMIENTOS

A mis padres Martha y José Luis

En testimonio de gratitud ilimitada por su apoyo y estímulo; mismos que posibilitaron la conquista de esta meta: MI FORMACIÓN PROFESIONAL. Porque gracias a su apoyo y consejos he llegado a realizar la más grande de mis metas: la cual constituye la herencia más valiosa que pudiera recibir. Y gracias a ti mamá por tu amor incondicional, por levantarme el ánimo cuando sentía que ya no podía, por ser mi amiga. Por ello a Dios y a ustedes: ¡gracias!

A mi pareja: Alan Rafael

Porque gracias a tu apoyo incondicional, a tus desvelos y a tu amor que sin dudar me has entregado, por tu paciencia, por animarme todos los días y por ser mi más grande estímulo y mayor inspiración; he culminado mis estudios con éxito en todos los sentidos, Por estar conmigo en las buenas y en las malas ¡gracias!

Ami hijo: Alan Karol

Como testimonio de mi gratitud ilimitada; a mi hijo porque su presencia ha sido y será siempre el motivo más grande que me ha impulsado para lograr esta meta. Para mi pequeño travieso a quien, con el corazón lleno de tristeza, tuve que robarte horas de convivencia y juegos para poder terminar mi carrera.

A mi gran amiga del alma: Thali

A ti con gran cariño y admiración, por tu paciencia, tu comprensión y por ser esa amiga incondicional que siempre estuvo allí en los momentos más difíciles de mi carrera y de mi vida personal, doy gracias a dios por haberte encontrado, por haberte puesto en el mismo camino, fuiste y seguirás siendo un gran apoyo en mi vida, con mucho cariño para ti ¡gracias por formar parte de vida!

AGRADECIMIENTOS

A mi madre (Florencia), te agradezco el apoyo que me has brindado a cada momento, porque eres y siempre serás mi mayor impulso en esta vida porque gracias a ti he llegado y logrado cada una de mis metas gracias por la vida y todo el amor que me has dado.

A mi padre (Jose Manuel), que gracias a tus palabras y a tu apoyo siempre tendré presente el gran hombre que eres y sobre todo te agradezco ya que por ti estoy en donde estoy con el mejor regalo que me pudiste dar un techo como el terminar mi carrera profesional.

A mis hermanos (Jose Manuel, Misael, Jenny, Flor, Dagny, Carlos y Amilcar.) que la lista de la familia nunca acaba y los más bello de esta etapa es compartirla con cada uno de ustedes porque mi familia nunca abandona hemos pasado muchas pruebas en esta vida pero lo mejor es pasarlas a su lado y tener a cada uno de ustedes de hermanos los amo y siempre lo hare, quiero expresar un profundo agradecimiento a su ayuda, apoyo y comprensión me alentaron a lograr esta realidad y seguimos en esa vida echándole ganas distanciados pero siempre juntos por que la familia nunca te abandona.

A ti amiga (any) que nos a costado llegar y lograr esto que seguimos juntas a pesar de corajes frustraciones y malos entendidos, enojos, risas, tristezas, ya que estos 4 años han sido una gran prueba física como mental para las dos pero aun así no nos rendimos y aquí estamos concluyendo una etapa de nuestra vida. Te quiero mucho

A ti mi pareja (Juan) Gracias por el cariño y apoyo moral que siempre he recibido de ti, sobre todo esas ocasiones que me encontraba estresada o desanima siempre estabas hay haciéndome reír en persona o con solo una llamada, ayudándome a razonar como a tranquilizarme, te amo.

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN	1
DIAGNÓSTICO	5
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	20
JUSTIFICACIÓN	22
PROPÓSITOS	25
CAPITULO I ÁMBITOS DE INTERVENCIÓN.	
1.1 Ámbito macro social.....	26
1.1.1 Aspectos físicos.....	26
1.1.2 Aspectos socioeconómicos.....	26
1.1.3 Aspectos históricos culturales.....	26
1.1.4 Aspectos educativos.....	27
1.2 Ámbito micro social.....	27
1.2.1 Descripción de la comunidad.....	27
1.2.2 Ubicación y croquis de la escuela.....	29
1.2.3 Descripción de la escuela.....	29
1.2.4 Descripción del aula y el grupo.....	31
1.3 Grupo - Alumnos.....	31
CAPITULO II SUSTENTOS TEÓRICOS.	
2.1 La Orientación Educativa.....	33
2.2 Modelo de Orientación.....	34
2.3 Enfoques de Orientación.....	36
2.3.1 Enfoque de Rasgos y Factores.....	36
2.3.2 Enfoque Conductismo.....	37
2.3.3 Enfoque Aprendizaje Social.....	37
2.4 Definición, evolución y características de la Inteligencia Emocional.....	38
2.4.1 Métodos de medición científica de la inteligencia emocional.....	40
2.4.2 Inteligencia Emocional y las conductas disruptivas en el aula.....	41
2.4.3 Inteligencia Emocional.....	43
2.4.4 Las Emociones.....	45
2.4.5 La importancia de las emociones.....	47
2.4.6 La educación emocional.....	48
2.4.7 La dimensión afectivo- emocional.....	49
2.4.8 Regulación de las emociones.....	49
2.4.9 La autorregulación.....	50
2.4.10 El autocontrol.....	51
2.4.11 La motivación.....	51
2.4.12 Empatía.....	52

2.5 Agresividad.....	53
2.5.1 La agresividad abordada desde la teoría social del aprendizaje de Albert Bandura.....	54
2.5.2 La agresividad como problema de conducta.....	57
2.5.3 Tipos de agresividad.....	59
2.5.4 Factores que influyen en el origen de la agresividad.....	60
2.5.5 La agresividad como problema de conducta desde la teoría de Henry Wallón.....	61
CAPÍTULO III PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	
3.1 Taller de orientación educacional para incrementar la Inteligencia Emocional y disminuir la Agresividad... ..	65
3.1.1 Propósitos.....	71
3.1.2 Cronograma de actividades.....	72
CAPÍTULO IV VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS	76
CONCLUSIONES.	79
ANEXOS	81
REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS	98
REFERENTES TEÓRICOS	100

INTRODUCCIÓN

Una educación integral nos hace referencia a una instrucción completa que lleva consigo contenidos educativos, formales y elementos capaces de transformar positivamente al individuo, en esta educación la orientación es de gran importancia tanto es un proceso que está estrechamente vinculado con la educación el cual favorece el desarrollo coherente e integral de la persona, mientras que la orientación educativa crea las condiciones para que esto pueda ocurrir.

El presente proyecto titulado “La inteligencia emocional como estrategia para disminuir la agresividad a través de la orientación educacional en los alumnos de 6ºb, fue realizado en la escuela primaria Emiliano Zapata en la ciudad de Morelia Michoacán”.

Los principales apartados que contienen este trabajo son: diagnóstico, planteamiento del problema, justificación, propósitos competitivos, ámbitos de intervención, referentes teóricos, propuesta de intervención educativa, resultados de la evaluación, conclusiones, referentes bibliográficos y anexos.

En el diagnóstico se precisa la forma en que se llevó a cabo y el modelo aplicado e informa de manera breve los hallazgos encontrados sobre la institución y el grupo escolar, para culminar en la identificación del problema por abordar el cual es: “La inteligencia emocional como estrategia para disminuir la agresividad a través de la orientación educacional en los alumnos de 6ºb, de la escuela primaria Emiliano Zapata en la ciudad de Morelia Michoacán”; El planteamiento del problema, identifica con precisión el asunto a abordar en este proyecto; en la justificación se expone la importancia de este trabajo y en los propósitos se definen las competencias a desarrollar.

En el capítulo I, Ámbitos de intervención, se profundiza en el ámbito macro y micro social del proyecto, desarrollando aspectos físicos, socioeconómicos, histórico-culturales y educativos. A si mismo se presenta la historia y descripción de la escuela para concluir en la descripción del aula y del grupo.

En el capítulo II, Referentes teóricos, profundiza en categorías conceptuales básicas para orientar y sustentar teóricamente el proyecto realizado, se subdivide en 5 apartados: la orientación educacional, en el encontraremos el concepto básico y su funcionalidad; en el segundo apartado “modelos de orientación” se mencionan algunas definiciones abordadas desde diferentes teóricos como son: (Repeto, Escudero, Cruz, Bungue, entre otros); en el tercer apartado “enfoques de orientación” se abordaran los enfoques que se tomaron en cuenta para la realización del proyecto, ya que estos resultan de gran relevancia para el tipo de intervención que se realizó, este apartado se subdivide en tres: enfoque de rasgos y factores: en este se dará a conocer los supuestos básicos que lo definen; enfoque de conductismo: en este apartado se verá las diferentes concepciones de los teóricos como (Paylov, Skinner, Patterson y Ackeman) quienes ofrecieron teorías que pretendían ayudar a modificar la conducta controlando los esfuerzos asociados a esta; enfoque aprendizaje social, en este apartado conoceremos sobre la teoría del aprendizaje social considerando la conducta humana como respuesta a estímulos.

En el segundo apartado; inteligencia emocional se mostrara una visión amplia y precisa sobre la misma tomando como referentes teóricos: (Goleman, Fernández Mayer y Salovey, Bar – On, Chápiro, entre otros); este apartado se sub divide en doce sub apartados el primer sub apartado, se refiere a la definición, evolución y características de la Inteligencia Emocional, en el se profundiza sobre el origen de este concepto y su relación tan estrecha con las funciones del cerebro, tomando como referencia al neurólogo Joseph Le Doux, quien nos habla sobre el descubrimiento de la pieza clave la “amígdala “ localizada en el cerebro la cual es responsable de ejercer el control sobre las emociones; en el segundo sub apartado; métodos de medición científica de la IE, se explicara de forma breve como podría medirse la Inteligencia Emocional a través de la habilidad real, pues no existe una puntuación específica; el tercer sub apartado, Inteligencia Emocional y las conductas disruptivas en el aula: se hará mención sobre los problemas que podrían existir, entre ellos agresiones físicas, aislamiento, deserción escolar etc., dentro del aula e institución por la falta de la inteligencia emocional; el cuarto sub apartado, se refiere a las emociones, en el encontraremos conceptos básicos desde diferentes perspectivas como son: Claxtón y Extremería; el quinto sub apartado, la importancia de las emociones se destacaran autores como Bisquerra y Cassasus quienes nos dicen que la educación

emocional es importante para el buen control de las emociones y la buena toma de decisiones, además que a través de esta se lograra el desarrollo de la personalidad; el sexto sub apartado, la educación emocional encontraremos conceptos que esclarece el significado y su aportación en la vida de la persona; el séptimo sub apartado, la dimensión afectiva – emocional pondrá énfasis en la clave para una educación en valores, orientada al conocimiento del otro que puede ser enseñada y para ser efectiva debe ser conocida; octavo sub apartado, regulación de las emociones se hablara sobre la importancia de comprender el termino regulación así como de la habilidad para afrontar situaciones; noveno sub apartado la autorregulación conoceremos la visión de diferentes autores como Gonzales – Pineda Núñez, Brondig y Bridyets, L.J los cuales hablan de una visión funcionalista de las emociones como respuestas adaptativas y no necesariamente disruptivas; el decimo sub apartado, el autocontrol se verán conceptos de algunos autores que ayudara a entender de una mejor manera que es el autocontrol; el onceavo sub-apartado la motivación, se da una breve explicación de la importancia de esta en la vida y el desarrollo integral de la persona desde la perspectiva de la inteligencia emocional; doceavo sub apartado, empatía, en este se dará a conocer el concepto y su relación con la inteligencia emocional, se presentaran definiciones de algunos como son Robert Vischer y Titchener, quienes aseguran y consideran que la empatía es una emoción vicaria congruente con el estado emocional, como sentimiento de interés y compasión orientadas hacia la otra persona.

Dentro de este capítulo, se profundiza también en el tema de agresividad que resulta importante para aclarar y sustentar teóricamente el proyecto, este dividido en cinco sub apartados, los cuales se mencionaran a continuación; en un primer momento se hablara del concepto de agresión, el cual ayudara a distinguir entre los diferentes términos, también se verán conceptos de autores como Berkowitz y Penado Abilleira; en el segundo su apartado: La agresividad abordada desde la teoría social del aprendizaje de Albert Bandura, donde nos dice que toda conducta es aprendida por observación, pero también influyen varios factores como el castigo lo que refuerza las actitudes negativas en los individuos, en el tercer sub apartado, la agresividad como problema de conducta, se abordara desde una perspectiva familiar y social; en el tercer sub apartado , tipos de agresividad, se mencionaran a autores como Buss, Valzeli y Berkowitz quienes clasifican

según el modo que se manifiesta la agresión; tercer sub apartado factores que influyen en el origen de la agresividad, en este se mencionaran algunos factores que influyen en el origen de la agresividad como son aprendizaje por observación, influencia familiar, culturales entre otras, factores que desde el punto de vista son punto clave para encontrar una posible solución; cuarto sub apartado, se hablara de la agresividad abordada desde la teoría de Henri Wallón quien habla de tres órdenes que posibilitan y limitan el desarrollo de la conducta individual, teoría desde la cual se puede sustentar el trabajo que se ha venido realizando.

En el capítulo III, “Propuesta de intervención educativa”, presenta la planeación de la propuesta de intervención realizada, basada en los enfoques de rasgos y factores, el conductismo y aprendizaje social, los cuales son importantes para la realización de dicha propuesta.

Por otra parte, el formato de planeación de la propuesta que se presenta, contiene las siguientes columnas: sesión -actividad, intención educativa, participantes y fecha. Ahora bien con respecto a las bitácoras de las actividades realizadas, estas presentan la descripción fundamental para una buena apreciación de los lectores sobre su desarrollo. En la valoración general de los resultados, que es el último sub - apartado de este capítulo III, se expresa una visión general que recoge las consideraciones sobre las actividades realizadas, a partir de los resultados obtenidos con los instrumentos aplicados al termino de las actividades aplicadas para conocer su impacto o beneficio directo para los alumnos.

El último apartado de este proyecto lo integran las conclusiones los referentes bibliográficos y los anexos, constituidos por instrumentos de evaluación entrevista, cuestionario y test aplicados. Se presentan en el orden que fueron utilizados en todo el proyecto y se incluye su mención con el número que le corresponde en el cuerpo del trabajo.

DIAGNÓSTICO

El diagnóstico nos permite al planificar disponer de una información y comprensión básica de la realidad que se desea modificar, así mismo es un proceso de elaboración de información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus factores condicionantes y de riesgo y sus tendencias previsibles. (Esequiel, 2000)

El presente diagnóstico psicopedagógico se realizó en la Escuela Primaria Emiliano Zapata en la localidad de Morelia. Para la realización del mismo se recabo información a través de las siguientes herramientas:

- a) Observaciones en general de la institución y específicas dentro del grupo asignado.
- b) Entrevistas, que fueron aplicadas a un docente y un directivo, las cuales constaron de diez preguntas cada uno. (Anexo 1 y 2)

Concepto de diagnóstico psicopedagógico:

El término diagnóstico procede de las partículas griegas *día*, que significa << de >>, y *gnosis*, que quiere decir << conocimiento >>. Es decir, sus significado etimológico es << conocimiento de alguna característica utilizando unos medios a través del tiempo o la largo de un proceso >>. Además, el adjetivo psicopedagógico implica que este conocimiento está relacionado con la psicología y la educación. De este modo, podemos definir el diagnóstico psicopedagógico como un proceso a través del cual “se trata de describir, clasificar, predecir y en su caso explicar el comportamiento de un alumno en el contexto escolar. (Cardona Moltò, Chnert Sanz, & Lattur Devesa, 2006)

Dentro del centro educativo se realizaron observaciones a los alumnos e institución, para poder identificar si existen problemáticas que sean susceptibles a la intervención. Al recabar estos datos se pretende analizarlos para crear un proyecto de intervención que de soluciones alternativas al problema o situación presentado en dicha institución.

Los resultados de las observaciones son los siguientes

Problemas de infraestructura:

- 1.- El centro educativo no cuenta con rampas de acceso para personas con alguna discapacidad física.
- 2.- No cuentan con espacios recreativos como biblioteca, sala de cómputo, canchas apropiada para jugar, ni un lugar establecido para la venta de alimentos.
- 3.- Los salones son muy pequeños para el gran número de alumnos pues oscilan entre los 25 y 30 alumnos.
- 4.- La escuela no cuenta con todas las bardas completas.
- 5.- Los salones de clases están demasiado amontonados y sucios.
- 6.- La institución no cuenta con el recurso económico suficiente para darle mantenimiento a la escuela.

Ahora bien en forma particular dentro de los problemas observados en el grupo de 6ºB resaltaron los siguientes:

1. Agresión entre los alumnos de clase. Este comportamiento lo observamos con la mayoría de los alumnos, con frecuencia y durante toda las sesiones se levantaban de su banca para dirigirse a agredir a sus compañeros a pesar de que este tema puede ser muy “normal”, habían insultos, palabras altisonantes.
2. Desinterés de profesores por el desempeño escolar de los niños. En este caso a través de esta observación nos percatamos que los maestros se encontraban bastante tiempo fuera del salón.

3. Los alumnos muestran poco interés en clases. Esta observación la hicimos cuando intentamos trabajar con el grupo, se mostraron apáticos en la mayoría casi todos los alumnos y desinteresados por las actividades que se pretendían realizar.
4. Los padres de familia no se involucran en la educación de sus hijos. En el transcurso de los primeros días se invitó a los padres de familia para platicar y comentar la forma en que se trabajaría con sus hijos, sin embargo asistieron alrededor de 5 padres de familia, argumentando que no tenían mucho tiempo pues tenían que realizar otras actividades.
5. Algunos maestros no saben cómo tratar la mala conducta y la inquietud de los alumnos. Este caso se dio en el grupo que trabajábamos donde existe alrededor de 6 niños que muestran un comportamiento desinteresado y agresivo lo que provoco un conflicto con su maestro desencadenándose en una expulsión por parte del mismo.
6. La mayoría de los alumnos no cuentan con el apoyo de sus padres para la realización de las tareas. en las primeras sesiones que se tuvieron con los alumnos se les pido que investigaran su árbol genealógico y tomaran fotos al momento de entrevistarlos, sin embargo pocos fueron los alumnos que cumplieron con la actividad argumentando que sus padres no tenían tiempo para ayudarles.
7. Baja comprensión lectora. En este caso nos dimos cuenta por la realización de una actividad que el maestro nos había asignado con los alumnos en cuanto a una lección, el resultado fue que muchos o la mayoría no entendió el mensaje que la lectura pretendía dar.

8. Baja autoestima. Esta situación aunque no se presentaba en la mayoría del grupo solo alrededor de 7 alumnos creemos que es importante ya que afecta su vida escolar pues son poco participativos, tímidos y aislados lo que puede llegar a provocar baja calificación.

Una vez recabada y organizada la información de la comunidad escolar y los problemas detectados en el grupo se procedió a seleccionar el problema por abordar, el cual es: La agresión entre los alumnos, lo que nos lleva a preguntarnos ¿si al trabajar la inteligencia emocional se verá disminuida la agresividad entre los mismos?

Puesto como lo menciona el autor Goleman (Goleman, 1995) en su libro la inteligencia emocional; desarrollar la inteligencia emocional permitirá comprender los sentimientos de los demás tolerar las presiones y frustraciones, incrementar la empatía y las habilidades sociales que consisten en la capacidad para inducir respuestas deseables en los demás.

En estas encontramos; influencia: son las tácticas de percusión eficaces, comunicación: influencia, liderazgo dirigir a grupos y personas, resolución de conflictos: capacidad de negociar y resolver conflictos, colaboración y cooperación: ser capaces de trabajar con los demás para lograr una meta en común y por último, habilidades de equipo: ser capaces de crear la unión grupal en la consecución de metas colectivas. Por consecuente quedaría la inteligencia emocional como factor para disminuir la agresividad desde la orientación educacional en los alumnos del 6° b.

De esto nos dimos cuenta al trabajar con el grupo asignado observamos que estos conflictos afectan sus relaciones grupales en cuanto a la convivencia, normas, relaciones de poder y cooperación, problemas que resultaron ser frecuentes en el aula ya que es un ámbito donde se generan tenciones y con frecuencia cuando algo no marcha bien los niños recurren a los insultos, golpes, empujones y gritos.

Sin embargo debemos tener claro que estos problemas pueden ser derivados de múltiples factores , por lo que es importante hacer mención de algunos de ellos, en primer lugar puede ser derivado de las características propias del desarrollo de estas edades: presentan egocentrismo, no dominan un nivel de autocontrol, manifiestan inestabilidad e

inseguridad, reclaman atención de un adulto, muestran su personalidad (temperamento y carácter); así como de situaciones familiares: la falta de afecto, inseguridad, adquisición de conductas inadecuadas, carencia de habilidades sociales y/o también derivada por el propio aula o tutor; organización inadecuada para trabajar en rincones o no haber clarificado correctamente las rutinas.

Por lo tanto si podemos intervenir creando una propuesta innovadora con actividades basadas en la inteligencia emocional que ayuden a disminuir la agresividad y otros rasgos negativos que afectan a la familia, sociedad y vida académica de los alumnos se posibilitara su desarrollo social, el cual es importante para la buena relación dentro de la sociedad ya que se formaran individuos capaces de reflexionar, razonar y convivir en armonía.

A continuación para poder verificar si el problema en qué nivel de inteligencia emocional y de agresión se encuentran los alumnos, se aplicó un “test definitivo de inteligencia emocional para niños” (anexo 3) con un total de 60 reactivos y un “cuestionario de agresión” con un total de 23 reactivos (anexo 4), en un total de 20 alumnos del 6º grado, grupo ‘b’.

De los cuales 8 son niñas de entre 10 y 12 años de edad, con características socioeconómicas de medio a bajo, con gustos por el juego y la música, con un desarrollo físico importante ya que en esta etapa entran a la pubertad temprana y por lo tanto son más receptivas al aprendizaje, se fijan más en los detalles y comienzan hacer juicios de las acciones aunque todavía limitados, también son en su mayoría inquietas e hiperactivas.

El resto de los encuestados son niños de entre 10 y 12 años con características socioeconómicas de medio a bajo recurso, en su mayoría con familias separadas, lo que podría ser una causa del mal comportamiento de los alumnos dentro y fuera de la institución educativa, los niños tienen gustos por los videojuegos, la música y el dibujo, con un desarrollo físico importante ya que al igual que las niñas están en la etapa de transición de la niñez a la pubertad, en su mayoría son inquietos e hiperactivos.

Los test se aplicaron en el salón de clases alrededor de las 9:00 de la mañana, los materiales que se utilizaron fueron lápiz, goma, sacapuntas y butacas. Después de la aplicación de los test procedimos a la recolección de información para poder obtener los resultados, esto a través del programa Excel.

Para realizar la evaluación de los test se realizó una escala Likert, la cual consiste en darle un valor determinado a los resultados obtenidos; esta se hizo contando el número de ítems y dividiéndolo entre dos, por lo que salió como resultado de 0-8 muy bajo nivel de inteligencia, de 9-17 bajo, de 18-26 alto y de 27-36 muy alto, esto que permitirá saber el nivel en el que se encuentra cada uno de los alumnos en los diferentes rasgos de la inteligencia emocional, esta escala también nos permitirá hacer una descripción, con la que se mostrara si los alumnos presentan problemas en algunos de los rasgos de la inteligencia emocional.

La Escala Likert que se utilizó mide actitudes o predisposiciones individuales en contextos sociales particulares, se le conoce como escala sumada debido a que la puntuación se obtiene mediante la sumatoria de las respuestas obtenidas en cada ítem. (Jose, 2008).

La tabla que se presenta a continuación muestra los niveles de inteligencia emocional, los cuales servirán para valorar los resultados de los alumnos después de la aplicación del test.

0-8	Nivel muy bajo de inteligencia emocional
9-17	Nivel bajo de inteligencia emocional
18-26	Nivel alto de inteligencia emocional
27-36	Nivel muy alto de inteligencia emocional

Tabla 1. Niveles de Inteligencia Emocional

De acuerdo al autor Daniel Goleman (Goleman, 1995) en su libro la inteligencia emocional, se muestra algunas de las características de cada uno de los niveles mostrados en la escala Likert.

Nivel muy bajo de inteligencia. Los alumnos que se encuentran en este nivel tienen las siguientes características: Tiende a tener niveles de estrés elevados, la comunicación es inefectiva, autoestima muy baja, la forma de pensar es negativa, tienden a tener bajo rendimiento académico, incapaces de reflexionar y de ser autónomos, tienden a resolver los conflictos con agresión, sufren muchos problemas en su entorno escolar (bajas calificaciones, nula comunicación con el profesor, entre otras).

Nivel bajo de inteligencia emocional. Los alumnos que se encuentran en este nivel muestran las siguientes características: poco disciplinados, apáticos, bajo nivel de autodominio, poco reflexivos y autónomos, autoestima baja, poco responsables, mal manejo de los sentimientos, indecisos, poco tolerantes, prestan poca atención a las cosas, impulsivos, entre otras.

Nivel alto de inteligencia emocional. Los alumnos que se encuentran en este nivel muestran las siguientes características: identifican sentimientos tienen un buen manejo de ellos, tienen control del estrés, por lo general tienen actitud positiva hacia la vida, toman decisiones personales, se preocupan por su persona, tratan de resolver los conflictos, son más seguros de sí mismos, son más sociables, se preocupan por el bienestar de los demás, son armoniosos, disminución de tristeza y depresión, de la ansiedad y el aislamiento.

Nivel muy alto de inteligencia emocional. Los alumnos que se encuentran en este nivel muestran las siguientes características; saben que emociones experimentan y por qué, perciben vínculos entre sus sentimientos y lo que piensan, hacen y dicen, conocen sus puntos fuertes y sus debilidades, son reflexivos aprenden de la experiencia, se muestran seguras de sí misma, sociables, positivos y expresan sus sentimientos abiertamente, manejan bien los sentimientos impulsivos y emociones perturbadoras, piensan con claridad y no pierden la concentración cuando se encuentran en presión entre otros.

Ahora bien para poder evaluar el resultado de los alumnos al momento de aplicar el cuestionario de agresividad se realizó de igual manera una escala Likert, la cual consiste en darle un valor a cada resultado, permitiéndonos realizar una descripción del problema.

La siguiente tabla muestra los niveles de agresividad que servirán para evaluar los resultados del test que se aplicaran, permitiendo saber en qué nivel de agresividad se encuentran los alumnos

19-23	Nivel crítico de agresividad
12-18	Nivel moderado de agresividad
12-7	Nivel normal de agresividad
7-11	Nivel bajo de agresividad
1-6	Poca agresividad

Tabla 2. Niveles de Agresividad

Nivel crítico de agresividad: los niños que entran en esta categoría se caracterizan por tener una conducta antisocial, son violentos, nada empáticos, son propensos a faltar el respeto a ofender, provocar, y amenazar a los demás, también resuelven sus problemas a través de la agresión física y verbal como pueden ser, golpes, patadas e insultos; por lo general su estado emocional consiste en sentimientos de odio y deseos de dañar a otra persona, poseen baja autoestima y tienden a perder el control con facilidad.

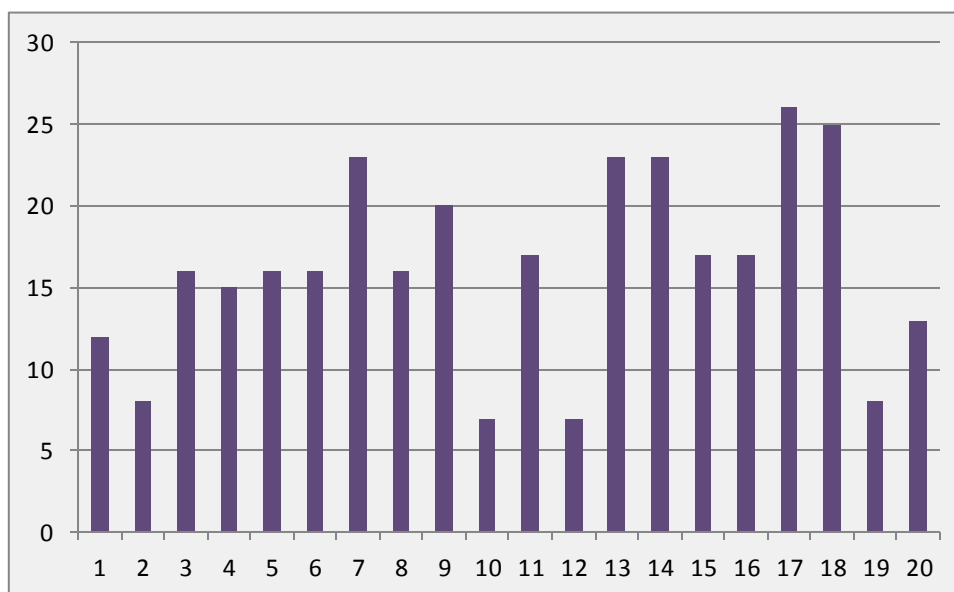
Nivel moderado de agresividad: las características de este nivel pueden ser: poco empáticos, rara vez sociales, son aislados y callados, tienden a resolver sus problemas a través de agresiones verbales, intimidantes con sus compañeros, pocas veces siguen las normas y reglamentos y son difíciles de motivar.

Nivel normal de agresividad: los niños que se encuentran en este nivel tienen las siguientes características, muestran conductas antisociales, existe un lenguaje hostil

verbal y no verbal, son niños que mienten roban pertenencias, intimidan, pero no en todos los casos solucionan los problemas con violencia, no siguen solo algunas reglas.

Nivel bajo de agresividad: en este nivel pueden presentar las siguientes características: los niños pueden mostrarse sociables, participativos, empáticos, agradables con sus compañeros, tienden a resolver los problemas a través de la conversación, su autoestima es alta, tolerantes y respetuosos, sin embargo en raras ocasiones ocurren a los gritos y golpes para resolver algún conflicto.

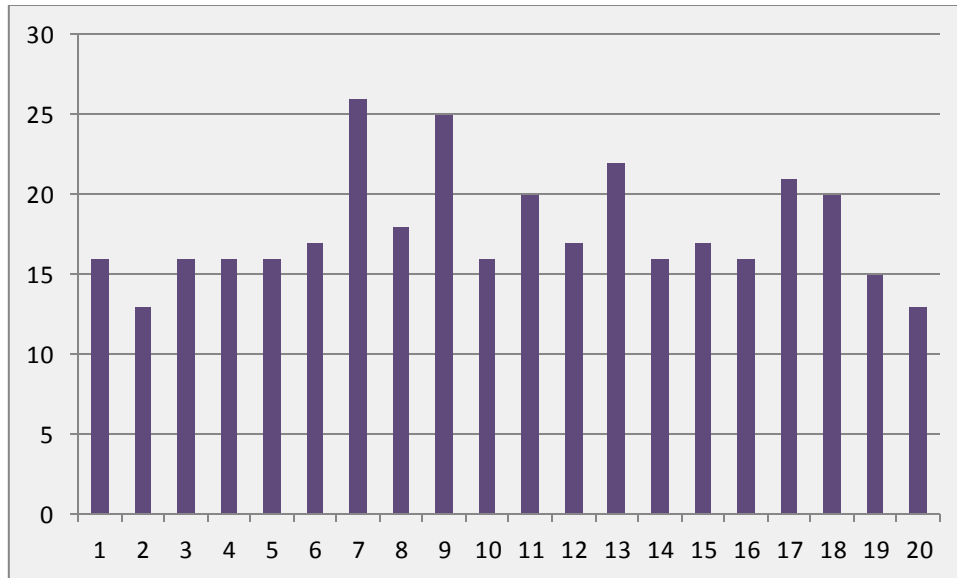
RESULTADOS DEL TEST DEFINITIVO DE INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA NIÑOS



Gráfica 1. Resultado de los alumnos en el área de autoconocimiento

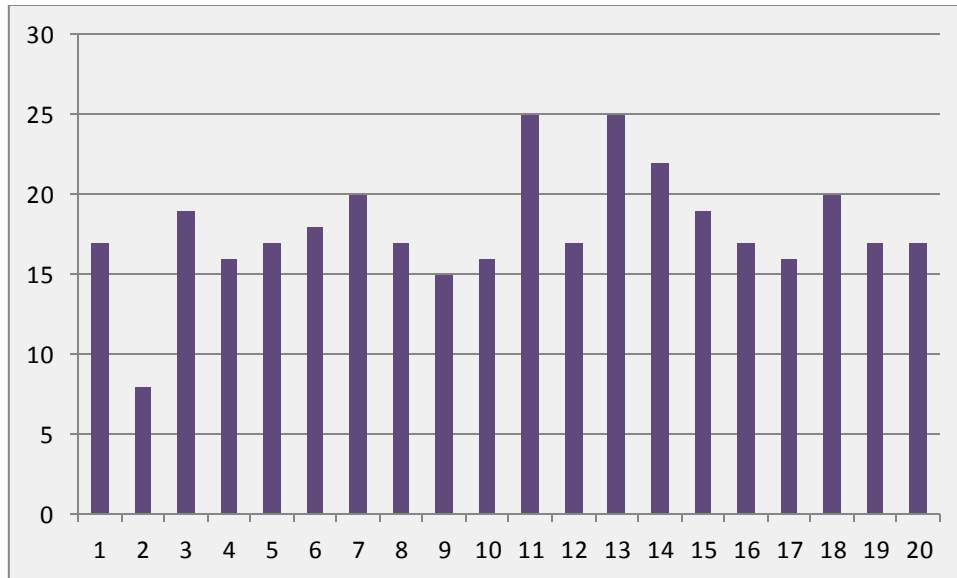
La siguiente gráfica muestra el nivel de inteligencia emocional, específicamente en el rasgo de autoconocimiento en el que se encuentran los alumnos del sexto grado, nos dice que de 20 alumnos encuestados 4 se encuentran en nivel muy bajo de inteligencia, 10 en nivel bajo de inteligencia, 6 en nivel alto y 0 en nivel muy alto de inteligencia emocional.

Esto representa ya un problema puesto que como vemos solamente 6 alumnos de 20 se encuentran en un nivel bajo de inteligencia emocional, y ninguno en un nivel alto o muy alto, esto nos da la justificación para intervenir en este rasgo que resulta importante para la buena convivencia entre escolares.



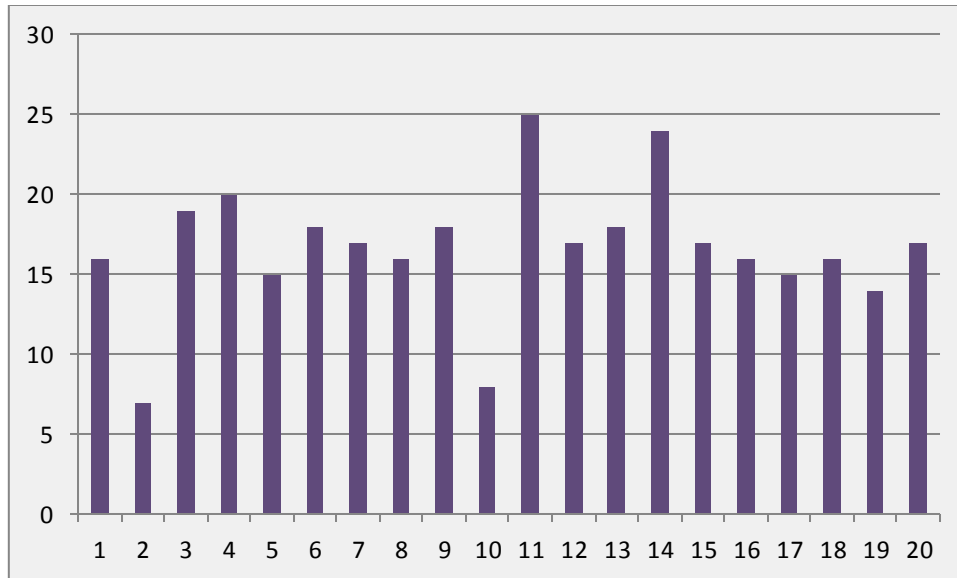
Gráfica 2. Resultados de los alumnos en el área de autocontrol

Resultado del nivel de inteligencia emocional, específicamente en el rasgo de autocontrol en el que se encuentran los alumnos del sexto grado, nos dice que de 20 alumnos encuestados 0 se encuentran en nivel muy bajo de inteligencia, 13 en nivel bajo de inteligencia, 7 en nivel alto y 0 en nivel muy alto de inteligencia emocional



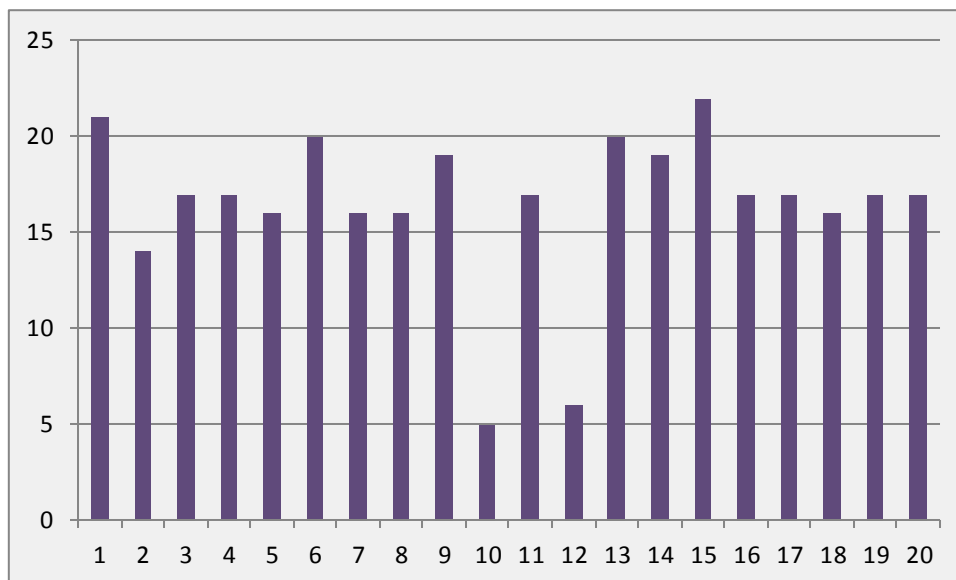
Gráfica 3.Resultado de los alumnos en el área de aprovechamiento emocional.

Esta gráfica muestra el resultado de inteligencia emocional, específicamente en el rasgo de aprovechamiento emocional en el que se encuentran los alumnos del sexto grado, nos dice que de 20 alumnos encuestados 1 se encuentran en nivel muy bajo de inteligencia, 11 en nivel bajo de inteligencia, 8 en nivel alto y 0 en nivel muy alto de aprovechamiento emocional.



Gráfica 4. Resultados de los alumnos en el área de empatía

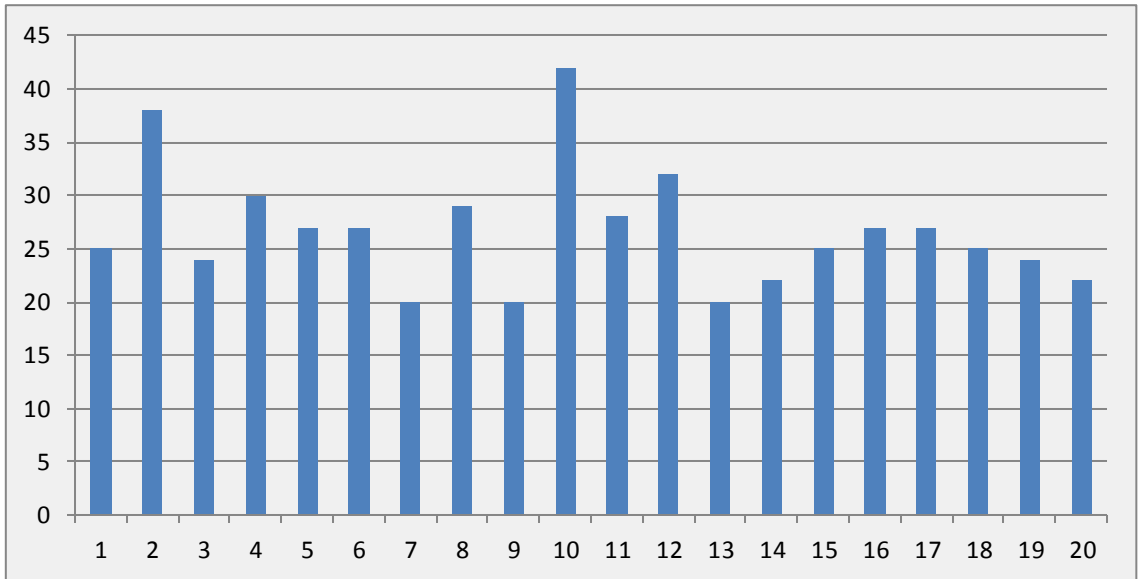
Resultado del nivel de inteligencia emocional, específicamente en el rasgo de empatía en el que se encuentran los alumnos del sexto grado grupo b, nos dice que de 20 alumnos encuestados 2 se encuentran en nivel muy bajo de inteligencia, 11 en nivel bajo de inteligencia, 7 en nivel alto y 0 en nivel alto de inteligencia emocional.



Gráfica 5. Resultados de los alumnos en el área de habilidad social

Esta figura muestra el nivel de inteligencia emocional, específicamente en el rasgo de empatía en el que se encuentran los alumnos del sexto grado grupo b, nos dice que 20 alumnos encuestados 2 se encuentran en nivel muy bajo de inteligencia, 12 en nivel bajo de inteligencia, 6 en nivel alto y 0 en nivel muy alto de inteligencia emocional.

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL TEST DE AGRESIVIDAD



Gráfica 6. Resultado del test aplicado a los alumnos en el área de agresividad.

Resultados del cuestionario de agresividad aplicado a los alumnos del sexto grado grupo b, nos dice que de 20 alumnos 0 se encuentran en un nivel de poca agresividad, 0 se encuentran en un nivel bajo de agresividad, 0 en un nivel normal de agresividad, 0 en un nivel moderado de agresividad y 20 en un nivel crítico de agresividad.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

El problema de la agresividad tiene mucho que ver con la falta de inteligencia emocional, así lo asegura el psicólogo Daniel Goleman en su libro la inteligencia emocional.

Por lo tanto resulta de gran importancia resolver estos problemas que están presentes todo el tiempo, los cuales se pueden ver en periódicos, noticieros, y en si en todos los medios de información, donde abundan informes de descortesía e inseguridad además ataques violentos que repercuten en la sociedad. La información refleja un momento de la ineptitud emocional, la desesperación e influencia de las familias, de la comunidad y la vida colectiva.

Problemática que afecta a los niños ya sea en su quieta soledad, abandonados, descuidados, maltratados o en la violencia marital. Lo que nos lleva a replantearnos la falta de inteligencia emocional se expresa en el aumento de la agresividad y en el aumento de depresión, fracaso escolar y en todos los sentidos.

Razón por la cual la educación emocional resulta de gran importancia dentro de la vida estudiantil desde la infancia ya que desarrolla la personalidad integral del estudiante. La satisfacción nos anima a actuar con ilusión; en el caso contrario podemos sentirnos irascibles y molestos por pequeñas cosas. Con cierta frecuencia con situaciones de tensión emocional nos cuesta controlarnos.

Al no contar con una educación emocional adecuado los alumnos pueden mostrar mala conducta, agresividad, tensión, estrés, conflictos, violencia, bajo rendimiento académico entre otras. Cuando se desarrolla de forma adecuada la inteligencia emocional se puede actuar de forma consciente y madura al momento de resolver conflictos.

Algunos problemas como la marginación, la cultura y la pobreza, repercuten en la educación emocional, puesto que al momento de prescindir de alguna de ellas esta no es tomada en cuenta ni dentro de las familias, ni en las escuelas.

Por tal razón la orientación educacional es una excelente herramienta que permite crear ese ambiente, donde se tome en cuenta la educación emocional como un factor importante para que los seres humanos tengan éxito en la vida.

JUSTIFICACIÓN.

El siguiente proyecto de intervención tiene la intención de modificar ciertas conductas en los alumnos que perjudican su forma de vida y sus estudios, es por eso que nos resultó de gran importancia tratar el problema de la inteligencia emocional ya que creemos que a través de la educación emocional la problemática presente en la institución educativa podría verse disminuida.

Ya que la inteligencia emocional como lo menciona el autor Daniel Goleman, es aquella capacidad para reconocer los propios sentimientos y los ajenos, lo que facilita la habilidad para manejarlos, y si esto es cierto entonces a través de esta educación se posibilitaría la reestructuración de ciertas conductas disruptivas.

Pues si bien es cierto en la sociedad actual existe un analfabetismo emocional que se manifiesta de múltiples formas: conflictos, violencia, ansiedad, depresión, consumo de drogas, pensamientos autodestructivos, anorexia, suicidios etc. Por tal razón debe existir una educación que prepare para la vida, imponiendo a atender el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo.

Sin embargo este aspecto debe de trabajarse a edades tempranas, pues resulta de gran importancia ya que propone el desarrollo de la personalidad integral del individuo, de tal forma que esté preparado para afrontar los retos que se plantean en la vida cotidiana.

Incluyendo el desarrollo de competencias emocionales, aplicándolas en situaciones de la vida: promoviendo a través de esta una actitud positiva ante la vida, habilidades sociales y empatía, de cara a posibilitar mejores relaciones con los demás, con la finalidad de construir el bienestar personal y social. Para poder comprender mejor la importancia de la educación emocional se presenta algunos elementos para justificar la importancia de la misma, algunos de ellos son los siguientes:

Las situaciones vitales, tales como: las vivencias personales que todo ser humano experimenta, en la cual con cierta frecuencia se presentan situaciones de tensión emocional las cuales cuesta trabajo controlar. Al igual forma reciben estímulos produciendo tensión emocional tales como: estrés en el trabajo, interrupciones, imprevistos, conflictos, malas noticias (terrorismo, violencia, guerra, hambre, crisis económica) pérdidas y enfermedades

Situaciones educativas: La finalidad de la educación es el pleno desarrollo de la personalidad integral del alumno. Este se convierte en un proceso caracterizado por la relación interpersonales, la cual está impregnada por fenómenos emocionales de donde se pueden derivar sobre el estrés o la depresión lo que causa bajas labores entre el profesorado y alumnado.

Situaciones sociales: Es sabido que las relaciones sociales pueden ser una fuente de conflictos, tanto en la profesión, familia, comunidad o tiempo libre como en cualquier contexto. Estos conflictos afectan a los sentimientos, de tal forma que pueden llegar a producir respuestas violentas incontroladas. En la sociedad actual existe un analfabetismo emocional que se manifiesta de múltiples que formas: conflictos, violencia, ansiedad, estrés, depresión, consumo de drogas, etc.

Otra justificación de la educación emocional a temprana edad, son los argumentos psicopedagógicos. Como señala Gardner (1995: 47) concentrarse exclusivamente a las capacidades lingüísticas y lógicas durante la escolaridad formal puede suponer una estafa para los individuos que tienen capacidad en otras inteligencias. Puesto que se observan índices elevados de fracaso escolar, dificultades de aprendizaje, estrés ante los exámenes, abandono en los estudios universitarios, estrés, por las relaciones entre compañeros etc.

Estos hechos provocan estados emocionales negativos como la apatía o la depresión, y en algunos casos llegan a intentos de suicidio. Todo esto está relacionado con deficiencias en la madurez y el equilibrio emocional. Por ejemplo un niño puede ser inteligente y por consiguiente sacar buenas notas en el colegio, pero al no tener una autoestima adecuada puede ocurrir que en la adolescencia sea rebelde y deje los estudios simplemente por la

influencia de sus amigos, ya que no tiene las herramientas adecuadas para tomar decisiones de forma autónoma.

Razón suficiente por la que creemos que la inteligencia emocional debe ser evaluada dentro del sistema educativo ya que es evidente que en los niños no basta con que tengan memorizados una serie de datos, ya que somos seres sociales a la vez que inteligentes y por lo tanto es imprescindible saber comportarse adecuadamente con la sociedad.

Por lo tanto podemos afirmar que la inteligencia emocional es un factor decisivo a la hora de formarnos académicamente. Probablemente muchos problemas de la adolescencia (embarazos no deseados, drogas, problemas de conducta) son el producto de una inadecuada educación emocional en la infancia.

PROPÓSITOS

En este proyecto de intervención educativa se pretenden lograr los siguientes propósitos.

- Identificar casos de pobre desempeño en el área emocional en los alumnos participantes.
- Reforzar la inteligencia emocional a través de la orientación educacional para disminuir la agresividad en el grupo de 6ºb
- Incrementar la inteligencia emocional para mejorar el desarrollo de la personalidad contribuyendo al bienestar personal y social favoreciendo las relaciones personales e interpersonales.
- Potencializar en los alumnos del grupo, grado 6 “B”, las habilidades para el autoconocimiento de sus propias emociones y llegar a reconocer la de los demás.
- Desarrollar en los participantes el conocimiento de técnicas de buen manejo de las emociones.
- Mejorar la calidad de vida escolar, en cuanto al aprendizaje y la convivencia entre los alumnos y profesores

CAPÍTULO 1: ÁMBITOS DE INTERVENCIÓN

En el capítulo correspondiente al ámbito de intervención se abordara el contexto de realización del proyecto, se describirán algunas características físicas, sociales, económicas, culturales, religiosas, y de aspecto personal en relación con los alumnos que se trabajó.

1.1 Ámbito Macro social

El nombre de la ciudad de Morelia es la capital de Michoacán ya cabecera del municipio del mismo nombre. La ciudad fue fundada por el Virrey don Antonio de Mendoza el 18 de mayo de 1541, con el nombre original de “Nueva Ciudad de Michoacán “que cambio a Valladolid en 1578

1.1.1 Aspectos Físicos.

Localización geográfica: La ciudad de Morelia, antiguamente llamada Valladolid, está ubicada a 1,920 metros sobre el nivel del mar. La ciudad de Morelia se localiza en el valle². De Guayangareo, en la zona de la ladera del sur, cuenta con una superficie 4500 hectáreas aprox.; y está situada a los 19° 42’ de latitud norte y a los 101° 11’ de longitud oeste, a una latitud de 1920 m., sobre el nivel del mar. Colinda al norte con; Tarimbaro, Chucandiro y Huaniqueo, al este con Charo, al sudeste con Lagunillas, Tzintzuntzan, Quiroga y Coeneo.

1.1.2 Aspectos Socioeconómicos.

Las principales actividades económicas de la ciudad son el comercio y el turismo (sector terciario) y después la industria de la construcción y la manufacturera.

1.1.3 Aspectos Histórico- Culturales.

La ciudad cuenta con grandes atractivos turísticos debido a su importante acervo arquitectónico, cultural e histórico, además de que se localiza cerca de poblaciones con tradiciones y próxima a escenarios naturales, como Los Azufres y los lagos de Pátzcuaro y de Cointzio, entre otros sitios, razones por las cuales es el destino sin playa más visitado

de México (casi 500 mil turistas por temporada vacacional), con un porcentaje de 85% de turistas nacionales y 15% de turistas extranjeros, entre los que destacan los estadounidenses, españoles, canadienses e italianos (2006).

Religión

Tradicionalmente, la religión que predomina en el municipio es la Católica, teniendo más del 90% de adherentes, siguiéndole los grupos protestantes, entre los que destacan los bautistas, presbiterianos, mormones y testigos de Jehová, los cuales han edificado varios templos en el lapso de los últimos años, sobre todo en las colonias populares de la periferia. La ciudad es sede de la Arquidiócesis de Morelia, teniendo como sede episcopal la Catedral de Morelia.

1.1.4 Aspectos Culturales

Morelia es uno de los más importantes centros culturales del país por la gran cantidad de eventos artísticos en ella desarrollados, entre los que destacan festivales musicales (música, órgano, guitarra) y cinematográficos, exposiciones diversas (pintura, arte), obras de teatro, etc. Asimismo, es una de las ciudades con mayor patrimonio arquitectónico, razón por la cual fue declarada en 1991 como Patrimonio Cultural de la Humanidad por la Unesco.

1.2 Ámbito Micro social.

Hace referencia al estudio de una conducta específica de un individuo dentro de un grupo o a su vez del grupo dentro de la sociedad. Para poder lograrlo, se realizó un diagnóstico el cual nos permitió saber las diferentes características de la comunicad, institución y grupo con el que se trabajó. A continuación se presenta una pequeña descripción del lugar donde se implementó el proyecto de intervención.

1.2.1 Descripción de la comunidad.

El diagnóstico se realizó en la Escuela Primaria Emiliano Zapata ubicado en la Colonia Tenencia de Morelos se localiza en el municipio de Morelia. En donde predomina el

clima templado de humedad media, con una temperatura media anual es de 14° C a 18° C, y una máxima de 38° C.

Educación.

La comunidad de Tenencia Morelos cuenta con diferentes centros educativos a sus alrededores como lo son: Secundaria. Primaria. kínder. Como también está la U.N.A.M. (Universidad Nacional Autónoma de México), FIRA (Fideicomisos Instituidos en Relación con la Agricultura), E.N.E.F. (Escuela Normal de Educación Física). C.I.B. (Centro de Investigación Biomédica de Morelia Mich.). CBTA °7 (Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario).

Recursos y servicios para la salud.

La comunidad cuenta con una clínica de salud, esta brinda servicio a todas las colonias cercanas, tiene como servicios la consulta externa, campañas de vacunación permanente, programas de planificación familiar, curaciones y programa de 40 y más.

Deporte

Puesto que la comunidad tiene una extensión algo amplio en esta se encuentran diferentes espacios recreativos por ejemplo: cuenta con 5 canchas de basquetbol y dos de futbol que están ubicadas en diferentes puntos de la comunidad.

Aspecto político y social

Esta comunidad cuenta con diferentes actores, encargados de realizar las diferentes actividades políticas llamados ejidatarios, además cuentan con una presidencia municipal, en ella existe un presidente, vicepresidente, secretaria y vocales.

La comunidad está dividida por diferentes colonias y en estas existe un encargado del orden, quienes se encargan de otorgar los documentos que las personas requieren o necesitan o de reportan a la presidencia de cualquier anomalía o problemática que se presente en las colonias para poder dar una solución, este se elige de manera democrática es decir, a través de votaciones.

Religión

En la comunidad predomina la religión católica, seguida de los testigos de Jehová y de los cristianos. Por lo tanto como predomina la religión católica en esta comunidad realizan varias fiestas patronales como lo son: la fiesta de la virgen de Guadalupe, semana santa entre otras.

1.2.2 Ubicación y croquis

La escuela primaria Emiliano Zapata se encuentra Ubicada en la calle Emigdio Marmolejo s/n. en la colonia Tenencia Morelos.



Figura 1. Mapa de la colonia Tenencia Morelos donde se ubica la escuela primaria Emiliano Zapata

1.2.3 Descripción de la escuela

La escuela primaria Emiliano Zapata se encuentra delimitada por media barda y malla ; alberga una población estudiantil de alrededor de 300 alumnos distribuidos en 12 grupos; dos de 1ero, dos de 2do, dos de 3er, dos de 4to, dos de 5to y dos de 6to. Cuenta con un solo turno.

La construcción del inmueble escolar en su mayoría es de material de tabique y cemento, piso firme y puertas de metal, actualmente se encuentran inscritos 324 alumnos. Existe deterioro de salones, falta de material didáctico, de rampas de acceso para discapacitados. Cuenta con sanitarios en mal estado, canchas de futbol, de básquet bol y cooperativa escolar.

Organización

El centro educativo se encuentra organizado por comisiones de la siguiente forma:

- Técnico en pedagogía.
- Comisión de materiales.
- Comisión de aseo.
- Comisión de tesorería.
- Comisión de acción social.

Estas se encuentran integradas por el mismo personal y padres de familia. Además la institución cuenta un director, doce maestros de grupo, una maestra de inglés, un maestro de educación física, un maestro de apoyo docente, un conserje, y una secretaria.

En cuanto la infraestructura la institución cuenta con:

- Doce salones de clases
- Una dirección
- Sanitarios (hombres y mujeres)
- Área de psicología.
- Dos canchas (futbol y básquet)
- Una biblioteca

Recursos didácticos

Cuenta con materiales didácticos: planes y programas de estudio, libros de maestro y alumno de texto gratuito, planisferio, periódico mural, listo de puntualidad y asistencia, láminas y libros para consulta.

Materiales de audiovisual: equipos de enciclopedia, computadoras, cañón, grabadora, micrófono, bocina.

Material deportivo: balón, aros, cuerdas y conos.

1.2.4 Descripción del aula.

El salón de 6° grado grupo b se encuentra ubicado en el segundo edificio de la entrada hacia la derecha frente a las canchas de básquetbol. Esta construido de concreto, cuenta con dos ventanas amplias, un escritorio, una computadora y proyector, dos pizarrones, mesas, sillas, y piso firme. Cuenta con bastante ventilación e iluminación.

El salón de clases tiene 16 mesas y 32 sillas de trabajo de las cuales solamente 10 se utilizan, es un poco desorganizado y en algunas ocasiones se encuentra sucio existe un problema de organización para poder pasar entre las filas.

1.3 Grupo - Alumnos

El grupo de 6 “B” de primaria se encuentra conformado por 20 alumnos, los cuales 11 integrantes de este grupo son del sexo masculino y 9 son del sexo femenino, la mayoría de los integrantes cuentan con una edad aproximada entre los 10 y 12 años de edad.

A continuación se presenta el estado de dominio, en el grupo, por cada uno de los campos formativos.

Desarrollo personal y social. Identidad personal y autonomía; en este aspecto los alumnos reconocen algunas veces sus capacidades y las de sus compañeros, no hablan de sus sentimientos, ni lo que les gusta o les disgusta, dan explicación muy sencilla de cómo se sienten en su casa y en la escuela.

Relaciones interpersonales. En este aspecto no se apoyan cuando lo requieren y por lo general no existe tolerancia entre ellos, reconocen que existen reglas dentro del salón pero no siempre las respetan, algunos reconocen que los compañeros tienen los mismos derechos, así como obligaciones que cumplir. Por lo que respecta a José Manuel, Manuel Boyso, Jordi, Carlos, Jonathan, Cristóbal, Andrés, Yael, Jenny, Cinthya y Lucero se muestran bastante agresivos con todos los compañeros de su salón así como con los de otros grupos. Además su participación en las actividades es limitada.

Lenguaje y comunicación.

Lenguaje oral, la mayoría de los niños participan en las conversaciones, lo hacen de manera coherente; en algunos de ellos sus expresiones orales son completas, sin embargo no expresan sus sentimientos, ni reconocen sus estados de ánimo emociones y experiencias en algunas ocasiones manifiestan cuando algo les agrada o les disgusta.

Desarrollo físico y salud.

Coordinación, fuerza y equilibrio, en este campo la participación de los niños en actividades físicas fue de las más solicitadas y agradables, han desarrollado habilidades en el aspecto psicomotriz, equilibrio, coordinación y ritmo; participan en juegos aunque en algunas ocasiones no respetan las reglas muestran poco control y equilibrio en situaciones diferentes de juego libre o de exploración de espacios.

Promoción de la salud. Conocen algunas medidas de higiene como lavarse las manos antes de tomar sus alimentos o después de ir al baño; solo algunos reconocen los lugares de riesgo y tratan de evitarlos.

CAPÍTULO II. SUSTENTOS TEÓRICOS

Dentro de este capítulo se darán a conocer algunas teorías que sustentan el proyecto de intervención educativa, como lo son los enfoques de orientación, teoría de la inteligencia emocional y teoría de la agresividad abordada desde distintas perspectivas.

2.1 La Orientación Educacional

El concepto de la orientación es posible abordarlo desde Las siguientes perspectivas:

“Servicio dirigido a ayudar a los alumnos para que seleccionen inteligentemente entre varias alternativas las que correspondan a sus habilidades”. (MOLINA 2002)

Es también un proceso de ayuda, dirigida a todas las personas en periodo formativo, con la finalidad de desarrollar en ellas aquellas conductas vocacionales que les preparen para la vida adulta, mediante una intervención continuada y técnica, basada en los principios de prevención, desarrollo e intervención social con la implicación de los agentes educativos y socio profesionales. (Alvarez, 1995)

Por el contrario otros autores se refieren a la orientación como un proceso de ayuda, asesoría y guía para el buen desarrollo personal, favoreciendo la adaptación y socialización para que existan las buenas relaciones humanas.

Quedando de acuerdo con el autor que hacen mención de la función de la orientación, podemos decir que este es el proceso de ayuda para que el ser humano pueda realizarse con plenitud, siendo guiados de manera profesional y creando autonomía para la toma de decisiones. Razón por la cual la orientación tiene tanta importancia y relevancia, para a partir de esta ayudar a las personas que lo requieren

La orientación escolar o académica implica por su parte según Ayala (1998), “un proceso de asesoramiento continuo donde el docente promueve actividades de tipo preventivo dirigidas a la formación de hábitos de estudio, atención y concentración en clase, aprovechamiento del tiempo y desarrollo de habilidades cognitivas”. Como asesoría y guía el alumno en el ámbito académico.

Razón por la cual creemos y estamos de acuerdo que todo tipo de orientación provee a los individuos la oportunidad de crecimiento, permitiéndoles lograr el desarrollo integral. Ahora bien si esta orientación se lleva a través de programas o talleres que permitan mejorar o inciten a la autonomía de los individuos de forma permanente y desde edades muy tempranas, el éxito será más alcanzable en todas los ámbitos en los que se desenvuelvan las personas.

2.2 Modelos de Orientación.

Para poder comprender que es un modelo de orientación es conveniente citar a uno de los autores que hablan sobre el modelo de programas:

Para Hargens y Gysbers (1984) citado en (Ruiz, Modelos basicos de orientacion, 2009) la intervención basada en programas se fundamenta en cuatro premisas:

- 1.- Se conciben con características similares a las de cualquier otro programa educativo, por lo que deberán contar con: objetivos, contenidos, metodología, evaluación, personal profesional, material y recursos, actividades y estrategias.
- 2.- Todo programa de orientación debe ser comprensivo, contando con todos los elementos del sistema educativo y debe estar basado en la teoría del desarrollo.
- 3.- Los programas tienen un carácter preventivo. Por ello se centran más en desarrollar en el alumnado destrezas y competencias que en remediar déficits o solucionar problemas.
- 4.- Los programas de orientación han de ser siempre fruto del trabajo en equipo, se debe contar con todas las personas implicadas en su desarrollo, a fin de que el programa tenga ciertas garantías de éxito. Difícilmente un programa impuesto por un agente externo, que no responda a necesidades del colectivo a quien se destina ni ha contado con los participantes de los implicados desde un principio, va a ser recogido para ser posteriormente desarrollado.

Solo mediante la intervención por programas es posible asumir los principios de prevención, desarrollo e intervención social y proporcionar un carácter educativo y social a la orientación.

Las ventajas que ofrece el modelo de programas son:

- Se pone el énfasis en el desarrollo integral y en la prevención.
- Permite el cambio del rol del orientador, quien pasa a ser considerado miembros del equipo en lugar de agente externo.
- Estimula el trabajo en equipo.
- Promueve la participación activa de los sujetos.
- Facilita la auto-orientación y la autoevaluación.
- Permite el intercambio entre el centro y la comunidad.
- Se aproxima a la realidad, no solo porque surge como respuesta a las necesidades reales detectadas, sino también porque ofrece experiencias y simulaciones.
- Permite llevar a cabo una evaluación y seguimiento del trabajo realiza
- Una vez dada la definición del concepto de orientación y de programas, podemos ver que la orientación ha evolucionado desde distintas perspectivas. Hoy en día el contexto del alumno es tomado en consideración y trasciende el ámbito escolar; por lo tanto la orientación se concibe como un conjunto de actividades preventivas, de desarrollo y atención a sujetos en formación, integrando a los agentes educativos (padres, familia y comunidad.)

En nuestro proyecto de intervención elegimos este modelo, puesto que en este se requieren actividades planificadas, ya sean de prevención o remedial para lograr los objetivos determinados dando respuesta a las necesidades detectadas del grupo dentro del contexto educativo

2.3 Enfoques de Orientación.

Se dan por consecuencia de la diversidad de las escuelas y teorías psicológicas, existente multitud de enfoques desde los que abordan la intervención en orientación, la mayoría de los autores coinciden en señalar la importancia de determinadas teorías a la hora de explicar el proceso de orientación y hablan de enfoques cuando se refieren a aproximaciones teóricas desde los que abordan el proceso de intervención.

2.3.1 Enfoque de Rasgos y Factores

Este enfoque supone la consolidación de la aplicación de la psicometría a la orientación. Su principal representante es Edmund Griffith Williamson (1900-1979) y, con él, la llamada escuela de Minnesota. Los supuestos básicos que defienden son:

- Cada persona cuenta con rasgos y personalidad propia.
- Estos rasgos y factores en ocasiones pueden ser medidos y evaluados.
- Estos rasgos y factores pueden quedar estancados o desarrollarse en función de las interacciones del individuo con el medio ambiente.
- La orientación debe ayudar al individuo para que ajuste los rasgos personales con los requisitos ocupacionales.

Las características de la práctica guiada por este enfoque son:

- La utilización de test.
- La necesidad de un orientador que ayude al sujeto a sentirse capaz de realizar sus potencialidades de forma autónoma.
- La creencia, por parte de los orientadores, de que el sujeto llegara por sí mismo, a resolver sus propios problemas.
- La consideración del orientador como un modelo para el cliente.
- La tarea del asesor es ayudar al asesorado a conocerse mejor a sí mismo y a su ambiente. Por ello ha de diagnosticar, informar, esclarecer cuestiones.

Ahora bien conociendo ya algunas características del enfoque por rasgos podemos decir que se ajusta precisamente al proyecto, puesto que, como hace mención deben de tomarse en cuenta los rasgos y personalidad de cada alumno, evaluarlos, tener en cuenta los factores externos que pueden modificar la conducta, además a través de esta orientación es más factible ayudar al alumno a potencializar su autonomía y a conocerse a sí mismo.

2.3.2 Enfoque Conductismo

Las teorías del aprendizaje basadas en el conductismo sostienen que las conductas problema son aprendidas. Ackerman destaca cuatro pasos importantes a seguir:

- Identificar la conducta que desea eliminar
- Identificarlos reforzadores que mantienen la conducta anómala.
- Eliminar sistemáticamente los reforzadores que mantienen la conducta no deseada.
- Enseñar conductas nuevas y deseables que sirvan a la persona, haciendo que la nueva conducta vaya seguida de reforzadores.

Este enfoque es de gran importancia, ya que es el que nos guiara para poder esclarecer las conductas disruptivas presentes en los alumnos, pues como bien lo menciona el autor Ackerman en el párrafo anterior, toda conducta no deseable debe en un primer momento ser identificada y enseñar a través de diferentes actividades o técnicas nuevas direcciones.

2.3.3 Enfoque Aprendizaje Social

La teoría del aprendizaje social intentar más allá de la consideración de la conducta humana como respuesta a estímulos, que hacia el conductismo. El aprendizaje de conductas se produce siempre, según esta teoría, en un marco social. Esto implica que, además de aprender las normas de conducta por medio de las reacciones que los demás tienen ante sus actos, los niños adquieren los modelos de comportamiento adecuados por observación, viendo a los otros actuar.

2.4 Definición, evolución y características de la Inteligencia Emocional

El término emoción, es un término cuyo significado preciso es descrito por el Oxford, English Dictionary define la emoción “como cualquier agitación y trastorno de la mente, el sentimiento, la pasión; cualquier estado mental vehemente o excitado.

Para Daniel Goleman, (Goleman, 1995) el término emoción lo utiliza para referirse a un sentimiento y sus pensamientos característicos, a estados psicológicos y biológicos y una variedad de tendencias a actuar. Por lo tanto todas las emociones son impulsos para actuar y enfrentarnos a la vida.

Esta definición ha surgido con muchos otros autores como Gardner, y Peter Salovey, sin embargo existe estudios neurobiológicos que han permitido descubrir el funcionamiento y la relación del cerebro con las emociones. Estos estudios revelan que el cerebro regula las funciones vitales básicas como la respiración y el metabolismo de los otros órganos del cuerpo, además de controlar las reacciones y movimientos estereotipados.

Es en sí, son un conjunto de reguladores que mantienen el organismo funcionando como debe reaccionando de una forma que asegura la supervivencia. Dentro del cerebro existe un sistema llamado “límbico”, de la palabra latina “limbus” que significa “borde”, este territorio nervioso es el encargado de añadir emociones al repertorio del cerebro. Cuando estamos dominados por el anhelo o la furia, el amor, el temor, el sistema límbico es el que lo domina.

Con el tiempo este sistema evoluciono y refinó dos herramientas poderosas: aprendizaje y memoria. Estos avances permitían por ejemplo a un animal ser mucho más inteligente en sus emociones con respecto a la supervivencia. Estas estructuras límbicas generan sentimientos de placer, por su parte la neo corteza permite la sutileza y complejidad de la vida emocional, como la capacidad de tener sentimientos con respecto a nuestros sentimientos, permitiendo un repertorio más amplio de reacciones a nuestras emociones.

Joseph Le Doux neurólogo del centro para la Ciencia Neurológica de la Universidad de Nueva York fue el primero en descubrir la pieza clave que juega la amígdala en el cerebro emocional, la amígdala resulta ser la especialista en asuntos emocionales sin esta hay una notable incapacidad para apreciar el significado emocional de los acontecimientos; a veces se llama a esta condición “ceguera afectiva”.

La amígdala actúa como depósito de la memoria emocional, y así tiene importancia por sí misma; la vida sin amígdala es una vida despojada de significados personales. La investigación de Le Doux explica como la amígdala puede ejercer el control sobre lo que hacemos mientras el cerebro pensante la neocorteza está intentando tomar una decisión. Como vemos el funcionamiento de la amígdala y su inter juego con la neocorteza está en el núcleo de la inteligencia emocional.

Las conexiones entre la amígdala (las estructuras límbicas relacionadas) y la neocorteza son el centro de las batallas entre cabeza y corazón, pensamiento y sentimiento. Este circuito explica porque la emoción es tan importante para el pensamiento eficaz tanto en la toma de decisiones acertadas como en el simple hecho de permitirnos pensar con claridad.

Para poder tener una mejor comprensión de cuál podría ser entrenamiento podemos recurrir a los lineamientos intelectuales de Gardner (Gardner, 1995) quien señala lo fundamental que son las habilidades emocionales; señalando que muchas personas que poseen un CI de 160 trabajan para personas cuyo CI es de 100 si el primero tiene escasa inteligencia emocional y la del último es elevada.

En el mundo cotidiano ninguna inteligencia es más importante que la inter personal. Si uno no la tiene elegiría inadecuadamente con quien casarse, que trabajo aceptar etc. Razón por la cual debemos entrenar a los niños en las inteligencias personales desde la escuela.

Por su puesto las habilidades de cada una de las personas son diferentes; algunos de nosotros podemos ser muy expertos para maneja nuestra propia ansiedad pero relativamente ineptos para aliviar los trastornos de otros. La base subyacente de nuestro

nivel de capacidad es sin duda nerviosa pero como se puede ver, el cerebro es notablemente flexible y aprende constantemente. Los errores en las habilidades emocionales pueden ser remediados: en gran medida, cada una de estas esferas representa un cuerpo de hábito y respuesta, con el esfuerzo adecuado puede mejorarse

2.4.1 Métodos de medición científica de la inteligencia emocional.

A diferencia de las conocidas pruebas de CI hasta ahora no se conoce ningún test escrito que proporcione una “puntuación de inteligencia emocional” y tal vez nunca exista aun que se ha llevado a cabo una amplia investigación sobre cada uno de sus componente, algunos de ellos como la empatía se analizan mejor probando la habilidad real de una persona para la tarea, por ejemplo asiendo interpretar los sentimientos de otro a través de un video en el que se ven sus expresiones faciales.

Sin embargo, utilizando una medida llamada “elasticidad del ego”, algo bastante a la inteligencia emocional (incluye las principales habilidades sociales) Jack Block, psicólogo de la universidad de California de Berkeley ha hecho una comparación de dos tipos teóricos puros: personas con elevado CI vs personas con elevadas aptitudes emocionales.

Las diferencias son reveladoras. El tipo puro de CI elevado es casi una caricatura del intelectual, experto en el ámbito de la mente pero inadecuado en el mundo personal. Es ambicioso y productivo, previsible y obstinado, y no se preocupa por sí mismo. En contraste los que tienen una inteligencia emocional elevada es socialmente equilibrados sociables y alegres; no son pusilánimes ni suelen pensar las cosas una y otra vez.

Este tipo de personas poseen una notable capacidad de compromiso con las personas o las causas, de asumir responsabilidades y de alcanzar una perspectiva ética; son solidarios y cuidadosos de las relaciones. Su vida emocional es rica y apropiada; se sienten como dos con ellos mismos con los demás y con el universo social donde viven.

Por supuesto estas descripciones son extremas; en todos nosotros hay una mezcla de CI (Coeficiente Intelectual) e IE (Inteligencia Emocional) en diversos grados. Pero ofrecen

una visión instructiva sin embargo de las dos la inteligencia emocional añade muchas más de las cualidades que nos hacen más plenamente humanos

2.4.2 Inteligencia Emocional y las conductas disruptivas en el aula.

A lo largo del tiempo se han suscitado varios accidentes a los que no se les ha dado la importancia, tal es el caso de un jovencito llamado Khalin, alumno de la escuela superior Thomas Jefferson de Brooklyn, temeroso de que uno de sus compañeros le propinara una paliza una mañana llevo a la escuela una pistola de calibre 38 y a escasos 5 metros de un guardia escolar a la entrada misma de la escuela, disparo contra ambos a quema ropa causándoles la muerte.

Casos como este pueden ser interpretados como un signo más de la desesperante necesidad de educar el manejo de las emociones, la capacidad de arreglar pacíficamente las diferencias y el simple hecho de llevarse bien.

Esta es una de las muchas razones por los cuales los educadores tendrían que estar comenzando advertir la existencia de una deficiencia, diferente y más alarmante: el “analfabetismo emocional”.

Estas conductas pueden ser causadas por la ausencia de buenos sistemas de apoyo, el ajetreo la inestabilidad y la inconsistencia de la vida familiar cotidiana, por lo que los niños son particularmente vulnerables a fuerzas tan perturbadoras como lo son los efectos del divorcio, la pobreza y el desempleo. Lo que priva su capacidad de competencia y de carácter moral.

Por lo tanto la falta de inteligencia emocional afecta las relaciones personales y en el aula puede manifestarse en agresiones o aislamiento por parte de algunos niños. Estas tendencias se pueden observar durante el trabajo de una experiencia que consiste en reunir a un grupo de niños agresivos con otros más pacíficos, para que miren videos juntos.

En uno de esos videos, se ve a un niño que deja caer sus libros cuando otro de los chicos choca con él, los que se encuentran más cerca ríen ante esa reacción; el que deja caer los libro se enfurece e intenta golpear a uno de los que ríe. Cuando más tarde los niños que

han mirado el video charlan sobre él, los más peleadores siempre opinan que la actitud del que intento golpear al otro era justificada.

Esta precipitación en el juicio que testimonia la presencia de profundos prejuicios perceptivos en gente que es inusualmente agresiva: actúan sobre la base de la existencia de hostilidad o amenazas, prestándole muy poca atención a lo que realmente está ocurriendo.

La estructura mental que acompaña a los niños agresivos a lo largo de toda su vida, permite afirmar casi con seguridad que terminaran metiéndose en problemas. Pero una ayuda oportuna puede cambiar actitudes como estas y detener el camino así la delincuencia; varios programas experimentales han tenido éxito en ayudar a estos niños agresivos, en el aprendizaje del dominio de su tendencia antisocial antes que esta pueda conducirlos a problemas más serios.

En uno de los estudios, por ejemplo, realizado en la Universidad de Duke quien trabajo con niños de escuela primaria causantes de problemas y dominados por la ira. Se les enseñó, por ejemplo, advertir que algunas de las señales sociales que habían interpretado como hostiles eran en realidad neutrales o amistosas, adquirieron también un entrenamiento para el control del enojo mediante escenas, tales como ser objeto de bromas, que podrían conducirlos a perder los estribos.

Además de lo ya mencionado al no contar los niños con inteligencia emocional, pueden ser marginados o abandonar la escuela. Un estudio demostró, por ejemplo que cerca del 25% de los niños que no eran populares en la escuela primaria habían abandonado los estudios antes de completar la secundaria comparada con un promedio general del 8%.

Por el contrario diversos estudios ponen de manifiesto que ente un 30% y un 45% del alumnado, en función de su ubicación geográfica y su nivel social, llevan a cabo conductas disruptivas en el aula.

Entre las más habituales destacan las conductas pasivas (no traer el materia, no participar en las tareas de clase, no hacer los trabajos, etc.), comportamientos que molestan al profesor (hablar e interrumpir la clase tirando un petardo, pasando por todo tipo de

conductas más o menos graves), la falta de puntualidad y el ausentismo, las faltas de respeto hacia profesorado. Conductas donde el profesorado aplica normas y sanciones vigentes en el reglamento del centro.

Estos hechos generan la controversia del porque es necesario una educación emocional que incluya a profesores y alumnos para llegar a la eficacia y erradicación de las conductas disruptivas dentro del aula, de manera que se consiga desarrollar la capacidad de armonizar lo emocional y cognitivo adquiriendo el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales

2.4.3 Inteligencia Emocional

Para tener una visión más amplia y precisa sobre la inteligencia emocional, es importante saber que primeramente fue estudiado en el área de la salud, posteriormente fue utilizado en el área empresarial con el fin de que los empleados al conocerse a sí mismos, manejaran de forma más apropiada sus emociones, lo que les permitiría relacionarse mejor y con esto obtener un óptimo rendimiento. Por último se ha visto la necesidad de aplicarlo en la educación en edades tempranas.

En este punto la línea de investigación dentro del campo de la inteligencia emocional (IE), ha sido el análisis del papel que juegan las emociones en el contexto educativo y, sobre todo, profundizar en la influencia de la inteligencia emocional a la hora de determinar tanto el éxito académico de los estudiantes como su adaptación escolar.

Por tal razón la inteligencia emocional se convierte en una propuesta innovadora que demuestra la interacción entre procesos emocionales y cognitivos que a su vez se reflejan en el desarrollo humano.

Entre autores que nos hablan sobre inteligencia emocional podemos encontrar (Goleman, 1995) quien nos dice que poseer la inteligencia emocional “es un seguro para transitar con éxito en tiempo de crisis y multiplicar los logros cuando existe bonanza. Si no se tiene se puede alcanzar con el adecuado entrenamiento”.

Por su parte Fernández Mayer y Salovey (1997) citados por (Goleman, 1995) concibieron la inteligencia emocional como una estructura conformada por un conjunto de capacidades emocionales se sitúa a lo largo de un continuo, organizados de acuerdo a la función psicológica.

Según Mayer y Salovey (1997: 10), “la inteligencia emocional incluye la habilidad para percibir con precisión valorar y expresar emoción; la habilidad de acceder y o generar sentimientos cuando facilitan pensamientos; la habilidad de comprender la emoción y el conocimiento emocional; habilidad para regular emociones para promover crecimiento emocional e intelectual”.

Esta visión lo que nos trata de decir es que la inteligencia emocional permite manejar los sentimientos y emociones, discriminar entre ellos y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones. Esto lo lograremos a través de un taller que constara de distintas actividades las cuales permitirán crear un ambiente propicio para el reconocimiento y manejo de las emociones, favorecerá desde nuestro punto de vista la disminución de la agresividad como se ha mencionado, pues es el aspecto a tratar..

Por su parte Goleman menciona también la necesitamos una nueva visión del estudio y de inteligencia humana más allá de los aspectos cognitivos e intelectuales, poniendo en hincapié la importancia del uso y gestión del mundo emocional y social para comprender el curso de la vida de las personas. El afirma que existen habilidades más importantes que la inteligencia académica a la hora de alcanza un mayor bienestar laboral, personal, académico y social. (Goleman, 1995)

Algunos otros autores como Bar On (1997), Cooper y Sawaf (1997), Shapiro (1997), y Gottman (1997), publicaron aproximaciones del concepto de lo más diversas, propusieron su propio componente de la IE y elaboraron herramientas para evaluar el concepto. Aunque la mayoría de ellos discrepa en las habilidades que debe poseer una persona emocionalmente inteligente, todos están de acuerdo en que estos componentes, le hacen más fácil y feliz su vida.

De acuerdo con los autores creemos que la inteligencia emocional es de gran utilidad para un nuevo constructo en diversas áreas vitales de las personas en cuanto a través de ella podemos determinar nuestros comportamientos así como en las áreas de nuestra vida en las que influye más significativamente.

Otros autores que hablan sobre la inteligencia (Fernández-Berrocal, 2014) desde su perspectiva la IE enfoca un conjunto de habilidades relacionadas con el procesamiento emocional de la información. También argumentan la importancia de la IE en el aula, puesto que al carecer de ella los estudiantes son afectados dentro y fuera del contexto escolar, ya que se ve reflejada la falta de habilidades sociales, el autocontrol de las emociones negativas y la falta de motivación en los diferentes ámbitos.

En concreto, la definición más concisa delimita la IE como “la habilidad para percibir, asimilar, comprender y regular las propias emociones y las de los demás promoviendo un crecimiento emocional e intelectual”

Algunas investigaciones que han realizado los autores ya mencionados arrojaron como resultado cuatro áreas fundamentales en las que una falta de IE provoca o facilita la aparición de problemas entre los estudiantes.

Los problemas del contexto educativo asociados a bajos niveles de IE son: déficit en los niveles de bienestar y ajustes psicológico del alumnado, disminución en la cantidad y calidad de las relaciones interpersonales, descenso del rendimiento académico, aparición de conductas disruptivas y consumo de sustancia adictivas. (Pacheco & Fernández, 2004)

2.4.4 Las Emociones.

Las emociones son consideradas fenómenos multidimensionales.

Estas son consideradas fenómenos multidimensionales, puesto que los estados afectivos subjetivos, reaccionan ante acciones que preparan al cuerpo para la adaptación, cuando sentimos una emoción nuestro cuerpo entra en estado de activación, ya que responde de acuerdo al estímulo y a la intensidad de esta.

A la vez se les considera fenómenos sociales ya que producen expresiones faciales y corporales características que comunican nuestras experiencias emocionales internas a los demás, y estos responden a ellas.

De igual manera, se considera que son procesos adaptativos, seleccionados evolutivamente, que motivan conductas dirigidas a fines relevantes para la supervivencia y proveyendo de información que facilita la rapidez de las reacciones conductuales. Como tales dirigen o empujan, al individuo en cierta dirección y organizan las prioridades del sistema psíquico, mediadas por las consecuencias interpersonales anticipadas.

Según Goleman existen 8 emociones básicas con sus respectivas manifestaciones.

Estas son: frustración – enojo, miedo – ansiedad, tristeza – depresión, vergüenza – evitación, satisfacción – culpa, alegría, repulsión, sorpresa y amor.

Algunas posturas teóricas consideran a las emociones como un impulso pasajero, aunque existan respuestas estereotipadas aprendidas en la niñez o que son producto de nuestra respuesta ancestral. Por lo tanto cuando la huella emocional es más duradera, se le llama estado de ánimo o humor. Cuando se vuelve parte de nuestra personalidad cotidiana, se le llama temperamento.

Es innegable que todo ser humano tiene emociones que se ven expresadas en sentimientos positivos, así como en otros que se manifiestan en angustia. Ambos constituyen un claro indicador del propio funcionamiento: eficiente o bien con problemas de conducta. Por otro lado es evidente que el trabajo del profesor en el contexto escolar, dentro y fuera del aula es determinante para el desarrollo del alumno.

Así, lo manifiestan Fernández Berrocal y Extremera (Fernández-Berrocal, 2014) “los educadores son los principales líderes emocionales de los alumnos. La capacidad del profesor para captar, comprender y regular las emociones de sus alumnos es el mejor índice del equilibrio emocional de su clase”.

Por su parte Claxtón, G. (2001), argumenta que:

“Es perfectamente posible cultivar la alfabetización emocional de los jóvenes – su capacidad de manejar sus sentimientos y las tensiones de aprendizaje directamente. De esto se desprende que no solo uno de los retos imprescindibles es el de saber educar más allá de los contenidos conceptuales, sino también el de saber educar en estrategias afectivas que mejoren la dimensión socio afectiva del aprendizaje”.

Estando de acuerdo con estas ideas y con las investigaciones que han abordado el tema de la IE en los contextos educativos, es observable ya un claro reconocimiento y la evidente necesidad de que “el profesor ideal para este nuevo siglo tendrá que ser capaz de enseñar la aritmética del corazón y la gramática de las ciencias sociales” (Fernández-Berrocal, 2014)

Estos trabajos inciden en que las capacidades emocionales se deben enseñar y en que se puede educar de una manera emocionalmente inteligente, tanto a los niños pequeños, como a los adolescentes y jóvenes.

2.4.5 La importancia de las emociones.

Las emociones predisponen a los individuos a una respuesta organizada en calidad de valoración primaria, esta respuesta puede llegar a ser controlada como producto de una educación emocional, lo que significa poder ejercer control sobre la conducta manifestada, pero no sobre la emoción en sí misma, puesto que las emociones son involuntarias, en tanto las conductas son el producto de las decisiones tomadas por el individuo (Pedro, 2005)

Esto significa que, las emociones son eventos o fenómenos de carácter biológico y cognitivo, que tienen sentido en términos sociales. Las emociones se clasifican además según la respuesta que brinde el sujeto como de alta o baja energía, por último es importante destacar que es posible que se manifiesten distintas emociones a la vez.

Por lo tanto la emoción es un recurso por el cual, el individuo procura explicar el significado que le otorga aun estímulo aceptado, lo que implica que las emociones

remiten a lo que significan, y en su caso incluyen el significado que se le da a la totalidad de las relaciones de la realidad humana, a las relaciones con las demás personas y con el mundo.

En cuanto a lo anterior, cada emoción tiene una finalidad y la percibimos en conductas determinadas y específicas, de manera tal que la misma supone una organización de la conducta, lo cual refleja una toma de conciencia que demanda la existencia de un componente inconsciente para que se pueda precisamente, tomar conciencia.

De ahí la importancia de incorporar a la IE en todos los ámbitos de la vida del individuo, y en los ámbitos educativos, puesto que se hace necesario un cambio del modelo educativo el cual está centrado en el conocimiento académico y los contenidos de dominio específico lo cual lleva un sesgo en el desarrollo de la personalidad.

Razón por la cual surge la necesidad de un modelo más integral y holístico, que sea capaz de integrar la educación emocional y la educación académica, como partes inherentes del mismo. (García Retana, 2012).

2.4.6 La educación emocional.

Emoción proviene de la palabra latina moveré (mover hacia afuera), se utilizó para referirse a una agitación o perturbación física, después pasó a indicar una perturbación social o política y, finalmente, se utilizó para referirse a cualquier estado mental agitado e impulsivo de las personas. (Ballesté, 20012).

(Bisquerra, 2012) Define la educación emocional como:

“Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social.”

Esta definición nos dice que la educación emocional debe ser un proceso intencional y sistemático que permita al individuo reconciliarse con la emoción y cognición, desarrollando habilidades esencialmente humanas como el autoconocimiento, autocontrol,

la empatía y el arte de escuchar, así como resolver conflictos y la colaboración con los demás.

Por su parte Vivas García sostiene que si queremos enseñar las habilidades necesarias para la inteligencia emocional será necesario que en las escuelas y, también, en los hogares, se fomente el tipo de entorno emocional que ayude a las personas a desarrollarse emocionalmente, del mismo modo en que se han creado entornos físicos que fomentan el desarrollo corporal e intelectual. (Vivas García, 2003)

2.4.7 La dimensión afectivo- emocional.

La dimensión afectiva – emocional es una pieza clave en la educación en valores, debido a las exigencias del sentido axiológico en general y lo es también de la educación para la ciudadanía, en tanto que esta es una propuesta axiológica orientada al conocimiento del otro que puede ser enseñada y para ser efectiva debe ser conocida, estimada, elegida y realizada.

Lo cual exige: Entender la educación intercultural y la formación para la convivencia pacífica como un ejercicio de educación en valores, construido desde la dignidad, la libertad, la igualdad, la diversidad, la identidad y el respeto al desarrollo.

Además de favorecer la participación y el reconocimiento del otro como un modo de promoción de la responsabilidad social y de ejercitación de la tolerancia fundamentado en actitudes democráticas construidas desde la autonomía, la responsabilidad, la justicia, la solidaridad, la inclusión y la cooperación. Por último propiciar la adquisición de competencias para la empatía y la comprensión de reglas para el buen funcionamiento de las sociedades complejas, abiertas y pluralistas.

2.4.8 Regulación de las emociones.

Probablemente sea el elemento esencial de la educación emocional en esta no debe confundirse la regulación con otros términos afines como lo son: (control, manejo de las emociones) con la represión. La intolerancia, la frustración, el manejo de la ira la capacidad para retrasar gratificaciones, las habilidades de afrontamiento en situaciones de

riesgo (inducción al consumo de drogas, violencia, etc.), el desarrollo de la empatía, son componentes importantes de la habilidad de autorregulación.

La regulación emocional es la habilidad más compleja de la IE, es decir la regulación consiente de las emociones para lograr un crecimiento emocional e intelectual. Esta dimensión incluirá la capacidad para estar abierta a los sentimientos, tanto positivos como negativos, y reflexionar sobre los mismos para descartar o aprovechar la información que los acompaña en función de su utilidad.

Además, incluye la habilidad para regular las emociones propias y ajenas, moderando las emociones negativas e intensificando las positivas. Abarcando el mundo interpersonal poniendo en práctica diversas estrategias de regulación emocional que modifiquen nuestros sentimientos como de los demás.

2.4.9 La autorregulación.

La visión funcionalista de las emociones como respuestas adaptativas y no necesariamente disruptivas, ha generado interés por averiguar qué implicaciones tiene la regulación de las emociones sobre el desarrollo individual. En este sentido el estudio de la auto regulación a la infancia ha cobrado una especial importancia por las aplicaciones encontradas con diversas áreas del desarrollo, por ejemplo, la calidad del apego y el estatus.

Según Grolnick, W, S., Bridges, L.J y Connell, J.P. (1996), el desarrollo de la capacidad de autorregulación emocional implica la presencia de los procesos interrelacionados. Por un lado, la sensibilidad emocional, y por otro, las estrategias empleadas por el joven para alterar o modificar las respuestas emocionales.

A raíz de esta distinción, numerosos estudios han indagado sobre las relaciones entre la intensidad con la que el joven reacciona ante una situación estresante y el tipo de estrategias que pone en marcha para reducir el nivel de estrés.

2.4.10 El autocontrol.

El autocontrol es la habilidad de controlar las propias emociones, comportamientos y deseos con el fin de obtener alguna recompensa posterior. Y la mejor recompensa es la capacidad de gestionar eficientemente nuestro presente y nuestro futuro.

En este sentido se debe de buscar la estrategia adecuada para que el individuo pueda entender que puede estar enfadado, pero que sus familiares, amigos y compañeros no tienen que pagar por ello.

Por su parte Almaguer, nos dice que el éxito o el fracaso se atribuyen a factores internos, el éxito provoca orgullo, aumento de la autoestima y expectativas optimistas sobre el futuro. Si las causas del éxito fracasan son vistas como externas la persona se sentirá afortunada por su buena suerte cuando tenga éxito y amargada por su destino cruel cuando fracase. En este último caso, el individuo no asume el control o la participación en los resultados de su tarea y cree que es la suerte lo que determina lo que sucede.

2.4.11 La motivación.

La motivación está íntimamente relacionada con la emoción. Motivación proviene de la raíz latina de moveré (mover); igual que emoción (de ex – moveré, Asia fuera) la puerta de la motivación hay que buscarla a través de la emoción. A través de esta vía se puede llegar hacia el auto motivación, que se sitúa en el extremo opuesto del aburrimiento y que abre un camino para la actividad productiva por propia voluntad y autonomía personal.

Por consiguiente la motivación escolar resulta de gran importancia puesto que es un proceso generado por el cual se inicia y se dirige una conducta. “Este proceso involucra variables tanto cognitivas como afectivas; cognitivas, en cuanto habilidades de pensamiento y de conducta instrumentales para alcanzar las metas propuestas; afectivas, en tanto comprende elementos como la autovaloración, auto concepto, etc.” (Fernández-Berrocal, 2014)

Ambas variables actúan en interacción a fin de complementarse y hacer eficiente la motivación, proceso que va de la mano de otro, esencial dentro del ámbito escolar: el aprendizaje. Al respecto Bandura en su teoría cognoscitiva social refiere que la motivación se considera como el producto de dos fuerzas principales, la expectativa del individuo de alcanzar una meta y el valor de esa meta para el mismo.

En otras palabras, los aspectos importantes para la persona son, ¿si me esfuerzo puedo tener éxito? Y ¿si tengo éxito el resultado será valioso o recompensable?, la motivación es producto de estas dos fuerzas, puesto que si cualquier factor tiene valor cero no hay motivación para trabajar hacia el objetivo. En términos generales se puede afirmar que la motivación mueve toda conducta lo cual nos permite provocar cambios tanto nivel escolar como de la vida en general.

Por ello la motivación forma parte esencial de la inteligencia emocional puesto que a través de ella el individuo lograra alcanzar los niveles de desarrollo óptimos pues como se menciona en el párrafo anterior este nos permite provocar grandes cambios ya sea en la vida familiar, social y a nuestro parecer , en el más importante la vida académica

Concluyendo, si nos trasladamos al contexto escolar y consideramos el carácter intencional de la conducta humana, parece bastante evidente que las actitudes, percepciones, expectativas y representaciones que tenga el estudiante de sí mismo de la tarea a realizar, y las metas que pretende alcanzar constituyen factores de primer orden que guían y dirigen la conducta del estudiante en el ámbito académico.

2.4.12 Empatía.

La primera vez que se usó formalmente el termino empatía fue el siglo XVIII refiriéndose a el Robet Vischer (citado en Davis 1996) con el termino alemán “einfutung” traducida como “sentirse dentro de” no fue hasta 1909 cuando Titchener (citado en Davis, 1996) acuñó el término “empatía” tal y como se conoce actualmente, valiéndose de la etimología griega (cualidad de sentirse dentro).

Frente a todos los autores anteriores, que consideraban la empática como una disposición del individuo, se encuentra la perspectiva situacional. La propuesta fundamental de

Batson quien entiende la empatía como una emoción vicaria congruente con el estado emocional del otro, o en otras palabras, como sentimiento de interés y compasión orientadas hacia la otra persona que resulta de tener conciencia del sufrimiento de la misma.

Esta definición deja de lado el aspecto cognitivo de la empatía y la entiende como una emoción la cual se enlista ante la presencia de estímulos situacionales concretos. (Fernández, Belen, & Maria, 2008)

Por lo tanto entendemos la empatía como habilidad personal la cual permite comprender la preocupación, el comportamiento y el estado anímico de la otra persona; en definitiva, nos permitirá saber la situación por la que está pasando la persona con la que estamos relacionados en un determinado momento, independientemente de que sea conocida o no, familia, amigos, compañeros o jefes de trabajo.

No se trata de estar de acuerdo con esa persona, o cambiar nuestra opinión previa se trata de entenderla y ponernos en su lugar, a pesar de que no compartamos opinión.

Para ser una persona empática es necesario tener en cuenta lo siguiente:

Escuchar sin interrumpir, saber mantener el contacto ocular y a sentir con la cabeza, comprender como se está sintiendo el otro, y por ultimo no hacer juicios de valor y no juzgar. Se trata de que el individuo aprenda a ponerse en el lugar del otro, que entiendan como se pueden sentir los amigos, familiares, profesores... cuando realizan una determinada conducta. (Ávala Sordo, 2013)

2.5 Agresividad.

El estudio de la agresividad implica afrontar una serie de dificultades debidas fundamentalmente a los múltiples conceptos que se entremezclan y obstaculizan tanto su definición como su clasificación tipológica. Así, términos como violencia, agresión, conducta antisocial o delincuencia aparecen vinculados a ella dificultando que exista cierto consenso entre los distintos investigadores sobre lo que debemos entender por agresividad.

El termino agresividad hace referencia a un conjunto de patrones de actividad psicológica que pueden manifestarse con una intensidad variable desde la agresión física hasta los gestos y manifestaciones verbales que aparecen bajo la agresión verbal.

La agresividad también hace referencia a quien es propenso a faltar el respeto, a ofender, provocar y amenazar a los demás. En palabras de Berkowitz (1996):

“la agresividad hace referencia a la disposición relativamente persistente hacer agresivo en diversas situaciones diferentes”

En otras palabras se estaría hablando de una disposición hacia el comportamiento agresivo susceptible de distinguirse como estado (en el momento actual) y como rasgo (establece a lo largo del tiempo). (Penado Abilleira, 2012)

Es un estado emocional que consiste en sentimientos de odio y deseos de dañar a otra persona, animal u objeto. La agresión es cualquier forma de conducta que pretende herir física o psicológicamente a alguien. La agresividad es un factor del comportamiento normal puesto en acción ante determinados estados para responder a necesidades vitales, que protegen la supervivencia de la persona y de la especie, sí que sea necesaria la destrucción del adversario.

2.5.1. La agresividad abordada desde la teoría social del aprendizaje de Albert Bandura.

Este teórico y psicólogo nos habla sobre la teoría del conductismo, se focaliza sobre variables que pueden observarse, medirse y manipularse. Todo esto lleva a la teoría de la personalidad que dice que el entorno donde el ser humano se desenvuelve causa el comportamiento, pero el comportamiento causa el ambiente. Definió este concepto con el nombre de determinismo recíproco: el mundo y el comportamiento de una persona se causan mutuamente.

Sin embargo Bandura también considero más tarde a la personalidad como una interacción entre tres cosas: el ambiente, el comportamiento y los procesos psicológicos

de la persona. Estos procesos consisten en abrigar imágenes en nuestra mente y el lenguaje.

También nos dice que existen ciertas variantes en el proceso de modelado:

1.-Atención. Para aprender algo se necesita prestar atención. De la misma manera, todo aquello que suponga un freno a la atención, resultara de un detrimento del aprendizaje, incluyendo el aprendizaje por observación, por ejemplo cuando se está adormilado, drogado o nervioso. De igual forma ocurre si estas distraído por un estímulo competitivo.

Algunas de las cosas que influyen sobre la atención tienen que ver con las propiedades del modelo, si el modelo es colorido y dramático, atractivo y prestigioso se presta más atención. Este tipo de variables encaminó a Bandura a poner énfasis en la televisión y sus efectos sobre los niños.

2. Retención. Aquí es donde la imaginación y el lenguaje entran en juego: guardamos lo que hemos visto hacer, en forma de imágenes mentales o descripciones verbales. Una vez “archivados” podemos hacer resurgir la imagen de manera que podamos reproducirlas con nuestro comportamiento.

3.-Reproducción. En esta fase las descripciones e imágenes se vuelcan hacia el comportamiento. La habilidad para imitar mejora con la práctica y mejoran aun solo con el hecho de imaginarnos haciendo el comportamiento.

4. Motivación. Esta teoría nos dice que aun con todo esto, todavía no haremos nada a menos que estemos motivados a imitar, es decir, a menos que tengamos buenas razones para hacerlo. En este aspecto se menciona un número de motivos: refuerzo pasado, refuerzos prometidos (incentivos), refuerzo sustituto.

Sin embargo también hace referencia de los comportamientos que no son aprendidos específicamente si no que son el resultado de motivaciones negativas como el castigo pasado, castigo prometido (amenazas) y castigo vicario. En estos aspectos nos dice que el castigo en sus diferentes formas no funciona tan bien como el refuerzo, y de hecho, tiene la tendencia de volverse contra nosotros

Como propuesta para erradicar el comportamiento negativo Bandura sugiere la autorregulación, entendida como el auto-concepto (mejor conocida como autoestima). Entendida como una vida llena de recompensas y alabanzas personales, lo que lleva a una autoestima alta. Si de lo contrario, los estándares propuestos no han sido alcanzados y por ello nos castigamos es más probable tener una autoestima baja.

También comenta que este tipo de auto-castigo tendría resultados que pueden llevar a comportamientos como la compensación, por ejemplo un complejo de superioridad y delirios de grandeza, inactividad, lo que se traduciría como apatía aburrimiento y depresión, o escape que conduciría a aspectos de drogas y alcohol, fantasías televisivas o incluso el suicidio.

Estas características tienen ciertas semejanzas con las personalidades insanas de las que hablan Adler y Horney; el tipo agresivo, sumiso y evitativo.

Las recomendaciones que hace Bandura para las personas que sufren de auto conceptos pobres surgen directamente de los tres pasos de la autorregulación: concernientes a la auto-observación, lo que significa conocerse a sí mismo.

También menciona la importancia del ser concernientes con los estándares; en este aspecto se debe de asegurar que los estándares no sean demasiado altos, pero al mismo tiempo que estos no sean demasiado bajos y que carezcan de sentido, otro de los aspectos es ser concernientes a la auto-respuesta; utilizando recompensas personales, no auto-castigos, celebrar las victorias y no pensar tanto en los fallos.

Como podemos observar el comportamiento tiene un sinfín de factores que lo condicionan, estos factores como lo mencionan algunos autores, son los determinantes para que el individuo o en este caso los niños sean más susceptibles a copiar por medio de la observación conductas que formaran su personalidad.

Además que también entran determinantes como la motivación negativa la cual puede provocar baja autoestima, depresiones y conductas agresivas que como se ha mencionado pueden ser aprendidas o motivadas por el castigo o la represión.

2.5.2 La agresividad como problema de conducta.

Existen conductas que se encuentran fuertemente arraigadas y por ende son difíciles de cambiar, sobre todo cuando no se interviene a tiempo y cuando las situaciones del ambiente donde se vive tienden a valorar dichas conductas.

Numerosas teorías psicológicas plantea que la agresión, es un patrón de respuestas adquiridas en función de determinados estímulos ambientales (familiares) según una variedad de procedimientos; algunos de ellos son:

- La agresión adquirida por condicionamiento clásico por el uso de los premios y castigos como modeladores de las conductas. Ellis (1986)
- La agresión adquirida por aprendizaje social a través de la observación. Bandura (1986)
- La teoría del aprendizaje de Skinner (1952), que evidencia que la agresión es adquirida por condicionamiento operante.
- Maslow (1964) da a la agresión un origen cultural y dice que surge como “una reacción ante la frustración de las necesidades biológicas o ante la incapacidad de satisfacerlas”.
- Mussen y otros (1990), sostienen que la agresión es el resultado de prácticas de socialización en el seno familiar y que los niños que emiten conductas agresivas, provienen de hogares donde la agresión es exhibida libremente, existe una disciplina inconsciente o un uso errático del castigo.

La agresividad es entendida entonces como una conducta que se considera problemática por los efectos que genera en la vida familiar y social, como por lo extremadamente popular y admirada, así como por lo adverso que es cualquier tratamiento. Este comportamiento constituye una de las alteraciones conductuales infantiles que más nos preocupan a padres y maestros, tanto por sus alteraciones negativas como por la gran resistencia que ofrece a sus intentos de control.

Algunos otros autores aseguran que la familia constituye el lugar por excelencia en donde los niños aprenden a comportarse consigo mismos y con los demás, es decir es un agente

de socialización infantil. Consideran a la agresividad, una de las formas de conducta, que se aprende en el hogar, y en donde las relaciones intrafamiliares ejercen una influencia en su generación y mantenimiento.

Explican también que cuando los niños exhiben conductas agresivas en su infancia y crecen con ellas formando parte de su repertorio conductual, se convierten en adolescentes y adultos con serios problemas de interrelación personal, que pueden generar conductas antisociales, dificultades en el trabajo y la familia, y en el peor de los casos llegan a exhibir una conducta criminal y a sufrir afectación psiquiátrica grave.

Sin embargo la pregunta crucial es ¿Qué entendemos por conducta? Podemos definirla como un modo de actuar de un individuo, observable, medible y modificable. Porque si bien es, cierto las conductas pueden ser aprendidas mediante la observación, son también modificables mediante el trabajo y orientación de los expertos. A continuación se mostraran las características de una conducta agresiva por parte de los niños:

- 1.-Presentan accesos de cólera
- 2.-Actos de desobediencia ante la autoridad y las normas del hogar.
- 3.-Amenazas verbales
- 4.-Daños a cosas materiales
- 5.-Deterioros en la actividad social y académica por episodios de rabias
- 6.- Discusiones con los hermanos, con los padres y otros integrantes de la familia
- 7.- Resuelven los problemas a gritos y golpes
- 8- Molestan a otros integrantes de la familia
- 9.- Se muestran iracundos o resentidos.
- 10.- Se ven involucrados en pleitos casi todo el tiempo

Por su parte algunas características casi universales del comportamiento agresivo son:

- Son altamente impulsivos
- Son relativamente refractarios a los efectos de la experiencia para modificar su conducta problema
- Carecen de habilidad para demorar la gratificación
- Presentan baja tolerancia a las frustraciones.

2.5.3 Tipos de agresividad.

Existen múltiples clasificaciones según el modo en que se manifiesta la agresión, a continuación se mencionaran tres de ellas:

- Agresión física/ verbal: a distinguir entre lo que se consideran agresión física, verbal y no física o postural. La agresión de tipo físico si se produce por contacto directo por los contendientes, implica un ataque a un organismo mediante conductas motoras y acciones físicas, lo cual implica daños corporales, puñetazos y patadas, ejemplos claros de este tipo de agresividad.

Agresividad verbal tiene su forma de expresión en el lenguaje y es una respuesta oral nociva para el otro, siendo los insultos o las amenazas unos buenos ejemplos de esta agresividad. Por último la agresión postural se expresa simbólicamente o mediante expresiones faciales o posturas corporales como pueden ser las muecas, gestos de amenaza, etc.

- Agresión directa/ indirecta: La expresión directa supone una interacción cara a cara en la que el agresor es fácilmente identificable por la víctima. Las acciones están dirigidas directamente al blanco y claramente provienen del agresor (por ejemplo, ataques físicos, empujar, hacer caer a alguien, lanzar algo a otra persona, gritar, hacer comentarios insultantes).

Por el contrario, la expresión indirecta tiende a pasar desapercibida el agresor puede permanecer sin identificarse y evitar así la imputación, confrontación directa, contra ataque o defensa del otro.

- Agresión activa/ pasiva: la diferencia entre las formas activas y pasivas de la agresión reside en el grado en que el agresor está comprometido activamente en la conducta manifestada para dañar a la víctima en concreto, la agresión activa implica un compromiso activo del agresor a la hora de dañar a la víctima; mientras que la agresión pasiva se caracteriza por una falta de acción a la hora de responder activamente a lo que causa daño.

Tal y como señala Buss (1961) citado por Penado Abilleira la mayor parte de los actos agresivos, tanto directos como indirectos, son activos. Ejemplos de tales actos incluyen la agresión con un arma (directa) o extender falsos rumores (indirectos). Los actos de agresión pasiva son típicamente directos. (Penado Abilleira, 2012).

2.5.4 Factores que influyen en el origen de la agresividad.

Las conductas agresivas generalmente son aprendidas por medio de una gran variedad de mecanismos, algunos de ellos parecen ser más importantes que otros, sin embargo se mencionaran los más poderosos y comunes.

Aprendizaje por observación: las conductas que las personas muestran son aprendidas por observación sea deliberada o inadvertidamente a través del ejemplo, observando las acciones de otros se forma en uno la idea o la manera de cómo pueden ejecutarse las conductas, y en ocasiones posteriores la representación sirve de guion para la acción. Los modelos pueden enseñar también lecciones más generales, observando la conducta de los demás se pueden aprender estrategias generales que proporcionen guías para acciones que trasciendan los ejemplos concretos modelado.

Influencia familiar: fuente preeminente del problema de conducta agresiva es la modelada y reforzada por los miembros de la familia. Mac Coy, George define la influencia familiar de la siguiente manera:

“la mayor parte de los niños aprenden conductas inadecuadas imitando los modelos que se les presentan a lo largo de su desarrollo” (Mac Coy, 1993).

Entre los más importantes se encuentran los padres, niños con manifestaciones de agresividad siguen muy de cerca patrones de conducta, es decir, son los padres quienes con el ejemplo, actitudes y consejos, moldean la conducta de sus hijos en el contexto de las prácticas disciplinarias es donde los niños reciben de sus padres los ejemplos más vividos como de influir en la conducta de los demás, los padres que propician métodos de dominación tienen hijos que tiende a valerse de tácticas semejantes para controlar la conducta de sus amigos y compañeros.

Influencias culturales: si bien, la influencia familiar desempeña un papel importante al conferirle dirección al desarrollo social, la familia esta inexplicablemente unida a otros sistemas sociales; la cultura en que reside una persona y con la cual tiene contactos repetidos constituye otra importante fuente de esta problemática, no es sorprendente que las tasas más elevadas de esta conducta se encuentren en medios donde abundan los modelos de este tipo y donde se consideran que esta es un atributo muy valioso.

Gran parte del aprendizaje social ocurre por observación casual o directa de modelos de la vida real, sin embargo los estilos de conducta pueden ser transmitidos a través de imágenes y palabras, lo mismo que a través de acciones.

Los medios de comunicación por su parte son otra fuente que proporciona altos niveles de agresividad, así pues, tanto niños como adultos independientemente de sus antecedentes familiares e instalados cómodamente en sus hogares, tienen oportunidades ilimitadas de aprender por medio del modelamiento televisado estilos de enfrentamientos agresivos y una gama total de conductas inadecuadas.

Por otra parte se sabe que una vez que la conducta agresiva ha sido aprendida se puede mantener indefinidamente por medio de múltiples y variados reforzadores. Pero a veces la agresividad del niño tiene el propósito de recibir atención de sus mayores.

2.5.5 La agresividad como problema de conducta desde la teoría de Henry Wallón.

Según Wallón, el desarrollo y la conducta individual posibilitados y limitados por tres órdenes de condiciones: fisiológica, psicológica y social, la complementación que existe

entre lo biológico y lo social esta que la psíquica no puede ser abordada si no bajo la forma de sus relaciones recíprocas.

La relación entre el niño y el medio no es estático y uniforme pues los modos y los caracteres de su interacción varían con la edad del niño y los cambios del medio, determinadas capacidades y actitudes infantiles se ven potenciadas o inhibidas según la naturaleza del medio, distinta para cada niño en cada edad, es por ello que es un aspecto importante de la teoría de Wallon:

“El medio vital y primordial del niño es más que el medio físico, medio social, fuera de este medio social el desarrollo normal es imposible” (UPN, Estadios del desarrollo según Henry Wallon, 1996)

Para Wallon cada etapa del desarrollo está caracterizada por una actitud preponderante, en cada estadio existe lo que podemos llamar “un conflicto específico” que el niño debe de resolver.

Según esta teoría el niño dispone de varios tipos de respuesta (Motriz, intelectual, afectiva) no son separables, pues están integradas por unidades dialécticas, que caracterizan a cada estadio, los cuales se dividen en 6 y son:

- Primer estadio impulsivo puro, este se refiere a la actividad motora que refleja el recién nacido “simbiosis alimenticia”
- Segundo estadio emocional, se refiere a las primeras orientaciones hacia el mundo del hombre; alegría o la angustia, la sonrisa, la cólera, comienza la sistematización de ejercicios sensorio – motores.
- Tercer estadio sensorio motor, este se caracteriza con la exploración del espacio circundante, investigación e inteligencia de las situaciones” sociabilidad incontinente;
- Cuarto estadio proyectivo, se caracteriza por la imitación y actividad simbólica, afinación de la capacidad de desplazamiento (andar) y del lenguaje básico (hablar) “la función motora es el instrumento de la conciencia”.

- Quinto estadio del personalismo, se caracteriza por la conciencia del yo que nace cuando se es capaz de tener formada una imagen de sí mismo, una representación que, una vez formadas afirmara de una manera indudable con el negativismo y la crisis de oposición entre los 2 y 3 años.
- Sexto estadio del pensamiento categorial, este se caracteriza por la eliminación del sincretismo afectivo e intelectual, así mismo por una regresión del sincretismo, poder de auto disciplina mental (atención), conocimiento operativo racional, función categorial “personalidad polivalente.
- Séptimo estadio de la pubertad y adolescencia que se caracteriza por el retorno al yo corporal y al yo psíquico, adquisición de elementos preparatorios para la vida adulta” acceso a los valores sociales” (Casares, 2012).

El autor Wallon también hace alusión a que:

“El carácter no es un amasijo de diferentes elementos, si no que concierne al individuo completo y el conjunto de sus condiciones de existencia”. Por eso es necesario analizar el carácter en función de ese todo, dado que el carácter expresa la totalidad de la persona. (UPN, "Estadios de desarrollo segun Henri Wallon", 1996).

También ha demostrado que el carácter tiene su origen en el sistema humoral o sensorial en la emoción y la afectividad que, bajo la influencia del contorno humano, da nacimiento a múltiples actitudes que expresan las primeras manifestaciones psíquicas del niño, sus primeras actividades de relación con las personas.

De esta manera, a formación del carácter en el niño se hace en las diversas relaciones con su entorno, a las que se puede acceder a través de su maduración.

En lo general podemos afirmar que estas conductas agresivas ya sean aprendidas, o por diversos factores, si bien como se mencionó tienen tendencia a la resistencia para modificarlas, no es imposible ya que trabajando con distintas actividades y estrategias como lo hace mención Bandura, pueden disminuirse o erradicarse, es por ello la importancia de crear ambientes donde se logre el manejo de las emociones negativas como lo son la ira, el enojo y la tristeza.

Razón por la cual debe de considerarse la importancia de la educación emocional desde edades tempranas con la única finalidad de que el ser humano alcanza la plenitud y la felicidad.

CAPITULO III. PROPUESTA DE INTERVENCION.

3.1 Taller de orientación educacional para incrementar la Inteligencia Emocional y disminuir la Agresividad.

Como pudimos observar dentro del marco teórico se hablaron de dos enfoques de orientación, de la relación que existe con la inteligencia emocional y al mismo tiempo con la agresividad, estas teorías fueron las pautas en las cuales nos basamos y sustentamos para la realización de la propuesta de intervención.

Por ejemplo el enfoque conductista que es mencionada por autores como Pavlov y Skinner entre otros, nos mencionan que la conducta del ser humano es aprendida pero también puede ser modificada a través de distintos medios, en nuestro caso específico seleccionamos un taller con el cual pretendimos incrementar la inteligencia emocional para disminuir la agresividad en el aula.

Sin embargo como hacen mención ambas teorías es necesario trabajar con alumnos y padres de familia puesto que la agresividad puede ser multifactorial, pero en este caso no fue posible trabajar con ambos por situaciones ajenas a nosotros.

Por otro lado la teoría del aprendizaje social de la cual también se hizo mención nos habla sobre factores externos que como ya mencionado anteriormente pueden ser causa de conductas adecuadas o inaceptables, pauta que nos da otra justificación más para desarrollar talleres donde se trabaje no solo el aspecto intelectual, sino también el emocional pues como lo asegura Daniel Goleman es el más importante.

Ya que a través de la regulación de las emociones es más factible reorganizar el comportamiento del ser humano adaptándolo a los estándares aceptables, refiriéndonos al cumplimiento de normas y de posturas que sean benéficas para la sociedad.

Una vez establecidas las bases teóricas en las que se fundamenta el taller para incrementar la inteligencia emocional y mediante los resultados de las encuestas aplicadas, nos dimos cuenta de la importancia de este tipo de intervenciones en los centros.

A continuación presentaremos el taller de orientación educacional para incrementar la Inteligencia Emocional y disminuir la Agresividad que consta de 5 estrategias, cada una de ellas contara con actividades que serán divididas en sesiones; está dirigido a los niños de 6°B de la Escuela Primaria “Emiliano Zapata”, el cual está conformado por mujeres y hombres de entre 10 y 12 años nacidos en Morelia Michoacán.

La intención de este taller es que los alumnos logren reforzar la inteligencia emocional y de esta forma disminuir el principal problema que se presenta en dicho grupo, el cual es la agresividad.

Por lo tanto creemos que si se incrementa la inteligencia emocional la agresión entre los estudiantes se verá disminuida, este pretende enseñar al alumno a pensar, decidir, convivir, comportarse y a ser mejor persona.

Enseñar a convivir supone enseñar a la persona a integrarse de forma adecuada y eficaz en la sociedad. Actualmente la sociedad en la que vivimos, se caracteriza por su pluralidad, de creencias, de intereses, de motivaciones, de posiciones ante la vida. Resulta por ello fundamental que los alumnos aprendan a convivir de forma pacífica, respetando esa pluralidad, aceptando la diferencia y valorando esta como un elemento enriquecedor y no como una amenaza o fuente de conflicto.

Enseñar a ser persona, supone fomentar el desarrollo integral de la persona. Puesto que en el mundo educativo con demasiada frecuencia se hace excesivo hincapié en el desarrollo cognitivo del alumno olvidando el desarrollo afectivo.

Ambos aspectos forman una unidad y pretender separarlos o formar únicamente uno de ellos, además de peligroso, es una tarea condenada al fracaso. Supone además adoptar actitudes y valores, en compartirlas y respetar las de los demás.

Como podemos observar las emociones juegan un papel crucial en las personas, estas nos llevan a tomar diferentes decisiones y comportamientos que pueden ser perjudiciales para la misma y para los que le rodean.

Por tal razón la importancia de incrementar la inteligencia emocional a través de un taller de inteligencia emocional a fin de que prevalezca siempre el dialogo como base fundamental para la resolución de conflictos. Por lo tanto aprenderán resolver situaciones agresivas que pueden dañarlos y se favorecerá la actitud positiva y la tolerancia a las frustraciones.

Para esto se tomaron en cuenta ciertas características de los alumnos como: su personalidad las cuales según el autor Erickson tienen las siguientes características; existe una necesidad de destacarse, de hallar un lugar entre las personas de su misma edad, además el ritmo de maduración física es más lento.

En lo psicológico refleja una pauta similar. Tienen una gran necesidad de desarrollar cualidades corporales, musculares y perspectivas, así como un creciente conocimiento del mundo que cada vez cobra mayor importancia.

Estas características podría ser un factor predominante por el cual los alumnos muestren actitudes negativas con sus compañeros o incluso con sus profesores, puesto como se menciona tienen una gran necesidad por destacarse y sentirse parte de este mundo, lo cual puede repercutir de manera personal.

Razón por la cual pueden experimentar el rechazo de los demás por la propia actitud por lo tanto para poder dar soluciones a este tipo de problemática se pretenden realizar actividades tales como: exposiciones acerca de lo que son las emociones, pláticas, juegos y técnicas para el control de las emociones negativas.

Para este proceso se realizó un cronograma de actividades, donde se llevara el orden de sesiones y así llegar al objetivo planeado, llevando de manera lineal el procedimiento. Se pretende realizar una sesión o dos por semana dependiendo el avance de los alumnos, esto con la finalidad de que puedan reconocer sus emociones y sobre todo que sepan identificar las escenas que puedan crear conflictos, además de saber resolverlos

Se pretende que con el paso de las sesiones se logre un cambio significativo y un avance en los alumnos, esto con el propósito de que se mantenga el control del enojo, la ira, la

alegría, la tristeza y todas las emociones negativas que podrían ser manifestadas por los mismos.

Quedando ya justificada la razón por la cual pretendemos incrementar la inteligencia emocional en los alumnos del 6 grado de primaria pasaremos a la descripción de las actividades.

A continuación se muestran las actividades realizadas en el taller “la inteligencia emocional” llevada a cabo en la escuela primaria Emiliano zapata con el grupo de 6° b el cual consta de 5 estrategias específicas con un total de 20 sesiones.

La propuesta se desarrollara en un ámbito educativo, consta de 5 estrategias; la primera, Autoconocimiento se desarrollara mediante 4 actividades las cuales son: El árbol, esta actividad comprende la importancia de conocerse y reconocer su pasado y descubrir como seria su futuro comparando su vida con la de un árbol, participantes de la actividad responsables y alumnos,

Por su parte en la segunda actividad El eco, esta actividad propicia la buena convivencia entre los participantes además ayuda a los alumnos a reconocerse y saber cómo son, los participantes de la actividad alumnos y responsables, tercera actividad S.O.S.

Esta actividad comprende la importancia de situar los sentimientos, además de razonarlos y aplicarlos de forma adecuada al contexto, los participantes serán los alumnos y responsables, cuarta actividad El cartel, su intención es propiciar la capacidad de reconocer la personalidad de cada alumno, además de fomentar la expresión.

La segunda estrategia Autocontrol de las emociones, consta de 4 actividades las cuales son: El semáforo, su intención es favorecer el autocontrol de las emociones negativas, ira, agresividad, impulsividad y enojo. Además de propiciar actitudes de tolerancia, respeto y convivencia.

La tortuga, su intención es canalizar la expresión de las emociones de una manera apropiada utilizando técnicas de solución de problemas para evaluar las distintas alternativas a la solución de problemas, los participantes son alumnos y responsables.

Ira, agresividad, agresión, su intención es ofrecer una definición sobre la agresividad, distinguir sus componentes y analizar su origen, los participantes son alumnos y responsables, Debatir la agresividad, su intención es identificar aquellas situaciones que puedan propiciar pensamientos desencadenantes de una respuesta agresiva, los participantes son alumnos y responsables.

La tercera estrategia es la Auto motivación, esta consta de dos actividades las cuales son: El ovillo, su intención es fomentar la auto motivación, mediante la valoración propia y de los demás, los participantes son alumnos y responsables ¿Cómo soy?, la intención de esta actividad es fomentar la auto motivación a través de la autoafirmación y la autoestima, los participantes son alumnos y responsables.

La cuarta estrategia es la Autoestima, esta consta de cuatro actividades las cuales son: Yo soy, su intención es concientizar la autovaloración ya sea positiva o negativamente en función de comparación con los demás, participantes alumnos y responsables.

Escudo de armas, su intención es incrementar la autovaloración, tomar conciencia de su singularidad y aprender a respetar las cualidades de los demás, los participantes son alumnos y responsables,

Adivina adivinanza, tiene como intención reconocer y aceptar las propias características personales y las de los demás, los participantes son alumnos y responsables, Caricias por escrito, la intención de esta actividad es permitir el intercambio emocional gratificantes, ayudar al fortalecimiento de la autoimagen de los participantes.

Por último la quinta estrategia, Habilidades sociales y empatía, consta de 6 actividades las cuales son: Comunicación no verbal, tiene como intención reconocer las emociones de los demás a través de diferentes gesticulaciones, los participantes son alumnos y responsables, ¿A quién salvarías? Tiene como intención provocar un ejercicio de consenso para mostrar su dificultad, principalmente cuando son valores y conceptos morales que están en juego, los participantes son alumnos y responsables.

Dibujando al dictado, esta actividad tiene como intención mostrar las dificultades de la poca comunicación, analizar la importancia en la comunicación y las actitudes positivas,

El trueque de un secreto, tiene como intención propiciar la escucha activa para la buena convivencia y el entendimiento, los participantes son alumnos y responsables.

La rueda de la verdad, esta actividad tiene como intención expresar de forma gráfica la conciencia que uno tiene de sí mismo y de cómo lo conocen los demás en ese momento, los participantes son alumnos y responsables.

Por último tenemos la actividad con la que terminamos; El autorretrato, esta tiene como finalidad promover el conocimiento de sí mismo, desarrollar la capacidad de hablar de los sentimientos, valorar la apertura y la confianza en las relaciones y estimular la empatía hacia los estados emocionales de otros, los participantes son alumnos y responsables.

3.1.1 PROPOSITOS

Los principales propósitos que perseguimos con esta propuesta de intervención educativa son:

- Identificar las emociones de los demás
- Adquirir un mejor conocimiento de las emociones.
- Desarrollar la habilidad de generar emociones positivas.
- Dotar al alumnado de herramientas prácticas para la resolución de conflictos de forma pacífica, desde la perspectiva de la educación emocional.
- Aumentar la inteligencia emocional para disminuir la agresividad en el ámbito educativo.
- Favorecer un mejor clima del aula a través del desarrollo de competencias emocionales y favorecer la tolerancia a la frustración
- Promover la habilidad de auto motivarse.
- Conseguir una mayor competencia emocional en las relaciones sociales.

3.1.2 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

El presente cronograma contiene de forma precisa y detallada el número de sesiones que se llevaron a cabo en el taller de “Inteligencia Emocional” el cual consto de 5 estrategias.

Estrategia: Autoconocimiento			
Sesion1	Intención educativa	participantes	fecha
árbol	Favorecer el autoconocimiento para lograr mejores relaciones sociales y grupales	Alumnos Facilitadores	21 / abril /14
El eco	Propiciar la buena convivencia entre los participantes y aprender a decir lo que no nos agrada.	Alumnos facilitadores	21 / abril /14
Sesión 2			
S.O.S	Comprender la importancia de situar los sentimientos, además de razonarlos y aplicarlos de forma adecuada al contexto	Alumnos facilitadores	22/abril/2014
El cartel	Propiciar la capacidad de reconocer su personalidad y expresarlo a sus compañeros	Alumnos facilitadores	22/abril/2014
Estrategia 2: Auto control de las emociones			
Sesión 3			
El semáforo	Favorecer el autocontrol de las emociones negativas, ira agresividad y enojo. Propiciando actitudes de tolerancia, respeto y convivencia	Alumnos facilitadores	23/abril/2014

La torga	Canalizar la expresión de las emociones de una manera apropiada utilizando técnicas de solución de problemas	Alumnos facilitadores	23/abril/2014
Sesión 4			
Ira, Agresividad y Agresión	Los alumnos tengas una definición sobre la agresividad y sepan distinguir sus componentes y su origen	Alumnos facilitadores	26/abril/2014
Debatiendo la agresividad.	Identificar las situaciones que propician pensamientos desencadenantes de una respuesta agresiva. Manejar los pensamientos agresivos para permitir afrontar las situaciones de forma diferente.	Alumnos facilitadores	26/abril/2014
Estrategia 3: Auto motivación			
EL ovillo	Fomentar la automotivación mediante la valoración propia.	Alumnos facilitadores	27/abril/2014
¿Cómo soy?	Fomentar la auto motivación a través del autoestima	Alumnos facilitadores	27/abril/2014
Estrategia 4: Autoestima			
Sesión 6			
Yo soy...	Concientizar al alumno sobre su valor	Alumnos	28/abril/2014

	en función de comparación con los demás	facilitadores	
Escudo de armas	Incrementar la autovaloración tomar conciencia de la singularidad y aprender a respetar las cualidades de los demás	Alumnos facilitadores	28/abril/2014
Sesión 7			
Adivina adivinanza	Reconocer y aceptar las propias características personales y la de los demás	Alumnos facilitadores	29/abril/2014
Caricias por escrito	Permitir el intercambio emocional gratificante. ayudar al fortalecimiento de la auto imaginación de los alumnos	Alumnos facilitadores	29/abril/2014
Estrategia 5 : Habilidades sociales y empática			
Sesión 8			
Comunicación no verbal	Reconocer las emociones de los demás a través de diferentes gesticulaciones	Alumnos facilitadores	2/mayo/2014
¿A quién salvarías?	Provocar un ejercicio de consenso para mostrar su dificultad, principalmente cuando son valores y conceptos morales	Alumnos facilitadores	2/mayo/2014
Sesión 9			
Dibujando al dictado	Mostrar las dificultades de la poca comunicación, mostrar la importancia de una actitud de escucha activa.	Alumnos facilitadores	3/mayo/2014

El trueque de un secreto	Propiciar la escucha activa para la buena convivencia y el entendimiento	Alumnos facilitadores	3/mayo/2014
Sesión 10			
La rueda de la verdad	Expresar de forma gráfica la conciencia que uno tiene de sí mismo y de cómo lo perciben los demás	Alumnos facilitadores	5/mayo/2014
Autorretrato	Promover el conocimiento de sí mismo, desarrollar la capacidad de hablar de los sentimientos estimular la confianza y empatía así los demás	Alumnos facilitadores	5/mayo/2014

Tabla 3. Cronograma de las actividades desarrolladas dentro de la propuesta de intervención

CAPÍTULO IV. VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS

Joint Comité 1988, entiende la evaluación como un “enjuiciamiento sistemático sobre el valor o mérito de un objeto, para tomar decisiones de mejora”.

La evaluación es también un proceso que se da de manera continua y que permite la valoración de las actividades realizadas con la observación y registro de estas, abarca todos los factores que se presentan e intervienen en el proceso de aprendizaje de los individuos. Este proceso permite la reflexión y análisis acerca de las actividades que se aplicaron.

De acuerdo a lo establecido por el autor podemos decir que la evaluación debe ser un proceso donde se planifique, se obtenga información, se formulen juicios de valor y se tomen decisiones. Además de ser continua, criterial, es decir debe referirse a criterios establecidos previamente, debe ser flexible, sistemática, recurrente, decisoria, formativa, cooperativa y técnica, pues los instrumentos y sistemas que se utilizan deben obedecer a criterios debidamente contrastados.

Ahora bien en el desarrollo del proyecto se aplicaron distintas actividades trabajadas con los alumnos para incrementar lo más posible su inteligencia emocional con el objetivo de disminuir la agresividad presentada en el grupo, el cual afectaba su convivencia escolar y personal, así como su calidad de vida.

Estas actividades tenían como propósito ayudar a los alumnos a fortalecer diferentes áreas, desarrollar habilidades, capacidades y valores, rescatando la importancia de la convivencia y el respeto entre compañeros, maestros y alumnado en general; además de fomentar el trabajo colectivo, analizando y criticando constructivamente los trabajos y formas de expresión de sus compañeros; tomando decisiones y asumiendo las consecuencias.

Como se ha venido mencionando la evaluación es un método que nos ayuda para saber cuál fue el impacto de las actividades realizadas ya sea de un proyecto o cualquier otro tipo de investigación. En el caso específico del proyecto realizado, a continuación se

mostrarán los resultados generales obtenidos después de la aplicación del taller de orientación educacional para incrementar la Inteligencia Emocional y disminuir la Agresividad en los alumnos de 6 grado grupo B.

Los resultados obtenidos en el transcurso de las actividades son los siguientes: al principio de las primeras actividades los alumnos se mostraban un poco inseguros y apáticos, era evidente la falta de inteligencia emocional, después del transcurso de las actividades empezaban a participar e involucrarse de una forma activa favoreciendo las relaciones entre ellos y nosotras.

Dentro de estas actividades se llevaron trabajos que consistían en la participación en equipos lo cual favoreció la convivencia, estos no solo se conformaban por afinidad. Ahora bien en el transcurso de las diferentes estrategias para incrementar la inteligencia emocional pudimos observar el logro del incremento de la autoconciencia, puesto que con las actividades que se destinaron para esa estrategia notamos que los alumnos pensaban las consecuencias de sus actos antes de cometerlas, además desarrollaron actitudes más positivas ante la vida.

En cuanto a la segunda estrategia de inteligencia emocional, específicamente en el autocontrol nos percatamos que al menos más de la mitad del grupo tubo la capacidad de demostrar de forma adecuada las emociones negativas, pues cuando se presenta un conflicto fuera y dentro del salón recurrían algunas de las técnicas que se iban enseñando a través de las actividades; como alejarse o platicarlo sin tener que llegar a las agresiones

Al término de actividades de la tercera estrategia la cual era el desarrollo de la empatía observamos que las actividades dieron buen resultado puesto que al ponerse en el lugar del otro se daban cuenta de lo importante que es la comunicación para poder entender cómo se siente la otra persona cuando se es rechazada o agredida.

Por tanto, podemos decir que las actividades planeadas y aplicadas para incrementar la inteligencia emocional en los alumnos, dieron buenos resultados ya que con estas se logró en gran medida disminuir la agresividad pues los alumnos descubrieron de una manera divertida como pueden resolver los conflictos en su vida escolar, familiar o social.

Otros aspectos que se vieron reflejados fue el mejor uso del lenguaje, se desenvolvían mas fácilmente, su actitud mejoro y se acoplaron con los compañeros con los que casi nunca convivían, además fueron más participativos alegres y obedecían las reglas del juego, se mostraron más sociables y accesibles al termino de las actividades desarrolladas.

Para poder obtener estos resultados se realizó en todo momento un registro que permitió llevar un control de los avances y retrocesos que los alumnos pudieran tener en el desarrollo de las actividades tomando en cuenta su edad, su relación y desenvolvimiento con los compañeros en relación de las actividades.

El registro se hizo de forma grupal tomando en cuenta logros, dificultades, comportamientos, integración, lo que nos permitió saber el desarrollo y desempeño de los niños.

A pesar de que como podemos observar la agresividad disminuyo en los alumnos, esto no se logra de un día para otro se necesita de una sistematización, de buscar vías adecuadas y estrategias pertinentes, incluyendo también el papel esencial que juega la familia como célula fundamental de la sociedad ya que esta es el encargado de formar a cada individuo para lograr estos fines.

Sin embargo se cree que sus relaciones sociales, grupales y familiares se verán menos afectadas puesto que ya han conocido las diferentes formas, a través de la inteligencia emocional de resolver ciertos conflictos que pueden llegar afectar su vida personal.

Como podemos observar los resultados obtenidos después de la aplicación de las estrategias la inteligencia emocional se vio claramente reforzada, lo cual provoco una disminución en la agresividad que se manifestaba en los alumnos. Por lo que podemos afirmar que la propuesta de intervención permitió en gran medida impactar en la vida de los educandos en su vida escolar y personal

CONCLUSIONES.

Como se planteó desde un principio podemos afirmar que la inteligencia emocional es importante en la vida de las personas y debe desarrollarse desde edades muy tempranas puesto que asegura una mejor calidad de vida, ya que como se vio se lograron cambios positivos en la vida de los estudiantes.

Además es importante tener en cuenta que la orientación educacional abre un panorama más amplio para poder intervenir en las problemáticas que afectan las relaciones personales, ya sea en las instituciones educativas, empresas o cualquier lugar de trabajo que implique la convivencia entre los seres humanos.

Por otra parte la falta de inteligencia emocional, puede traer problemas como la depresión que impiden el buen desarrollo de relaciones sociales. La falta de motivación, el rendimiento escolar, la dificultad en la memoria para la atención y asimilación de información, ser rechazado e ignorado son algunos de los aspectos que se pueden presentar.

También resulta de gran importancia puesto que los valores morales orientan la conducta y con base en ellos decidimos cómo actuar ante las diferentes situaciones que nos plantean la vida., puesto que estos están relacionados con los efectos que hacemos con las otras personas, en la sociedad o en el medio ambiente en general. Su práctica nos hace más humanos y mejores personas por que nos acerca a la bondad, el respeto, tolerancia solidaridad, compromiso y el amor, entre otros.

Además la inteligencia emocional estimula la tolerancia que es la expresión más clara de respeto por el otro, al tener esta habilidad aprendemos a escuchar a conocer, a entender otras versiones y a reconocer el otro lado de las cosas, a transigir y ceder pero encima de todo a comprender que la diferencia es una de las características que hacen parte de la vida; a su vez, comprender permite tolerar lo que a veces no se soporta de los demás. Por lo tanto para ser tolerantes es preciso enseñar al niño a no suprimir ni evadir los

conflictos, hacer uso de las negociaciones y concesiones, animarlo para que busque diferentes alternativas para resolver los problemas.

En cuanto al tema de la agresividad este es un fenómeno que repercute en la sociedad y que es un tema relevante el cual debe de atenderse pues afecta a la gran mayoría de los individuos. Sin embargo en quien más repercutirá y afectara es en el niño por esta razón es importante considerar que el adulto debe ser el responsable, ayudándole al niño a disminuir su nivel de agresividad.

Otro punto importante es que hay que considerar que la mayoría de los niños agresivos no han experimentado un grado adecuado de autocontrol, es impulsivo, necesita a alguien que cree un entorno seguro para él, que implemente una serie de controles, y que le de la seguridad para poder afrontar los obstáculos que se le presenten.

Es necesario que el adulto favorezca y estimule al niño la comunicación y la negociación, ya que gran parte de su frustración está causada por su incapacidad para comunicarse de un modo eficaz.

Por último es importante mencionar que cuando los padres o profesores se sientan incapaces de lidiar o ayudar al niño agresivo será preciso pedir ayuda a un profesional, olvidando temores y vergüenzas, puesto que la integridad del menor es lo que debe de importar para lograr el mejor desarrollo emocional e integra

SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 161

Entrevista al directivo

Objetivo: conocer cuáles son los principales problemas que identifica dentro de la institución, con la finalidad de recabar información para el proyecto que se ha venido realizando.

Nombre del director: Manuel Hernández Mondragón

- 1.- ¿Cómo describiría esta escuela?
- 2.- ¿Cómo es la imagen de la escuela en la comunidad? ¿Ha variado el prestigio o reconocimiento?
- 3.- ¿Cuánto hace que trabaja en esta escuela? ¿Cuánto hace que es director?
- 4.- ¿Cómo está organizada la escuela en la división de funciones o responsabilidades en el equipo directivo?
- 5.- ¿Cómo describiría su trabajo y su vínculo o relación con esta escuela?
- 6.- ¿Qué valoran de esta escuela, por qué la eligen?
- 7.- ¿Puede darnos algunas características de los alumnos que se ausentan o desertan? ¿Quiénes: año de estudio, sexo..., en qué momento?
- 8.- ¿Por qué motivos abandonan?: temas socioeconómicos, culturales, no valoración de la escuela

- 9.- ¿Qué dicen los estudiantes sobre los motivos de abandono?
- 10.- A partir de la experiencia ¿Uds. pueden anticipar cuáles alumnos pueden perderse?
- 11.- ¿Hay espacios de apoyo? ¿Qué se hace habitualmente?
- 12.- ¿Qué tipo de apoyo interno se ofrece (por ejemplo, compañerismo, etc.)?
- 11.- ¿Qué apoyo ofrecen a los padres? ¿Hay alguien de la administración que se reúna con el grupo de padres para explicar alguna situación especial, brindar motivación, etc.?
- 13.- ¿Cuál es la distribución física de la escuela?
- 14.- ¿Tiene acceso para silla de ruedas?
- 15.- ¿Fomenta la escuela una relación afectuosa entre el maestro y el alumno?
- 16.- ¿Cuántos niños hay por clase?
- 17.- ¿Existe una buena relación entre el plantel educativo con los padres de familia?
- 18.- ¿Cómo percibe la relación de su equipo de trabajo?
- 19.- ¿Se ha presentado algún conflicto entre alumno/maestro? ¿Con cuanta frecuencia?

SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 161

ENTREVISTA AL PROFESOR DEL GRUPO DE 6° B

Objetivo: conocer cuáles son los principales problemas que identifica dentro de la institución y dentro del grupo con el que trabaja, con la finalidad de recabar información para el proyecto que se ha venido realizando.

- 1.- ¿Se siente cómodo con el papel que desempeña como maestro?
- 2.- ¿Que dinámicas aplica para motivar a los niños?
- 3.- ¿Para usted cree que es importante la buena relación entre maestro y padre de familia?
- 4.- ¿Influye mucho el contexto escolar con el alumno al momento de desenvolverse?
- 5.- ¿Considera importante conocer los intereses del alumno/a? ¿Con que finalidad?
- 6.- ¿Considera importante la relación maestro/alumno? ¿Por qué?
- 7.- ¿Cree que es importante que el maestro se actualice?
- 8.- ¿Qué parámetros utiliza para poner orden en el salón?
- 9.- ¿Qué piensa de la enseñanza en equipo?
- 10.- ¿Qué piensa de la psicología en la educación?
- 11.- ¿Qué piensa sobre la pedagogía?

12...-¿Cómo maneja la relación con los padres de familia?

13.- ¿Se han presentado problemas de conducta por parte de los alumnos que sean significativos? ¿Con que frecuencia?

14.- ¿Si se han presentado conflictos graves como los resuelve?

15.- ¿Cree que es importante la influencia familiar en el comportamiento de los estudiantes?

14.- ¿Considera que hay una relación entre crisis y fracaso escolar?

15.- ¿Qué medidas tomarías para atajar el fracaso escolar?

Anexo 3

Cuestionario de agresión

En algunas ocasiones, la mayoría de nosotros nos sentimos enfadados o hemos hecho cosas que no deberíamos haber hecho.

Señala con qué frecuencia has realizado cada una de las siguientes cuestiones. No pases mucho tiempo pensando las respuestas, sólo señala lo primero que hayas pensado al leer la cuestión.

¿Con qué frecuencia?

- | | |
|---|------------------------------------|
| 1. Has gritado a otros cuando te han irritado..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 2. Has tenido peleas con otros para mostrar quién era superior..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 3. Has reaccionado furiosamente cuando te han provocado otros..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 4. Has cogido cosas de otros compañeros sin pedir permiso..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 5. Te has enfadado cuando estabas frustrado..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 6. Has destrozado algo para divertirte..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 7. Has tenido momentos de rabietas..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 8. Has dañado cosas porque te sentías enfurecido..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 9. Has participado en peleas de pandillas para sentirte «bien»..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 10. Has dañado a otros para ganar en algún juego..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 11. Te has enfadado o enfurecido cuando no te sales con la tuya..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 12. Has usado la fuerza física para conseguir que otros hagan lo que quieres..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 13. Te has enfadado o enfurecido cuando has perdido en un juego..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 14. Te has enfadado cuando otros te han amenazado..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 15. Has usado la fuerza para obtener dinero o cosas de otros..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 16. Te has sentido bien después de pegar o gritar a alguien..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 17. Has amenazado o intimidado a alguien..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 18. Has hecho llamadas obscenas para divertirte..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 19. Has pegado a otros para defenderte..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 20. Has conseguido convencer a otros para ponerse en contra de alguien..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 21. Has llevado un arma para usarla en una pelea..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 22. Te has enfurecido o has llegado a pegar a alguien al verte ridiculizado..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |
| 23. Has gritado a otros para aprovecharte de ellos..... | Nunca ___ a veces ___ a menudo ___ |

Anexo 4

TEST DEFINITIVO DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

Este cuestionario no influirá en tus calificaciones por ello te solicitamos lo respondas de la manera más sincera, poniendo una cruz, en la respuesta que consideres correcta.

AUTOCONCIENCIA
1. Sé cuándo hago las cosas bien
2. Si me lo propongo puedo ser mejor
3. Quiero ser como mis padres
4. Olvido el maltrato con facilidad
5. Soy un buen perdedor
6. Me gusta como soy
7. No sé por qué me pongo triste
8. Me siento menos cuando alguien me critica
9. Lo más importante para mí es ganar
10. Me castigan sin razón
11. Quisiera ser otra persona
12. Culpo a otros por mis errores
AUTO CONTROL
1. Converso cuando me va mal en la escuela
2. Cuando estoy inseguro, busco apoyo
3. Siento decepción fácilmente
4. Cuando me enojo lo demuestro
5. Aclaro los problemas cuando los hay
6. Yo escojo mi ropa
7. No sé por qué me pongo triste
8. Me disgusta que cojan mis juguetes
9. Cuando tengo miedo de alguien, me escondo
10. Impido que me traten mal

Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre	Puntaje Máximo.
0	1	2	3	
0	1	2	3	
0	1	2	3	
0	1	2	3	
0	1	2	3	
0	1	2	3	
3	2	1	0	
3	2	1	0	
3	2	1	0	
3	2	1	0	
3	2	1	0	
Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre	Puntaje Máximo.
0	1	2	3	
0	1	2	3	
0	1	2	3	
0	1	2	3	
0	1	2	3	
0	1	2	3	
3	2	1	0	
3	2	1	0	
3	2	1	0	
3	2	1	0	

11. Me siento solo
12. Siento angustia cuando estoy aburrido
APROVECHAMIENTO EMOCIONAL
1. Me siento motivado a estudiar
2. Me siento confiado y seguro en mi casa
3. Mis padres me dicen que me quieren
4. Me considero animado
5. Si dicen algo bueno de mí, me da gusto y lo acepto
6. En casa es importante mi opinión
7. Me pongo triste con facilidad
8. Dejo sin terminar mis tareas
9. Hago mis deberes sólo con ayuda
10. Si me interrumpen ya no quiero actuar
11. Odio las reglas
12. Necesito que me obliguen a realizar mis tareas
EMPATÍA
1. Sé cuándo un amigo esta alegre
2. Sé cómo ayudar a quien está triste
3. Si un amigo se enferma lo visito
4. Ayudo a mis compañeros cuando puedo
5. Confío fácilmente en la gente
6. Me gusta escuchar
7. Me molesta cuando algún compañero llora
8. Cuando alguien tiene un defecto me burlo de él
9. Me desagrada jugar con niños pequeños
10. Me desagradan las personas de otro color
11. La gente es mala
12. Paso solo durante mucho tiempo

3	2	1	0	
3	2	1	0	
Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre	Puntaje Máximo.
0	1	2	3	
0	1	2	3	
0	1	2	3	
0	1	2	3	
0	1	2	3	
0	1	2	3	
3	2	1	0	
3	2	1	0	
3	2	1	0	
3	2	1	0	
3	2	1	0	
3	2	1	0	
3	2	1	0	
Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre	Puntaje Máximo.
0	1	2	3	
0	1	2	3	
0	1	2	3	
0	1	2	3	
0	1	2	3	
0	1	2	3	
3	2	1	0	
3	2	1	0	
3	2	1	0	
3	2	1	0	
3	2	1	0	
3	2	1	0	

HABILIDAD SOCIAL	
1.	Muestro amor y afecto a mis amigos
2.	me gusta conversar
3.	Soluciono los problemas sin pelear
4.	Me gusta tener visitas en casa
5.	Me gusta hacer cosas en equipo
6.	Me es fácil hacer amigos
7.	Me desagradan los grupos de personas
8.	Prefiero jugar solo
9.	Es difícil comprender a las personas
10.	Tengo temor de mostrar mis emociones
11.	Si demuestro amistad la gente se aprovecha de mi
12.	¿Cuántos amigos tienes?

Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre	Puntaje Máximo.
0	1	2	3	
0	1	2	3	
0	1	2	3	
0	1	2	3	
0	1	2	3	
0	1	2	3	
3	2	1	0	
3	2	1	0	
3	2	1	0	
3	2	1	0	
3	2	1	0	
(más 6)	(9-5)	(2-3)	(1)	



Imagen 2. Alumnas respondiendo el material foto copiable “el eco”, con la intención que a través de la actividad se fomentara la buena convivencia entre compañeros.



Imagen 3. Alumnos participando en la dinámica de relajación favoreciendo el desarrollo de la actividad “S.O.S”



Imagen 4. Alumnos exponiendo sus carteles, para así proporcionar la capacidad de reconocer su propia personalidad y expresarlo a sus compañeros.



Imagen 5. En esta actividad los alumnos comenzaron por ver un video sobre las emociones, con el objetivo que ellos mismos se den cuenta de las propias así favoreciendo al autocontrol.



Imagen 6. Los niños en la actividad de la tortuga, en la posición representativa de una tortuga en su caparazón.



Imagen 6. En las presentes los alumnos están contestando su material foto copiable



Imagen 7. En esta ocasión los alumnos se encontraban contestando el material que se les otorgo, en donde plasmaron situaciones que propician pensamientos desencadenantes de una respuesta agresiva.



Imagen 8. Actividad que se realizó fuera del salón de clases, donde se les pidió a los alumnos formar un círculo y pasar una bola de estambre mientras decían algo bueno de la persona que lo recibía



Imagen 9. En esta actividad los alumnos se encontraban contestando unas preguntas que les repartió el cual consistía en afirmar como son a través de ello fomentar la automotivación



Imagen 10. En las presentes imágenes se encuentran los alumnos en la parte izquierda concientizando su valor a través de la comparación, posteriormente en la derecha, se encuentran resolviendo las preguntas finales de su sentir.



Imagen 11. En las siguientes imágenes, se muestran los alumnos respondiendo “escudo de armas” en donde se incrementó la automotivación, a través de esto se dio el respeto en cuanto a las cualidades de los demás.



Imagen 11. como se muestra la actividad se realizó fuera del salón, se les pidió a los alumnos escribir en unas tarjetas cualidades de sus compañeros, para así reconocer y aceptar las propias características y de los demás.



Imagen 12. Material que realizaron los alumnos para exponer ante sus compañeros y alumnas elaborando material de la actividad.



Imagen 13. Alumnos viendo un video sobre la comunicación no verbal, para el reconocimiento de las emociones a través de la gesticulación.



Imagen 14. Participación de los alumnos para ponerse de acuerdo y argumentando “a quien salvarían” y el porqué de su decisión.



Imagen 15. En esta imagen los alumnos están dibujando lo que otro compañero les va mencionando.



Imagen 16. En esta imagen los alumnos están escuchando los comentarios que algunos de sus compañeros realizaron en sus hojas. Así propiciando la escucha activa para una buena convivencia.



Imagen 17. Aquí los alumnos mostrando participación en dicha actividad, en donde de forma gráfica se expresa la conciencia que se tiene de sí mismo y la percepción de los demás.



Imagen 18. Los alumnos dibujándose según la forma en la que se identifican. Con la intención de promover el conocimiento de sí mismo, estimulando la confianza y empatía de los demás.

Referentes bibliográficos

- Alvarez, M. (1995). La orientación profesional. En M. Alvarez, *La orientación profesional* (págs. 20-21). Barcelona: Cedecs.
- Ávala Sordo, S. (10 de Abril de 2013). *Convivir*.
www.coleccionables.mapfretecuidamos.com/pdf/convivir/la-inteligencia-emocional-no-tiene-edad.pdf
- Ballesté, M. (12 de Diciembre de 20012). *CODIGO PSI* <http://www.codigo-psi.com/2012/12/la-emocion-significado-naturaleza-y.html>
- Bisquerra. (2012). *Orientación, tutorial y educación emocional*. Barcelona: Síntesis.
- Cardona Moltò, M. C., Chnert Sanz, E., & Lattur Devesa, A. (2006). *Editorial club universitario*.
www.editorial-club-universitario.es%2Fpdf%2F4412.pdf&h=2AQEmY-7E
- Casares, F. (25 de Octubre de 2012). *slideshare*. es.slideshare.net/pochocasares/cuadro-wallon
- Esequiel, A. E. (2000). Pautas y orientación para elaborar un diagnóstico comunitario. En A. E. Esequiel, *Metodología y practica del desarrollo de comunidad* (págs. 218-249). Buenos Aires: Lumen.
- Esther, C. S. (13 de Agosto de 2006). *Editorial grupo universitario.es*. Obtenido de www.editorial-club-universitario.es/pdf/4412.pdf
- Fernández, I., Belen, L., & Maria, M. (Diciembre de 2008). *redalyc.org*.
www.redalyc.org/pdf/167/16711589012.pdf
- Fernández-Berrocal, P. (4 de Abril de 2014). *Convivencia en la escuela.es*. Obtenido de convivenciaenlaescuela.es/wp-content/uploads-2014/03/N6_Inteligencia-Emocional_pantalla.pdf
- Francisco, G. R. (s.f.). Desarrollo Emocional. En G. R. Ramírez, *Inteligencia Emocional* (pág. 7). (Madrid)-España: Dastin.
- Gadner. (1995). La Inteligencia Emocional. En D. Goleman, *La Inteligencia Emocional* (pág. 62). barcelona: Vergara.
- García Retana, J. A. (2012). *redalyc.org*. www.redalyc.org/pdf/440/44023984007.pdf
- Goleman, D. (1995). Inteligencia emocional. En D. Golema, *La Inteligencia Emocional* (págs. 9-40). Buenos Aires, Argentina: Vergara Editor.
- Jose, C. M. (2008). *pdf. guia de observacion para una institucion educativa*.
biblioteca.uns.edu.pe/.../Algunos_instrumentos_de_investigacion.pdf

- López, M. E., & Gonzalez, M. F. (2003). *Inteligencia Emocional " Pasos para elevar el potencial infantil"*. Colombia: Grupo Dimas Ediciones.
- Mac Coy, G. F. (1993). Transtornos de la conducta en el niño. En G. F. Mac Coy, *Transtornos de la conducta en el niño* (pág. 96). México: Santillana.
- Mayer, J. y. (1997). *What is emotional intelligence?* New york: Basic book.
- Medina, m. (10 de Septiembre de 2004). *ite. educacion.es*
www.ite.educacion.es/formacion/materiales/90/cd/cursosfor/cap_4/cap4a.htm
- Pacheco, N., & Fernández, P. (27 de Julio de 2004). *redalyc*.
www.redalyc.org/pdf/155/15506205.pdf
- Piaget, J. (1980). *Seis estudios de psicología*. México: Seis Barral.
- Pedro, C. C. (14 de Enero de 2005). *Programa de Educacion Emocional para la prevencion de la violencia*. México: Generalitat Valenciana.
- Penado Abilleira, M. (2012). *Tesis Doctoral*. eprints.ucm.es/16380/1/T33913.pdf
- Ramirez, A., Gómez, T., Lafarfa, J., & Gómez, J. (2000). *Aprendizaje escolar: controversias y definiciones*. México: UPN.
- Rodrihuez, M. G. (2013). *Instituto México primaria, Tijuana BC*. From <http://www.abelmenso>
- Ruiz, M. (2009). Modelos basicos de orientacion. En M. d. Psicopedagogica, *Modelos basicos de orientación* (págs. 83 - 98). Publicaciones de la universidad Jaume.
- Ruiz, M. (2009). Modelos basicos de orientacion. En M. d. Psicopedagogica. Publicaciones de la universidad Jaume.
- Saenz, P. (15 de Febrero de 2010). *blogspot.com*, juegoyagresividad.blogspot.mx/2010/02/e1-juego-como-un-recurso-terapeutico.html
- UPN, U. P. (1996). "Estadios de desarrollo segun Henri Wallon". *desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antologia basica, plan 1994*. Mexico, Mexico: SEP - UPN.
- UPN, U. P. (1996). Estadios del desarrollo según Henry Wallon. *Desarrollo del niño y aprendizaje escolar antologia basica, plan 1994*. Mexico, Mexico: SEP - UPN.
- Vivas García, M. (Diciembre de 2003) *redalyc.org*.<http://www.redalyc.org/pdf/410/41040202.pdf>

Referentes teóricos

- Alvarez, M. (1995). La orientación profesional. En M. Alvarez, *La orientación profesional* (págs. 20-21). Barcelona: Cedecs.
- Bisquerra. (2012). *Orientación, tutorial y educación emocional*. Barcelona: Síntesis.
- Esequiel, A. E. (2000). Pautas y orientación para elaborar un diagnóstico comunitario. En A. E. Esequiel, *Metodología y práctica del desarrollo de comunidad* (págs. 218-249). Buenos Aires: Lumen.
- Fernández-Berrocal, P. (4 de Abril de 2014). *Convivencia en la escuela.es*. Obtenido de convivenciaenlaescuela.es/wp-content/uploads/2014/03/N6_Inteligencia-Emocional_pantalla.pdf
- Francisco, G. R. (s.f.). Desarrollo Emocional. En G. R. Ramírez, *Inteligencia Emocional* (pág. 7). (Madrid)-España: Dastin.
- Gadner. (1995). La Inteligencia Emocional. En D. Goleman, *La Inteligencia Emocional* (pág. 62). barcelona: Vergara.
- Goleman, D. (1995). Inteligencia emocional. En D. Golema, *La Inteligencia Emocional* (págs. 9-40). Buenos Aires, Argentina: Vergara Editor.
- López, M. E., & Gonzalez, M. F. (2003). *Inteligencia Emocional " Pasos para elevar el potencial infantil"*. Colombia: Grupo Dimas Ediciones.
- Mac Coy, G. F. (1993). Transtornos de la conducta en el niño. En G. F. Mac Coy, *Transtornos de la conducta en el niño* (pág. 96). México: Santillana.
- Peaget, J. (1980). *Seis estudios de psicología*. México: Seis Barral.
- Pedro, C. C. (14 de Enero de 2005). *Programa de Educacion Emocional para la prevencion de la violencia*. México: Generalitat Valenciana.
- Ramirez, A., Gómez, T., Lafarfa, J., & Gómez, J. (2000). *Aprendizaje escolar: controversias y definiciones*. México: UPN.
- Ruiz, M. (2009). Modelos basicos de orientacion. En M. d. Psicopedagogica, *Modelos basicos de orientación* (págs. 83 - 98). Publicaciones de la universidad Jaume.
- Ruiz, M. (2009). Modelos basicos de orientacion. En M. d. Psicopedagogica. Publicaciones de la universidad Jaume.
- UPN, U. P. (1996). Estadios del desarrollo según Henry Wallon. *Desarrollo del niño y aprendizaje escolar antologia basica, plan 1994*. Mexico, Mexico: SEP - UPN.