



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 161, MORELIA, MICHOACÁN

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

“UNA ALTERNATIVA PARA MEJORAR LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA 104, DE URUÉTARO, MICH.” A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS DE MOTIVACIÓN.

POR:

LUIS ALBERTO ZEPEDA ORNELAS

MORELIA MICHOACÁN

ENERO 2013



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 161, MORELIA, MICHOACÁN

“UNA ALTERNATIVA PARA MEJORAR LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA 104, DE URUÉTARO, MICH.” A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS DE MOTIVACIÓN.

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTA:

LUIS ALBERTO ZEPEDA ORNELAS

MORELIA MICHOACÁN

FEBRERO 2013

DEDICATORIA

A mis maestros catedráticos,
por la enseñanza y orientaciones
que me brindaron en beneficio
mío.

A mi mamá papá y hermanos,
Con infinito cariño, por la ayuda
moral y económica que desde
mis primeros estudios me
brindaron.

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN	5
DIAGNÓSTICOPSICOPEDAGÓGICO	7
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	13
JUSTIFICACIÓN	14
PROPÓSITOS COMPETITIVOS	17
CAPÍTULO 1 ÁMBITOS DE INTERVENCIÓN (EDUCATIVA)	
1.1 Comunidad de Uruétaro, Municipio de Tarímbaro, Mich.	19
1.1.1 Características físicas	19
1.1.2 Características demográficas	20
1.1.3 Vida económica	21
1.1.4 Educación y cultura	21
1.1.5 Deporte y salud	22
1.1.6 Vida política, social y religiosa	22
1.2. Escuela Secundaria Técnica 104	23
1.2.1 Agentes educativos	23
1.2.3 Misión y visión	23
1.3 Grupo de atención	24
CAPÍTULO II SUPUESTOS TEÓRICOS	
2.1 Concepto de orientación	26
2.1.1 Orientación educacional en los procesos de enseñanza aprendizaje	29
2.2 Concepto de adolescencia y sus etapas	32
2.3 Concepto de motivación	34
2.4 La motivación escolar	35

CAPÍTULO III ELABORACIÓN, DESARROLLO Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN.

3.1 Elaboración de la propuesta de intervención _____	38
3.3 Evaluación de las estrategias de intervención_____	56

CAPÍTULO IV PERSPECTIVAS DEL PROYECTO

CONCLUSIONES _____	59
FUENTES DOCUMENTALES _____	62
ANEXOS _____	64

INTRODUCCIÓN

Con el presente trabajo, se informa acerca de la realización de un proyecto de intervención, que llevó a considerar la pertinencia de una serie de estrategias, que posibilitaran lograr que los estudiantes de una institución educativa de nivel secundaria, se sintieran motivados para trabajar los aprendizajes de cada una de las materias y favorecer el desarrollo de las competencias planteadas para el nivel.

Este proyecto se realizó en conjunto con los docentes, alumnos y padres de familia de la Institución escolar, particularmente con la responsable de trabajo social.

El trabajo da cuenta del proceso desarrollado para diseñar, aplicar y evaluar el proyecto de intervención denominado: “Estrategias de motivación para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje en la Escuela Secundaria Técnica 104, de Uruétaro, Mich.”, el cual tuvo como origen el diagnóstico llevado a cabo durante un primer periodo de Prácticas Profesionales en la comunidad que se cita y que permitió disponer de información respecto a una serie de problemas a partir de los cuales se vió como prioritaria la necesidad e importancia de diseñar un proyecto de intervención que permitiera contribuir, desde la Orientación Educacional, en la implementación de algunas estrategias para contrarrestar la falta de motivación evidente de parte de los alumnos de la institución escolar para aprender.

Se estructuró de la siguiente manera: las denominadas partes preliminares (Introducción, diagnóstico psicopedagógico, planteamiento del problema, la justificación y los propósitos competitivos), cuatro capítulos, conclusiones, fuentes documentales y anexos.

En las partes preliminares, se expresan los referentes que dan cuenta de cómo surge, porqué y para qué el Proyecto de intervención.

En el capítulo I, Ámbitos de intervención, se hace una especificación del lugar en el cual se realizó el proyecto, y acerca de la población destinataria, como fueron los grupos con quienes se aplicó el Proyecto de intervención.

En el capítulo II Supuestos teóricos. En este apartado se plasman diferentes referentes documentales que hablan y fundamentan el problema a resolver, como lo que es orientación, particularmente la orientación en los procesos de enseñanza aprendizaje; los adolescentes y la motivación, necesidades de esta y como se refleja en lo escolar. Estos temas son importantes ya que ellos nos permiten adentrarnos sobre el proyecto.

En el capítulo III, Diseño, Aplicación y análisis de la propuesta, se hace una recopilación de las diferentes estrategias y acciones que se habrían de realizar durante todo el proceso.

Como último se va hacer mención a las conclusiones y sugerencias, al igual que las fuentes documentales y a los anexos.

DIAGNÒSTICO PSICOPEDAGÓGICO

¿Qué es el diagnóstico?

El diagnóstico (del griego *diagnostikós*, a su vez del prefijo *día-*, "a través", y *gnosis*, "conocimiento" o "apto para conocer") alude, en general, al análisis que se realiza para determinar cualquier situación y cuáles son las tendencias. Esta determinación se realiza sobre la base de datos y hechos recogidos y ordenados sistemáticamente, que permiten juzgar mejor qué es lo que está pasando

Para efectos, el cual se da cuenta con el presente proyecto de desarrollo educativo, se parte del concepto de diagnóstico pedagógico. Hace mención a un proceso que se caracteriza por ser dinámico e inacabado, que requiere de reactualización estable y científicamente fundamentada; es esta reactualización la que nos permite organizar, mediante una respuesta coherente, las acciones pedagógicas, que con carácter de sistema, constituyen el proceso formativo, educativo y capacitador en el que se desarrolla el educando.¹

Para identificar cualquier problemática que impida el desarrollo eficaz del sujeto en cualquiera de los ámbitos en los que se desarrolla, es necesario realizar un diagnóstico el cual se distingue por ser un proceso en el que se recopila, analiza y procesa información, se apoya de diferentes instrumentos que permiten identificar una necesidad real en la que se pueda intervenir. El diagnóstico constituye el nexo entre el estudio y la programación de actividades.

El presente diagnóstico psicopedagógico fue realizado en la Escuela Secundaria Técnica 104 de la localidad de Uruétaro, Municipio de Tarímbaro, Michoacán, durante el periodo de septiembre del 2009 a enero del 2010, realizado a los 6 grupos existentes.

¹ CARRIZALES, N. Jennifer (compilador) diseño y evaluación de proyectos de orientación psicopedagógica. México, Editorial, Universidad Pedagógica Nacional, 177 págs.

Las actividades con los adolescentes fueron realizadas de lunes a viernes, durante los espacios en los cuales algún profesor faltara a su clase, fue aprovechado este tiempo para trabajar el proyecto por el motivo que solo así se acordó con el director.

Al solicitar el permiso correspondiente al director actual de la institución José Ascensión Milian Flores, para la realización del diagnóstico y posteriormente la propuesta de intervención, se le explicó sobre el beneficio que este tendría para la institución, aceptando el trabajo. Se tuvo que conocer la institución, posteriormente al personal, al igual a los grupos existentes.

Para poder conocer a los alumnos de dicha institución se pasaron varios días con los grupos para ir conociendo a los integrantes; se realizaron dos encuestas (una a estudiantes y otra a maestros) y un guión de observación a los seis grupos.

La encuesta, se diseñó pensando sobre qué información resultaría importante y relevante obtener, sobre el ámbito escolar, familiar y social. Por ello se diseñó con ocho preguntas para alumnos y otra de igual manera de ocho preguntas para los docentes.

Para corroborar la información que se obtuvo, se diseñó otro instrumento más que fue un guión de observación.

Con el guión de observación se procuró recoger información de los comportamientos y desempeño tanto de alumnos como de maestros en la actividad escolar cotidiana, pero específicamente, se procuró atender a los ámbitos antes mencionados. Precisándose los siguientes aspectos en su diseño: dificultades del docente para impartir su clase; características de la relación entre docentes y alumnos; problemas más frecuentes entre los alumnos; Ambiente de trabajo entre docentes; conflictos más comunes entre docentes y padres de familia.

La encuesta aplicada a los alumnos, que se encuentra en anexos (anexo1), permitió disponer de los siguientes resultados:

1.- Los problemas que afectan a los alumnos en el ambiente familiar. Padres separados, hijos de madres solteras, bajos recursos económicos.

2._ Los principales problemas a los que se enfrenta el alumno, en la escuela, son: Inasistencia de maestros, clases aburridas, mal comportamiento de algunos maestros, conflictos en la interacción con algunos compañeros.

3._ Los problemas que viven en sus tiempos libres: Peleas con hermanos y hermanas, discusiones con papá y mamá.

4._ Los problemas más notorios relacionados con la sexualidad en los alumnos son debidos a la poca información que existe sobre el tema en los entornos familiar y escolar.

5._ No existe ninguna dificultad en los alumnos sobre la alimentación que pueda influir en el aprendizaje pues día con día a la hora del receso los padres de familia llevan los alimentos de los alumnos.

6._ Los alumnos consideran que en la institución ningún alumno cuenta con algún problema que afecte su desarrollo escolar, sólo que no les gusta estudiar.

7._ Las adicciones que a las que se enfrentan los alumnos, son; Alcohol y el cigarro y drogas, entre las cuales, la más común, es la marihuana.

8._ La mayoría de los alumnos consideran que, gran parte de las clases que los profesores imparten son claras, pero les resultan aburridas.

En la encuesta dirigida a los profesores, que se encuentra en anexos (anexo 2) nos arrojó la siguiente información.

1._ Las asignaturas que se imparten en la Escuela Secundaria Técnica 104 son: Matemáticas, Introducción a Física y Química, Historia, Geografía, Formación cívica y

Ética, Artísticas, Español, Lengua extranjera Inglés, Biología, Educación física, Tecnología: pecuaria, agricultura, secretariado y conservación e industrialización de los alimentos.

2._ La antigüedad que tienen algunos profesores oscila de los 2 años a los 20.

3._ La dificultad a la que se enfrentan los profesores, para impartir sus clases son; la falta de un laboratorio, la falta de materia y falta de interés por los alumnos, especialmente el 3-A.

4._ Los docentes consideran que el ambiente escolar es agradable, pero no estimula el interés, es característico en los estudiantes la falta de entusiasmo y se advierte evidentemente porque no hacen tareas, que están desorientados y son muy pasivos, irrespetuosos e indisciplinados.

5._ Diez de los dieciséis profesores encuestados opinan que tienen buena relación con los alumnos, mientras que los otros consideran que es regular.

7._ Otros de los problemas evidentes entre los alumnos son; Falta de interés de sus padres hacia ellos, falta de socialización, desintegración familiar, riñas entre compañeros, en fin, la falta de motivación por el aprendizaje.

8._ De los dieciséis docentes encuestados, cinco consideran que llevan buena relación entre sus compañeros, mientras que once opinan que es regular.

El cuadro de observaciones aplicado, que se encuentra en anexos (anexo 3) permitió la siguiente información;

1._ En algunos salones son los alumnos muy apáticos y poco les interesa la clase además la mayoría no cumplen con tareas.

2._ La mayoría de los alumnos son muy apáticos e irrespetuosos.

3._Como son muy irrespetuosos no hay muy buena relación con los docentes.

4._Falta de motivación por el aprendizaje, irresponsabilidad,
No aceptan mucho trabajo; falta de interés de sus padres hacia ellos.

5._No hay muy buena relación entre los docentes pues hay división interna en dos grupos.

6._Los padres tienen mucha injerencia y poder en la vida académica de la escuela tanto que han llegado a correr a algunos profesores de la institución.

En resumen, los diversos instrumentos aplicados tanto a docentes como a alumnos, arrojaron una información que muestran las siguientes problemáticas, como las que son de mayor relevancia en el desempeño escolar de los estudiantes:

- Los alumnos no aceptan mucho trabajo.
- Falta de interés de los padres de familia hacia ellos.
- Falta de socialización.
- Desintegración familiar.
- Riñas entre compañeros.
- Indisciplina.
- Falta de motivación por el aprendizaje.
- Problemas con el consumo de alcohol y el cigarro

Todas estas problemáticas son consideradas importantes, por la etapa en la que se encuentran la mayoría de los integrantes de los diferentes grupos.

Después del análisis de cada una de los problemas existentes, se consideró de suma importancia atender la falta de motivación por el aprendizaje ya que cuando no existe

la motivación correspondiente tanto en profesores como en alumnos se entorpece el logro de los aprendizajes y con ello el logro de las competencias que es la razón de ser y de existir de una institución escolar.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Se define a un problema como la formulación de una situación en la que ciertos elementos, factores o condiciones son conocidos y otros desconocidos, tratándose de descubrir los desconocidos.²

En la sociedad, un problema puede ser algún asunto social particular que, de ser solucionado, daría lugar a beneficios sociales como una mayor productividad o una menor confrontación entre las partes afectadas. Para exponer un problema, y hacer las primeras propuestas para solucionarlo, se debe escuchar al interlocutor para obtener más información, y hacer preguntas, aclarando así cualquier duda.³

Por medio de las herramientas que se diseñaron pensando en las problemáticas que se querían saber, que fueron: encuesta para alumnos, encuesta para personal docente y para complementar la información se diseño un gui3n de observaci3n.

Con estas herramientas se pudo indagar m3s sobre este problema que es de m3s relevancia en la instituci3n, en el que se pudo verificar que en su mayor3a de los alumnos est3n muy desmotivados por el aprendizaje, ya que a sus padres poco les interesa la educaci3n de sus hijos.

La adolescencia es una etapa relevante en el ser humano, ya que es en donde el individuo va formando su identidad y en la que se va preparando para la vida adulta, es por ello que sufre muchos cambios f3sicos como biol3gicos, estos cambios le permiten dicha formaci3n. Uno de ellos es el buen comportamiento y con ello una buena motivaci3n que se rige no solo en la sociedad, sino que empieza en casa y que tiene impacto en el contexto social y educativo.

A partir de lo anterior entendemos a la orientaci3n al proceso de ayuda continuo a todas las personas y en todos sus aspectos, con objeto de potenciar la prevenci3n y el desarrollo individual y social de la persona.

² HOWARD C. Warren. diccionario de psicología. Edit 3º México: FCE, 1998, p.275

³ <http://es.wikipedia.org/wiki/Problema> 28/10/10

En lo que respecta a la Orientación Educativa, ésta se concibe como un proceso continuo de autoconocimiento, conocimiento de la sociedad, del mundo de trabajo y de adquisición de competencias y técnicas adaptativas que permitan al individuo construir su proyecto de vida, hacer una elección profesional libre y desenvolverse en el complejo mundo laboral y social, siempre avanzando hacia su independencia y madurez personal.

Se detectó el problema de “Falta de motivación por el aprendizaje”. Es señalada como una de las causas primeras del deterioro y uno de los problemas más graves del aprendizaje, sobre todo en educación formal. Numerosas investigaciones realizadas han mostrado la importancia de la motivación en el aprendizaje, sin motivación no hay aprendizaje.

Los estudiantes motivados aprenden de consideración de la motivación intrínseca sostenida puede convertirse en un obstáculo para el buen desarrollo de la acción didáctica, es imprescindible motivar a quién quiere aprender. Con mayor rapidez, y más eficazmente, que los estudiantes que no están motivados. La motivación debe ser considerada tanto al inicio como durante el desarrollo de los cursos, la falta

Se considera que de él se derivan los demás problemas, ya que una persona motivada es un ser que adquirirá grandes conocimientos. Se valoró la necesidad de realizar un proyecto que contribuyera a que se solucionara la problemática antes mencionada.

JUSTIFICACIÓN

El diagnóstico que se realizó en la localidad de Uruétaro, Municipio de Tarímbaro, Mich. Nos pudimos dar cuenta que en su mayoría de sus habitantes emigra a los Estados Unidos. Se consideró que este aspecto pudiera influir en la falta de motivos por los alumnos por el aprendizaje y que ni tampoco los padres ponen interés por la formación de sus hijos.

La orientación es un proceso sistemático de ayuda, dirigida a todas las personas en periodo formativo, de desempeño profesional y de tiempo libre.

“La orientación psicopedagógica es un proceso de ayuda y acompañamiento continuo a todas las personas, en todos sus aspectos, con objeto de potenciar la prevención y el desarrollo humano a lo largo de toda la vida”⁴.

Es por eso que en esta localidad es muy necesaria la orientación en los alumnos del 3-A, pues se considera que son los alumnos que más ocupan de ser orientados, por el motivo de que van a egresar de esta institución educativa, así el alumno aspire y logre cursar una profesión o, si lo prefiere, una ocupación en la que el individuo se pueda desarrollar en su vida futura.

La adolescencia es un continuo crecimiento de la existencia de los jóvenes, en donde se realiza la transición entre el infante o niño de edad escolar y el adulto. Esta transición de cuerpo y mente, proviene no solamente de sí mismo, sino que se conjuga con su entorno, el cual es trascendental para que los grandes cambios psicológicos que se produce en el individuo lo hagan transitar en mejores condiciones de desarrollo a la edad adulta⁵.

⁴ CARRIZALES, N. Jennifer (compilador) diseño y evaluación de proyectos psicopedagógica. México, Editorial, Universidad Pedagógica Nacional. Pag, 5, 177n págs.

⁵ <http://es.wikipedia.org/wiki/Orientación>

Es por ello que se considera que durante esta etapa el alumno debe de ser orientado de la forma correcta, con una motivación apropiada que lo posibilite a tomar decisiones pertinentes para su vida presente como adolescente y futura como joven y adulto.

PROPÓSITOS COMPETITIVOS

En la Escuela Secundaria Técnica 104 de Urúetaro Mpio. De Tarímbaro. Se creó un ambiente de aprendizaje para incidir en el proceso de construcción de conocimientos al grupo de atención mediante la aplicación de diversas actividades didáctico-pedagógicas basadas en la contribución de solución de la problemática atendida.

Se realizó un diagnóstico utilizando diferentes técnicas de investigación como; una entrevista, una encuesta y un guión de observación. A toda la sociedad escolar, con una actitud de búsqueda, objetiva y honesta para conocer la realidad educativa y problemáticas que en ella puedan existir.

Para esto se diseñó un proyecto pertinente para ámbitos educativos formales y no formales, mediante el conocimiento y utilización de procedimientos y técnicas adecuadas a las características de los diferentes espacios de concreción institucional y áulico, partiendo del trabajo colegiado e interdisciplinario y con una visión integradora.

Por medio de diferentes metodologías y técnicas de asesoría, ya identificada la problemática, se solucionó la problemática que existía, orientando a los individuos a la toma de decisiones con una actitud ética y responsable.

Las diferentes actividades fueron planeadas, en función de las necesidades de los diferentes contextos y niveles, utilizando los diversos enfoques y metodologías de la planeación, asumiendo una actitud de compromiso y responsabilidad, con el fin de racionalizar los procesos institucionales para el logro de los objetivos determinados.

El proyecto realizado con las diferentes técnicas, fue adecuado en base a la necesidad planteada de la institución. Se asesoraron a individuos, grupos e instituciones a partir del conocimiento de enfoques, metodológicos y técnicas de asesoramiento, identificando problemáticas, sus causas y alternativas de solución a través del análisis,

sistematización y comunicación de la información que oriente la toma de decisiones con una actitud ética y responsable.

El proyecto educativo fue evaluado en conjunto con cada una de las actividades tomando en cuenta los enfoques, metodologías y técnicas de evaluación diseñadas, afín de que me permitan valorar su pertinencia y generar procesos de retroalimentación, para verificar su futura aplicación.

En esta institución, se pudo desarrollar un proyecto educativo que respondió a la resolución de la problemática específica con base en el conocimiento de diferentes enfoques pedagógicos, administrativos y de la gestión, organizado y coordinando los recursos para favorecer el desarrollo de la institución, con responsabilidad y visión prospectiva.

CAPÍTULO 1 ÁMBITOS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

A continuación se hace una semblanza sobre los tres ámbitos de intervención como son: comunidad, institución y grupo; el primero hace referencia a la localidad de Uruétaro municipio de Tarímbaro, Mich. En el segundo, a la institución escolar, y, el último, hace referencia a los grupos donde se desarrolló la propuesta.

1.1 Comunidad de Uruétaro, Municipio de Tarímbaro

Sus principales actividades son la agricultura y la producción de leche. Se localiza a 11 Km. de la cabecera municipal, por la carretera Morelia a Zinapécuaro. Cuenta aproximadamente con 2,871 habitantes⁶.

1.1.1 Características físicas

Localización: Se localiza al norte del Estado, en las coordenadas 19°48' de latitud norte y 101°10' de longitud oeste, a una altura de 1,860 metros sobre el nivel del mar. Limita al norte con Copándaro y Cuitzeo, al este con Álvaro Obregón, al sur con Morelia y Charo, y al oeste con Chucándiro. Su distancia a la capital del Estado es de 12 km.

Orografía: Su relieve lo constituye la depresión de Cuitzeo; las lomas de Santa Ana Maya.

Hidrografía: La constituye el río grande de Morelia y parte del lago de Cuitzeo.

Clima: es templado con lluvias en verano; tiene una precipitación pluvial anual de 918.8 milímetros y temperaturas que oscilan de 12 a 27. 4° centígrados.

Principales ecosistemas: tiene bosques mixtos, sabino, sauce y pradera con nopal. Su fauna la conforman; armadillo, coyote, ardilla, zorrillo, patos y garzas.

⁶ LÉMUS, Cabrera Ricardo. Información Monográfica Municipal. edición propia del gobierno de Michoacán impreso en México, 1986,26 pg.

Recursos naturales: lo constituyen los grandes planos de cultivo, temporal y de riego.

Vías de comunicación: A la localidad la comunica la carretera federal 120, Morelia – Zinapècuaro. Existen caminos asfaltados y revestidos hacia el municipio de Tarímbaro.

Las características apuntadas, facilita que la mayoría de los que egresan de la Escuela Secundaria Técnica 104, tengan la posibilidad de continuar sus estudios por la cercanía de la capital michoacana.

1.1.3 Características demográficas

Evolución demográfica: se tiene una población aproximadamente con 2,871 habitantes. En su mayoría son mujeres ya que, el hombre al llegar a una edad adulta emigra a los Estados Unidos, por la problemática económica que enfrenta la localidad.

Servicios públicos: La cobertura de servicios públicos de acuerdo a las apreciaciones del H. Ayuntamiento son:

- Agua potable 85%
- Drenaje 55%
- Electrificación 90%
- Pavimentación 20%
- Alumbrado Público 70%
- Recolección de Basura 40%

Rastro 2%

- Panteón 7%
- Cloración del Agua 100%
- Seguridad Pública 100%

Vivienda: Cuenta aproximadamente con 6059 viviendas edificadas, de las cuales predomina la construcción con muros de tabique, seguida en menor proporción por las de adobe, madera y lámina de cartón; en cuanto a techumbre, predominan las de teja, losa de concreto y las de lámina.

1.1.4 Vida económica

Agricultura: En orden de importancia los principales cultivos son: alfalfa, maíz, cebolla, jitomate y frijol.

Ganadería: En orden de importancia se cría ganado: Bovino, porcino, equino, caprino, ovino y sobretodo aves de corral. El municipio es considerado como un gran productor de leche en el Estado.

Industria: Cuenta con industrias establecidas como: embotelladora de refrescos, fábricas de láminas de cartón asfaltado, procesadora de cal y plantas trituradoras de piedra.

Comercio: En el municipio se comercializa la distribución de la leche en la capital del Estado además cuenta con comercios pequeños y medianos, donde la población adquiere artículos de primera y segunda necesidad.

1.1.5 Educación y cultura

La localidad tiene una infraestructura educativa, en la que existen planteles de educación básica, como son: Dos preescolares, dos primarias y una Secundaria Técnica 104. Por lo que para continuar sus estudios se dirigen a los dos municipios más cercanos como Álvaro Obregón, Tarímbaro como a la ciudad de Morelia.

Las primarias tienen una gran demanda educativa, es por ello que existen dos turnos, matutino y vespertino. En lo que cabe a la Secundaria Técnica 104, recibe alumnos de comunidades vecinas que carecen de este nivel educativo.

Las principales características de la educación son, que un 30% de la comunidad no sabe leer ni escribir.

Los alumnos que logran terminar su educación básica, solo un 30% de la población escolar continua la educación media superior y un 10% la superior.

El único apoyo económico para estudiantes de la localidad de Uruétaro es el programa de oportunidades, cuyo objetivo de éste es apoyar a las familias que viven en condiciones de pobreza extrema, sostén que se otorga a estudiantes de nivel básico y medio superior, el H. Ayuntamiento otorga otro tipo de beca a estudiantes de nivel medio superior y superior.

1.1.6 Deporte y salud

Salud: La demanda de servicios médicos de la población del municipio es atendida por organismos públicos y privados como son: 9 Unidades Médicas adscritas a la Secretaría de Salud, 1 Clínica de IMSS y los Consultorios Particulares, que atienden aproximadamente al 85% de la población.

Deporte: Cuenta con instalaciones deportivas como son: una cancha de básquetbol y una cancha de fútbol, en las localidades del municipio así como en su cabecera municipal.

Poco es el interés de los pobladores por el deporte por carecer del suficiente apoyo del municipio, con más canchas deportivas, es por ello que en esta comunidad, el alcohol y las drogas están al día.

1.1.7 Vida política, social y religiosa

Su forma de gobierno es democrática y depende de gobierno municipal; se realizan elecciones cada 3 años, en donde se elige al presidente municipal y su gabinete.

La localidad esta supervisada por un encargado del orden que democráticamente es elegida por el pueblo, durando en su cargo cuatro años, quien ejerce principalmente la función de dar aviso al presidente de cualquier anomalía o alteración en el orden.

La localidad está regida por un 70% de la población religiosa católica, un 20% cristiana y un 10% testigos de Jehová.

1.2. Escuela Secundaria Técnica 104

La Secundaria Técnica 104 de Uruétaro, Municipio de Tarímbaro.

La institución cuenta con 120 alumnos los cuales ocupan seis salones de los 10 existentes 1-A, 1-B, 1-C. 2-A, 2-B. 3-A.

Cuenta con un aula de cómputo la cual se comparte con la biblioteca y con un aula de lácteos una oficina que se comparte con la dirección; también tiene una unidad deportiva la cual tiene una cancha de básquet vol y fútbol.

1.2.1 Agentes educativos

La Escuela Secundaria Técnica 104. Cuenta con un director, una coordinadora académica, una trabajadora social, un orientador, dos prefectas, una doctora escolar y diez profesores, sus edades oscilan entre los 23 a 70 años.

.1.2.3 Misión y Visión

Misión: En el presente ciclo escolar el personal directivo, docente, servicios complementarios y de apoyo a la educación de este centro de trabajo `pretende ofrecer un servicio que tenga el enfoque de una educación integral de calidad con el fin de que los alumnos desarrollen sus capacidades cognitivas, afectivas y psicomotrices para que ellos se desenvuelvan mejor en los eventos de zona y si es posible en los eventos estatales así como también que ellos lleven los elementos necesarios si continúan en el siguiente nivel educativo.

Visión: Pretende ser una institución de calidad con liderazgo, teniendo un proyecto definido por el personal, padres de familia y alumnos, asumiendo un compromiso que a cada quien le corresponda para tener una institución que logre reconocimiento de la

sociedad entregando jóvenes con conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que les permitan enfrentar los retos que se les presenten en la vida.

1.3 Grupo de atención

El grupo, al cual va dirigido el proyecto es el de 3-A de la Escuela; cuenta con 14 alumnos de los cuales 3 son de localidades vecinas como el Cuisillo, la Colonia y los restantes son de esta misma localidad. 7 son mujeres, 7 hombres. Sus edades oscilan de 14 a los 16

Las actividades de recreación y entretenimiento de los alumnos fuera de la institución educativa, en sus tiempos libres ayudan en los trabajos del hogar. En los hombres, trabajo del campo y deporte como el fútbol y básquetbol, en las mujeres apoyo en el quehacer del hogar y ambos deporte.

En este grupo de atención, en los diferentes instrumentos que se realizaron manifestaron que hay regular relación entre alumnos, puesto que poco realizan el trabajo en colectivo por la apatía existente, además poco trabajan y varios profesores manifestaron que no realizan tareas, la relación entre docente-alumno no es muy favorable.

Las asignaturas que se imparten en este grupo son:

- Español
- Matemáticas
- Formación cívica y ética
- Optativa
- Historia
- Inglés
- Química
- Tecnología
- Artísticas

- Educación física

Cuenta con una asesora, quien es la encargada de dirigir al grupo.

Este grupo se caracteriza por ser uno de los grupos más rebeldes de la institución, al igual uno de los que menos trabajan.

CAPÍTULO II SUPUESTOS TEÓRICOS

2.1 Concepto de orientación

Desde el surgimiento o de la orientación, diversos autores se han encontrado con la dificultad para definirla en función de sus objetivos y campos de acción. Son muchas las definiciones surgidas, a lo largo del siglo XX que abarcan una amplia gama de perspectivas a las cuales no ha estado ligada siempre la educación y, por ende la función docente.

A continuación se enlistan diferentes autores investigados, de los que se toman referentes respecto a cómo conceptualizan lo que es la Orientación.

“Senta, conceptualiza a la orientación como un proceso o conjunto de acciones para ayudar a otros en la solución de situaciones críticas y conflictivas o en la satisfacción de necesidades para el logro de un estado de bienestar”⁷

“Curcho, la define con una visión de la orientación dirigida al ámbito educativo, como un proceso destinado a atender a todos los alumnos en los aspectos de su personalidad, a lo largo de todos los niveles educativos”⁸

“Maher y Forman, En el contexto de la relación para el autodescubrimiento, expresan que la orientación “Es una aportación directa de información cara a cara, de asesoramiento o guía por parte del orientador a un grupo estudiantil o a un alumno individual”⁹.

El conocimiento de sí mismo y del mundo que rodea al individuo constituye elementos esenciales en la conceptualización de Rodríguez. quien señala: “orientar es,

⁷Op.cit Carrizales , p. 177.

⁸ CARRIZALES, N. Jennifer, Ob. Cit. 177n págs.

⁹ Idem. Ob. Cit. 177n págs.

fundamentalmente, guiar, conducir, indicar de manera procesual para ayudar a las personas a conocerse a sí mismo y al mundo que los rodea; es auxiliar a un individuo a clarificar la esencia de su vida, a comprender que él es una unidad con significado capaz de y con derecho a usar de su libertad, de su dignidad personal dentro de un clima de igualdad de oportunidades y actuando en calidad de ciudadano responsable tanto en su actividad laboral como en su tiempo libre”¹⁰.

“Álvarez y Bisquerra (1998:9), consideran la orientación como un enfoque vital que ayuda a todas las personas, a lo largo de toda la vida, en todos sus aspectos”¹¹.

El concepto de orientación de los autores reseñados se enmarca en el desarrollo personal-social, dirigida a promover la autoestima, relaciones humanas, socialización y atención a las necesidades e intereses del individuo, de acuerdo a sus potencialidades, habilidades y destrezas.

Para estos autores el estudio de su dimensión individual tiene como objetivo facilitar al sujeto el conocimiento de sí mismo para que pueda establecer una línea de actuación personal que procure la felicidad interna y el equilibrio personal. En cambio, en su dimensión social, está enmarcada en una serie de circunstancias espacio-temporales, humanas, sociológicas y antropológicas. Es significativo que el sujeto conozca la sociedad en la que va actuar, pues de su integración, socialización e interrelación va a depender su autorrealización.

De acuerdo con Martínez de Codés (2001), señala que la orientación es un “proceso de ayuda continua y sistemática, dirigida a todas las personas, en todos sus aspectos, poniendo un énfasis especial en la prevención del desarrollo personal, social y de la carrera, que se realiza a lo largo de toda la vida, con la implicación de los diferentes

¹⁰ CARRIZALES, N. Jennifer (compilador) diseño y evaluación de proyectos de orientación psicopedagógica. México, Editorial, Universidad Pedagógica Nacional, 177n págs.

¹¹ CARRIZALES, N. Jennifer. Ob. Cit. 177n págs.

agentes educativos (Tutores, orientadores, profesores) y sociales (Familia, profesionales y para profesionales)”¹².

Según este, autor, la orientación ha sido tratada desde diversos enfoques: como proceso que ayuda a la persona a tomar decisiones vocacionales, como forma de asesorar al individuo para la resolución de problemas personales y/o sociales, como sistema o modelo de intervención que brinda asistencia al sujeto, y, más recientemente, como eje transversal del currículo, presente en los actos que emprende el docente en el contexto escolar y extraescolar.

Con el fin de comprender la conceptualización de la orientación educativa, Bisquerra & Álvarez (1998:20) sugieren que el discurso sea analizado desde los siguientes niveles: histórico, teórico, conceptual, prescriptivo, descriptivo, normativo y crítico.

El análisis, desde el punto de vista histórico, permite asumir su evolución, comprender el presente y entender el futuro desde una perspectiva más amplia, retomando las fortalezas y disminuyendo las debilidades en relación con los nuevos enfoques y posturas acerca de la orientación.

Lo conceptual plantea la necesidad de establecer acuerdos acerca del uso del lenguaje.

En el campo de la orientación existen diversos enfoques, teorías, modelos y tendencias, de las cuales se han derivado conceptos y términos que no siempre son utilizados con el mismo sentido. Esto obliga a definir con precisión los términos utilizados.

El nivel prescriptivo implica formular propuestas y recomendaciones para el diseño de programas, basados en resultados de investigaciones psicopedagógicas, en teorías y modelos de intervención de probada eficacia, y la opinión de los expertos.

¹² CARRIZALES, N. Jennifer (compilador) diseño y evaluación de proyectos de orientación psicopedagógica. México, Editorial, Universidad Pedagógica Nacional, 177n págs.

El nivel descriptivo tiene como objetivo describir lo que se está haciendo. Contempla las experiencias de orientación en los centros educativos o en una comunidad, estudios de casos, entre otros, es decir los hechos y fenómenos, tal como suceden.

2.1.1 Orientación educacional en los procesos de enseñanza aprendizaje

La esencia de la enseñanza está en la transmisión de información o en su facilitación mediante la comunicación directa o apoyada en la utilización de medios auxiliares, de mayor o menor grado de complejidad y costo. Tiene como objetivo lograr que en los individuos quede, como huella de tales acciones combinadas, un reflejo de la realidad objetiva de su mundo circundante que, en forma de conocimiento del mismo, habilidades y capacidades, lo faculten y, por lo tanto, le permitan enfrentar situaciones nuevas de manera adaptativa, de apropiación y creadora de la situación particular aparecida en su entorno¹³.

El proceso de enseñanza. Consiste, fundamentalmente, en un conjunto de transformaciones sistemáticas de los fenómenos en general, sometidos éstos a una serie de cambios graduales cuyas etapas se producen y suceden en orden ascendente, de aquí que se la deba considerar como un proceso progresivo y en constante movimiento, con un desarrollo dinámico en su transformación continua. como consecuencia del proceso de enseñanza tiene lugar cambios sucesivos e ininterrumpidos en la actividad cognoscitiva del individuo (alumno) con la participación de la ayuda del maestro o profesor en su labor conductora u orientadora hacia el dominio de los conocimientos, de las habilidades, los hábitos y conductas acordes con su concepción científica del mundo, que lo llevaran en su práctica existencia a un enfoque consecuente de la realidad material y social, todo lo cual implica necesariamente la transformación escalonada, paso a paso, de los procesos y características psicológicas que identifican al individuo como persona humana y social.

Al aprendizaje se le puede considerar como un proceso de naturaleza extremadamente compleja caracterizado por la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad, debiéndose aclarar que para que tal proceso pueda ser considerado

¹³ <http://www.monografias.com/trabajos15/metodos-ensenanza/metodos-ensenanza.shtml/29-5-010>

realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o retención pasajera de la misma, debe ser susceptible de manifestarse en un tiempo futuro y contribuir, además, a la solución de situaciones concretas, incluso diferentes en su esencia a las que motivaron inicialmente el desarrollo del conocimiento, habilidad o capacidad. El aprendizaje, si bien es un proceso, también resulta un producto por cuanto son, precisamente, los productos los que atestiguan, de manera concreta.

A la importancia de considerar los estilos de aprendizaje como punto de partida en el diseño, ejecución y control del proceso de enseñanza- aprendizaje en el marco de la propia psicología educativa y la didáctica en general, es en sí, lo que concierne principalmente a la labor docente. La investigación sobre los estilos cognitivos ha tenido gran importancia para la metodología, al brindar evidencias que sugieren que el acomodar los métodos de enseñanza a los estilos preferidos de los estudiantes, puede traer consigo una mayor satisfacción de éstos y también una mejora en los resultados académicos. Con esto queda postulado que los profesores pueden ayudar a sus estudiantes concibiendo una instrucción que responda a las necesidades de la persona con diferentes preferencias estilísticas y enseñándoles, a la vez, cómo mejorar sus estrategias de aprendizaje constantemente.¹⁴.

El individuo ante el influjo del entorno, de la realidad objetiva, no copia simplemente sino también transforma la realidad de lo que refleja, o lo que es lo mismo, construye algo propio y personal con los datos que la antes mencionada realidad objetiva le entrega, debiéndose advertir sobre la posibilidad de que si la forma en que se produce la transmisión de las esencialidades reales resultan interferidas de manera adversa o debido al hecho de que el propio educando no pone, por parte de sí, interés o voluntad, que equivale a decir la atención y concentración necesarias, sólo se alcanzaran aprendizajes frágiles y de corta duración.

En el aprendizaje de algo, influye, de manera importante, el significado que lo que se aprende tiene para el individuo en cuestión, pudiéndose hacer una distinción entre el llamado significado lógico y el significado psicológico de los aprendizajes; por muy

¹⁴ <http://es.wikipedia.org/wiki/Ense%C3%B1anza-aprendizaje>. Consultado 7-10-11

relevante que sea en sí mismo un contenido de aprendizaje, es necesario que la persona lo trabaje, lo construya y, al mismo tiempo, le asigne un determinado grado de significación subjetiva para que se plasme o concrete, un aprendizaje significativo que equivale a decir, se produzca una real asimilación, adquisición y retención del conocimiento ofrecido.

El aprendizaje se puede considerar igualmente como el producto o fruto de una interacción social y desde este punto de vista es, intrínsecamente, un proceso social, tanto por sus contenidos como por las formas en que se genera.

El sujeto aprende de los otros y con los otros; en esa interacción desarrolla su inteligencia práctica y la de tipo reflexivo, construyendo e internalizando nuevos conocimientos o representaciones mentales a lo largo de toda su vida, de manera tal que los primeros favorecen la adquisición de otros y así sucesivamente, de aquí que el aprendizaje pueda ser considerado como un producto y resultado de la educación y no un simple prerrequisito para que ella pueda generar aprendizajes: la educación devendrá, entonces, el hilo conductor, el comando del desarrollo.

Se insiste, entonces que el aprendizaje no es simplemente la conexión entre el estímulo y la respuesta, la respuesta condicionada, el hábito es, además de esto, lo que resulta de la interacción del propio individuo que se apropia del conocimiento de determinado aspecto de la realidad objetiva, con su entorno físico, químico, biológico y, de manera particularmente importante del componente social de éste. No es sólo el comportamiento y el aprendizaje una mera consecuencia de los estímulos ambientales incidentes sino también el fruto del reflejo de los mismos por una estructura material neuronal que resulta preparada o preacondicionada por factores tales como el estado emocional y los intereses o motivaciones particulares. Se insiste, una vez más, que el aprendizaje emerge o resulta una consecuencia de la interacción, en un tiempo y en un espacio concretos, de todos los factores que muy bien pudiéramos llamar causales o determinantes del mismo, de manera dialéctica y necesaria.

El individuo primero asimila y luego acomoda lo asimilado. Es como si el organismo explorara el ambiente, tomara algunas de sus partes, las transformara y terminara luego incorporándolas a sí mismo en base de la existencia de esquemas mentales de

asimilación o de acciones previamente realizadas, conceptos aprendidos con anterioridad que configuran, todos ellos, esquemas mentales que posibilitan subsiguientemente incorporar nuevos conceptos y desarrollar nuevos esquemas. A su vez, mediante la acomodación, el organismo cambia su propia estructura, sobre todo a nivel del subsistema nervioso central, para adaptarse debidamente a la naturaleza de los nuevos aspectos de la realidad objetiva que serán aprendidos; que la mente, en última instancia, acepta como imposiciones de la referida realidad objetiva. Tales referentes son atribuidos a la concepción de aprendizaje de la psicología genética de Jean Piaget.

2.2.1 Adolescencia y sus etapas

En esta etapa, en la que se sientan las bases de una personalidad de pensamiento independiente, consciente de sus acciones que expresa las relaciones sociales de su época y de su grupo social, entonces la adolescencia, constituye la etapa culminante en el proceso de desarrollo y maduración. Es una etapa bien definida de la vida del ser humano, que comprende un período transicional entre la niñez y la adultez y está caracterizada por cambios notables en el desarrollo físico, emocional y social del individuo¹⁵.

La adolescencia transcurre en el segundo decenio de la vida, desde los diez hasta los diecinueve años, y se define este período como una época en que el individuo progresa desde la aparición inicial de las características sexuales secundarias hasta la madurez sexual. La pubertad es una fase dentro del período de la adolescencia. Comienza de modo preciso en la hembra con la aparición de la primera menstruación. En el varón, el comienzo de la pubertad es más impreciso y se corresponde con los primeros cambios en el tono de la voz.

Durante el período de la adolescencia se produce un fenómeno característico en la curva de crecimiento: el estirón de la adolescencia. También ocurre un aumento marcado de la actividad atlética, hay crecimiento del corazón y de la masa muscular, sobre todo en los varones. La capacidad respiratoria aumenta, así como el número de

¹⁵ <http://www.euroresidentes.com/adolescentes/etapas-adolescencia.htm/29-05-10>

glóbulos rojos y la hemoglobina, esto facilita la llegada de oxígeno a la masa muscular aumentada y a los demás tejidos.

En esta etapa se ponen de manifiesto características psicológicas como las siguientes:

- Alteración de los sentimientos vitales.
- Impregnación erótica de la individualidad.
- Proyección del yo hacia el futuro.
- Impulso a la autoafirmación y a la adquisición de una personalidad.

Estos cambios puberales y características, transcurren en diferentes etapas denominadas: adolescencia inicial o temprana, adolescencia media y adolescencia tardía. A continuación describimos los mismos en cada una de las etapas:

Adolescencia inicial o temprana. 10 a 14 años

Es propio de esta etapa un aumento de la estatura, del peso corporal y de la fuerza muscular. Aparecen los caracteres sexuales secundarios. En el caso de la mujer el primer signo del comienzo de la pubertad es el desarrollo incipiente de las mamas, a esta le sigue muy de cerca el crecimiento del vello pubiano. En el varón el primer cambio es el aumento del volumen testicular, un ligero arrugamiento de los escrotos y la aparición de vellos pubianos. Aproximadamente un año después comienza el crecimiento del pene.

Adolescencia media. (12- 13 a 16 años).

Desde el punto de vista puberal, en la mujer aparece la menarquía que da inicio a la etapa que da inicio a la etapa. En el varón continúa el crecimiento del pene y la laringe, que ocasiona el cambio de voz característico. En este momento generalmente se produce el estirón masculino, aunque un poco más tardío es mayor que en el de la mujer. Los adolescentes sienten más preocupación por la apariencia y desean aumentar el poder de atracción. Aparecen manifestaciones egocéntricas y hay una búsqueda de su propia identidad. En esta etapa se inicia el pensamiento abstracto.

Adolescencia tardía. (16 a 19 años).

En ambos sexos el desarrollo puberal alcanza las características del adulto. Se logra un mejor control de los impulsos y los cambios emocionales son menos intensos. El adolescente establece una identidad personal y social que pone fin a la etapa. Los retos que debe afrontar el adolescente son los siguientes; Adaptación a los cambios anatómicos y fisiológicos, integración de la madurez sexual al modelo personal de comportamiento, separación del tutelaje familiar.

2.2.2 La motivación

Las motivaciones: actualmente se suelen interpretar a los intereses como una categoría dentro de las motivaciones positivas que implican actividades y objetos semejantes. Por ello, es importante conocer la estructura y dinámica de la motivación. La motivación puede explicar en parte, las variaciones de la conducta de los sujetos en cuanto a su energía, dirección y persistencia.¹⁶

“La palabra motivación deriva del latín moveré, y este significado persiste en el sentido de algo que “mueve” hacia la acción. El motivo ha sido definido como la tendencia a lograr una meta, como un impulso que incita al organismo”¹⁷

Los tipos de motivación. Puede clasificarse la motivación en cuatro tipos:

Motivación relacionada con la tarea, o intrínseca: lo que significa que si la asignatura que en ese momento está estudiando despierta el interés, el alumno se ve reforzado cuando comienza a dominar el objeto de estudio.

Motivación relacionada con el yo. Con la autoestima: al intentar aprender y conseguirlo se va formando una idea positiva de sí mismo, que ayudará a la persona a continuar con sus aprendizajes. Las experiencias que tienen los alumnos van formando poco a

¹⁶ CORTADA De Kohan Nuria. El profesor y la orientación vocacional. Edit. Trillas. Primera edición 1997, p.173

¹⁷ Op. Cit. CORTADA De Kohan Nuria.p.174

poco el auto concepto y la autoestima. Es el deseo constante de superación, guiado siempre por un espíritu positivo.

Motivación centrada en la valoración social: la aceptación y aprobación que se recibe por parte de las personas que el alumno considera superiores a él. La motivación social manifiesta en parte una relación de dependencia hacia esas personas.

“Motivación que apunta al logro de recompensas externas: en este caso se está hablando de la presencia u otorgamiento de premios o regalos que se reciben cuando se han conseguido los resultados esperados”¹⁸

2.2.3 La motivación escolar

La motivación escolar constituye uno de los factores psico-educativos que más influyen en el aprendizaje. Esta no se restringe a la aplicación de una técnica o método de enseñanza en particular, por el contrario, la motivación escolar conlleva una compleja interrelación de diversos componentes cognitivos, afectivos, sociales y de carácter académico que se encuentran involucrados y que de una u otra forma tienen que ver con las actuaciones de los alumnos como la de sus profesores. De igual forma es un hecho que la motivación estará presente en todo acto de aprendizaje y en todo procedimiento pedagógico, ya sea de manera explícita o implícita y sólo podrá interpretarse analizando las incidencias y características propias de los actores y comunidad educativa implicada.¹⁹

Los factores que determinan la motivación por aprender y el papel del profesor, están dados en el plano pedagógico donde la motivación significa proporcionar o fomentar motivos, es decir, estimular la voluntad por aprender y en el contexto escolar en donde la motivación del estudiante permite explicar en qué medida los alumnos invierten su atención y esfuerzo en determinados asuntos que pueden ser o no los que desean sus profesores, pero en todo caso se relacionan con sus experiencias subjetivas, su disposición para involucrarse en las actividades propuestas.

¹⁸ Ibid. dem

¹⁹ <http://www.slideshare.net/guest68e1e/6-2-la-motivacion-escolar> 11/11/10

Se plantea desde la perspectiva cognitiva y humanista que el papel del profesor en el ámbito de la motivación está centrado en inducir motivos a sus alumnos en lo que respecta a sus aprendizajes y comportamientos para realizar las actividades de manera voluntaria, dando así significado al trabajo realizado, de manera que los alumnos desarrollen un verdadero gusto por la actividad escolar y comprendan su utilidad personal y social “motivación por el aprendizaje”.

El dominio de la motivación requiere tanto para el profesor como para sus alumnos que comprendan que existe interdependencia entre los siguientes aspectos:

- a) Las características y exigencias de la tarea o actividad;
- b) Las metas o propósitos que se establecen;
- c) El fin que se busca con su realización.

Por lo tanto, son tres los propósitos que se desean conseguir con la motivación: despertar interés en el alumno y llamar su atención; estimular el deseo de aprender que implica constancia y esfuerzo, dirigiendo estos intereses y esfuerzo hacia el logro de fines.

Con base a lo anterior, entonces se puede decir que el papel de la motivación en el logro del aprendizaje significativo se relaciona con la necesidad de fomentar en el alumno el interés y el esfuerzo necesario, siendo la labor del profesor ofrecer la dirección y la guía pertinente en cada situación.

Hay ciertos mitos acerca de la motivación escolar los que deben ser definitivamente erradicados. Estos son:

La motivación escolar es un proceso exclusivamente endógeno, interpersonal, donde intervienen poco los factores interpersonales o sociales. La disposición favorable para el aprendizaje es inherente a la personalidad del alumno y está determinado por su ambiente familiar o contexto socioeconómico. La motivación es un proceso afectivo, me gusta o no me gusta. La motivación es un proceso que se origina al inicio de una actividad o tarea del

aprendizaje.

Para motivar a los alumnos lo más importante es disponer de un buen sistema de recompensa o premio de sus logros.

Los buenos alumnos están motivados por el aprendizaje en sí mismo, los malos estudiantes, por las recompensas externas que pueden obtener. Los profesores no son responsables de la motivación de sus alumnos.

Es poco probable que se llegue a mejorar la motivación por aprender en alumnos con historia de fracaso escolar, con algún tipo de discapacidad, apática o ansiosa.

CAPÍTULO III ELABORACIÓN, DESARROLLO Y EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN.

3.1 Elaboración de la estrategia de intervención

Para la planeación de la intervención se organizó de la forma siguiente: seis componentes que sirvieron de base, como:

- Tiempo
- Tema
- Objetivo
- Desarrollo
- Material
- Evaluación

Para el desarrollo de las estrategias empleadas en el proyecto, se diseñaron trece actividades, las que se hubo de investigar en diferentes fuentes como en las Antologías de la LIE e internet, para la búsqueda de temas, y recursos o apoyos, que al trabajar con los alumnos contribuyeron en el tratamiento y reflexiones en torno de la problemática de esta institución en la que se trabajó el proyecto.

Para favorecer el desarrollo de interés en la motivación hacia sus tareas se escogieron las siguientes actividades pensando en esa necesidad, por ejemplo la primera estrategia que fue la motivación en la que los alumnos aprendieron todo sobre este concepto y su relación y su influencia en su vida diaria. Posterior se escogió la estrategia fue, equidad y género, la que se realizo pensando en la falta de conocimiento sobre los valores que enlazan el tema, la mala relación mostrada entre ambos sexos entorpeciendo la motivación por el aprendizaje.

Así sucesivamente se realizaron las diferentes estrategias pensando en las necesidades que los alumnos mostraron con relación de la falta de motivación por el aprendizaje.

Estrategia: Taller: “¿Qué es la motivación?”

Tiempo:

2 hr. 3 de febrero.

Tema:

La importancia de la orientación, ¿Qué es la motivación, sensibilización, autoestima, comunicación, aprendizaje, conocimiento?

Objetivo:

Que los alumnos hagan propios estos conceptos, para posteriormente crear juicios de valor.

Desarrollo:

Primordialmente, el conductor comenzó con una lluvia: es decir indagó sobre los conocimientos previos con los que contaban los alumnos sobre el tema.

Posterior el conductor habló con los alumnos sobre la orientación y sobre la importancia de ésta.

Se formaron equipos de 3 integrantes, a los que se distribuyó uno de los temas siguientes:

- Motivación
- Sensibilización
- Autoestima
- Comunicación
- Aprendizaje

- Conocimiento

Cada equipo fue a la biblioteca a investigar su tema para exponerlo en el grupo.

Material:

Libros de la biblioteca, revistas y periódicos, cartulinas.

Evaluación:

Para poder evaluar esta actividad se le pidió al final del taller a cada alumno contestar, el cuadro de evaluación del taller. Que se encuentra en anexos (anexo 5).

Estrategia: Taller: “Equidad y género”.

Tiempo

3hr.

Tema

¿Qué aprendemos hombres y mujeres de nuestras diferencias?

Objetivo

Que los alumnos y alumnas reconozcan que las diferentes actividades y responsabilidades que asumen mujeres y hombres en las actividades que realizan, están determinadas por la educación que han recibido en familia, la escuela y la sociedad.

Desarrollo

Se leyó con anticipación la lectura de equidad y genero que se encuentra en anexos (anexo 10) para poder apoyar al grupo.

Se les pidió que hicieran individualmente una lista de algunas de las actividades que realizan en su casa, escuela y durante su tiempo libre.

A partir de su lista, se solicitó que se reunieran en equipos de tres mujeres y tres hombres e identificaran lo siguiente. Qué actividades de ayuda realizan en su casa dentro y fuera de ella. Cuál es el gusto, responsabilidades y habilidades que se tienen dentro de esas actividades,

Se pidió que en una hoja de rota folió elaboraran un cuadro para registrar los aspectos arriba mencionados.

Cada equipo presentó sus resultados en plenaria. Al concluir, se preguntó al grupo lo siguiente.

¿En qué aspectos son diferentes las actividades que realizan las mujeres de las que realizan los hombres?

¿Qué actividades son similares?

¿Por qué las mujeres tienen unas responsabilidades y los hombres tienen otras?

¿Las mujeres y los hombres podrían realizar actividades semejantes? ¿Cómo cuales?

¿En qué nos benefician compartir actividades?

¿Todas actividades que realizan las mujeres con la misma actitud y gusto?

¿A qué creen que se deba las diferencias?

¿Sucede lo mismo con los hombres? ¿Por qué?

¿Quién les enseñó a realizar las actividades?

¿Cuáles actividades realizan con agrado y cuales no? ¿Por qué?

Se comentó que se considera natural que las mujeres realicen ciertas actividades ejemplo: ser madre, cuidar a los hijos, dar afecto, ser paciente, servir y cuidar a los demás y hacer todo el trabajo de la casa; así mismo, que, generalmente, se les enseña a los hombres a competir y ejercer el poder, hacer uso de la fuerza de la autoridad, del trabajo fuera del hogar para sostenerlo económicamente. Se enfatizó que a pesar de esto se han dado algunos cambios en las ideas y costumbres, ya que la

sociedad está en constante transformación. Por lo tanto, los papeles que desempeñamos mujeres y hombres también se han transformado poco a poco por cuestiones económicas y políticas. Estos cambios han permitido gradualmente la participación masculina en ámbitos que eran exclusivamente femeninos (cuidar de los hijos y expresar afecto) y viceversa la participación femenina en los roles generales masculinos (el sostén económico de la familia, las profesiones, puestos de dirección o políticos).

Material

Anexo 10 ¿Qué es la equidad de género?

Hojas blancas, rota folió, lápices, marcadores y cinta adhesiva.

Evaluación

Para evaluar al término de cada actividad el conductor pidió al los alumnos contestar el cuadro de evaluación de los talleres, que se encuentra en anexos (anexo 5).

Estrategia: Taller: “¿Cómo se relacionan hombres y mujeres?”

Tiempo

3 hr.

Tema

Cómo podemos tener nuevas posibilidades de relación.

Objetivo

Que los alumnos y alumnas reconozcan otras posibilidades de relación equitativa entre mujeres y hombres.

Desarrollo

Se pidió al grupo que comentaran acerca de las ocupaciones y responsabilidades que tienen mujeres y hombres en las familias.

Se pidió a cada alumno y alumna que escribieran en varias tarjetas una actividad, una obligación y una actitud suyas, de su mamá, papá, hermanos, abuelas y abuelos y finalmente las de ellas y ellos mismos.

Se utilizó una caja mediana para depositar en ella las tarjetas. Luego se pidió al grupo que pasaran uno por uno y que sacaran una tarjeta al azar.

Se colocó láminas con figuras e ilustraciones (y los nombres de mamá, papá, abuela, abuelo, hermanos, yo) en el pizarrón, para que cada alumno y alumna fijaran las tarjetas debajo de la persona que realiza la actividad.

En la lámina que está en blanco, se pidió que colocaran las tarjetas de las actividades, obligaciones y actitudes que nadie realiza o tiene.

Una vez colocaron todas las tarjetas, se revisó en plenaria si todos coincidieron en que las tarjetas estuvieran en la posición correcta y si fuera necesario reubicarlas.

Se les hizo las siguientes preguntas:

- ¿Quién decide que actividades realiza cada integrante de la familia? ¿Por qué?
- ¿Mujeres y hombres tenemos los mismos derechos y obligaciones en la familia? ¿por qué?
- ¿Cómo podemos otorgar la misma atención a las necesidades deseos de mujeres u hombres en la familia?
- ¿Es sano o necesario que los hombres adopten algunas ocupaciones femeninas y las mujeres asuman ocupaciones masculinas? ¿Por qué?
- ¿En todas las familias se desempeñan los mismos papeles o hay diferencias en algunas? ¿A qué se debe?

Se escucharon sus puntos de vista y se orientó la discusión señalando que muchas veces las ocupaciones, obligaciones y actitudes de mujeres y hombres son excluyentes, lo cual implica que no se acepte que las mujeres desarrollen actividades que hacen los hombres ni que los hombres realicen actividades que hacen las mujeres.

En ocasiones, cuando dichas ocupaciones y responsabilidades no se realizan, son un factor de violencia en la familia (maltrato, indiferencia falta de autoestima, limitación de capacidad y factores, entre otras).

A la pregunta ¿Qué sucede cuando un niño arrulla a una muñeca? En sus respuestas se comentó que muchas veces los padres no ven en ello una práctica para su futura paternidad sino que sienten miedo de que su hijo no crezca sobre los caminos de una masculinidad socialmente respetada.

Se comentó que en numerosas ocasiones los padres no desarrollan competencias en “terrenos femeninos”, como el cuidado de hijas e hijos, siendo que su participación en ellos es sumamente importante por que favorece aspectos del desarrollo físico, psicológico e intelectual, así como la autoestima de niños.

Se reflexionó con el grupo acerca de que podemos desarrollar esos aspectos y que son valiosos en mujeres y hombres, creando así posibilidades de relación y acción más equitativas entre ambos.

Se concluyó esta actividad invitándolos a elaborar en equipos un cartel que incorpore valores y derechos que mujeres y hombres deben compartir para tener relaciones equitativas y desarrollar competencias en forma integral.

Material

Hojas de rotafolio, lámina en blanco y dos cajas de cartón o bolsas de plástico oscuras.

Lápices y marcadores.

Cinta adhesiva, libro de la SEP.

Evaluación

Al final de la actividad se pidió a cada alumno que conteste el cuadro de evaluación de talleres, que se encuentra en anexos (anexo 5).

Estrategia: Taller: “Compartamos sentimientos”.

Tiempo

3hr.

Tema

Compartimos sentimientos

Objetivo

Que los alumnos y alumnas identifiquen sus defectos, la forma en que los expresan y su manifestación es diferente dependiendo de su género.

Desarrollo

Se inició la actividad leyendo “gnomo” del anexo 9. Se solicitó que individualmente buscaran imágenes en revistas y periódicos donde un hombre exprese un sentimiento; luego se les dijo que lo recortaran y buscaran en ese sentimiento, el expresado por una mujer.

Posteriormente se pidió que se reunieran en equipos mixtos, donde pegaron sus imágenes en una cartulina, a partir de los sentimientos seleccionados, respondieron las siguientes preguntas

- ¿En qué momento o situaciones las mujeres expresan esos sentimientos (ternura, enojo, entre otros)?
- ¿En qué momentos o situaciones los hombres expresan ese sentimiento (por ejemplo, ternura o enojo)?

Se concluyó que cada equipo compartió en plenaria sus resultados, mediante hojas de rota folió.

Posteriormente se preguntó al grupo lo siguiente.

- ¿Mujeres y hombres expresan con la misma regularidad todo tipo de sentimientos?
- ¿Cuáles sentimientos expresan más los hombres? ¿cuáles las mujeres?
- ¿A qué creen que se deban estas diferencias?

Se pregunto a mujeres:

- ¿Cuáles sentimientos te cuesta trabajo expresar?

- ¿Qué enseñanza recibiste durante tu vida acerca de los sentimientos que te cuesta traba expresar?

Se formularon las mismas preguntas a los alumnos. Se escuchó con atención sus respuestas.

Se comentó que es importante conocer y respetar, en uno mismo y en los demás, las diferentes formas de expresar lo que se siente.

Se enfatizó sobre la necesidad de valorar nuestros sentimientos y expresarlos para comunicarnos para relacionarnos mejor con los demás.

Como cierre, se comentó que mujeres y hombres poseemos muchos derechos. De ellos, uno muy valioso es la libertad, para pensar, expresarnos y sentir con voluntad propia. Se Invitó a reflexionar acerca de lo siguiente.

¿Qué sentimiento me gustaría atreverme a expresar? ¿Cómo puedo representar mi propia libertad de de pensar de expresar y de sentir?

Se les facilitó material con el que pudieran moldear, dibujar o escribir sobre su sentimiento y libertad. Finalmente se montó en grupo una expresión con sus producciones.

Material

Anexo 9 y 5

Hojas blancas, rotafolio, lápices, marcadores crayones, pintura vinci, pegamento y cinta adhesiva, revistas.

Evaluación

El coordinador informó que al final de la actividad, cada alumno conteste el cuadro de evaluación de los talleres, que se encuentra en anexos (anexo 5).

Estrategia: Taller “Derechos y obligaciones que compartimos en sociedad”.

Tiempo

4 horas y media.

Tema

Qué derechos y responsabilidades compartimos en sociedad.

Objetivo

Que los alumnos y alumnas reconozcan otras posibilidades de relación equitativa entre mujeres y hombres.

Desarrollo

El conductor pidió que continuaran hablando acerca de sus experiencias y aprendizajes en torno a ser mujeres u hombres, por lo cual, en dos cajas depositaron su respuesta a una pregunta misteriosa.

Les entregó media hoja de papel con lo siguiente pregunta. Se preguntó a los hombres:

- ¿Qué es lo que mejor saben hacer las mujeres?

Se pregunto a las mujeres:

- ¿Qué es lo que mejor saben hacer los hombres?

Se les invitó a que se reúnan en dos equipos mixtos (mujeres y hombres). Posterior se entregó a cada equipo una caja y se les pidió que analizaran las respuestas, atendiendo las diferencias y las semejanzas.

Se solicitó que una alumna del equipo que recibió la caja de los hombres y un alumno que recibió la caja de las mujeres, donde presentaron las conclusiones en plenarias.

Durante la plenaria se pidió que hicieran las anotaciones que consideraran necesarias, para complementar sus opiniones. Cuando se concluyó, se preguntó al grupo lo siguiente:

- ¿Son naturales o aprendidas las actividades que realizan las mujeres y los hombres?
- ¿Consideran que puedan aprender y compartir esas actitudes? ¿Por qué?

A partir de las respuestas del grupo, se les dijo a manera de ejemplo que tanto alumnos como alumnas poseen diferentes capacidades, conocimientos y experiencias que les permitirán resolver problemas, enriquecer las actividades o tomar decisiones que favorecen a todos en los aspectos y de aprendizaje.

Posteriormente, los mismos equipos elaboraron un collage en el que se mostró la mayor variedad de trabajos, oficios y profesiones que realizan mujeres y hombres de distintitas edades, utilizando las diferencias de los libro de la sep. Periódicos y revistas.

Para concluir, se realizó una plenaria, durante la cual se utilizó las láminas elaboradas por los equipos, para presentar al grupo, por ejemplo, lo siguiente:

- ¿Qué están haciendo las mujeres en estas imágenes?
- ¿Ustedes podrían hacer las actividades que en el collage realizan los hombres? ¿cuales si y cuales no? ¿por que?

Pregunta al grupo:

- ¿Qué derechos y responsabilidades compartiríamos mujeres y hombres aprendemos todo tipo de actividades?

Se resaltó la necesidad de reconocer la diversidad de necesidades e intereses tanto en las mujeres como en los hombres, lo cual exigió respetar espacios y actividades entre los miembros de la familia y la sociedad. Compartir derechos (como el trabajo o la recreación) y responsabilidades (como el cuidado de los hijos y el sustento económico del hogar) hará que las tareas no sean obligaciones de uno u otro genero. De ese modo se fermentaría un ambiente de colaboración, recomendación, respeto y apatía entre mujeres y hombres, en el que la participación de ambos será equitativa en aspectos sociales, económicos y políticos.

Se preguntó al grupo:

- ¿Les fue fácil responder? ¿por qué?

- ¿Cuáles son las dificultades que tienen las mujeres y los hombres para realizar las mismas actividades?
- ¿Es posible resolverlas? ¿Qué es necesario para lograrlo?

Material

Hojas blancas, dos cajas de cartón o bolsas de plástico oscuras, libro de la sep, periódico y revista, lápices y marcadores, cinta adhesiva.

Evaluación

El conductor para evaluar el taller, pidió a cada alumno al término de la actividad, que contesten el cuadro de evaluación de los talleres. Que se encuentra en anexos (anexo 5).

Estrategia: Taller “¿Todos podemos ser médicos?”

Tiempo

4hr.

Tema

¿Todos podemos ser médicos?

Objetivo

Que los estudiantes reconozcan que es la salud, como se enferma su cuerpo y las diferentes enfermedades de transmisión sexual. Conocer las diferentes adicciones existentes en la actualidad y su repercusión en los problemas sociales. Para su cuidado posterior.

Desarrollo

Se leyó individualmente la decisión de “educación para la salud” que se le proporcionó (anexos 5). Se organizó al grupo en equipos de 5 o 6 alumnos y se pidió que

comentaran si están o no de acuerdo con la decisión que acabaron de leer, después se les pidió que en equipo realizaran una lista de 10 oficios o profesiones que consideran y escriban en una hoja de rotafolio por que creen que es importante que existieran distintas profesiones u oficios. Para esto debieron elegir a un representante. Se pidió en equipo que se identificara, en cuales de las siguientes acciones debieron participar activamente dentro de la escuela y la comunidad. Se platico acerca de cómo “desinfectar el agua” recetar un “medicamento para la intoxicación”

Se formó equipos de acuerdo a la cantidad de alumnos, posteriormente se planteó a cada uno de ellos una diferente enfermedad de trasmisión sexual y un método anticonceptivo, donde después se expulsó en plenaria al grupo.

Se realizó un concurso sobre una campaña sobre la salud y el cuidado del agua, en el cual se calificó:

- Material
- Expositores
- Difusión
- Repercusión

Material

Anexos de los diferentes temas. Rotafolio y plumones.

Evaluación

El conductor al término de la actividad, facilitó a cada alumno el cuadro de evaluación de los talleres, que se encuentra en anexos (anexo 5).

Estrategia: sesión de video “Una mirada a la vida”

Tiempo

2hr.

Tema

Video Tony Méndez

Objetivo

Que los alumnos se sientan motivados para vencer cualquier obstáculo.

Desarrollo

El conductor mostró al grupo la grabación, posterior pidió que los alumnos realizaran un escrito en el cual pusieron lo que les dejó en video el video que se mostró. Al término de esta actividad de uno en uno expusieron lo escrito.

Material

Reflector. Computadora.

Evaluación

Al término de la actividad el conductor facilitó a los alumnos el guión de evaluación de las presentaciones mostradas, que se encuentra en anexos (anexo7).

Estrategia: sesión en diapositivas “Desarrollo Psicosexual”.

Tiempo

1hr.

Tema

Presentación. Desarrollo Psicosexual.

Objetivo

Que los alumnos y alumnas, comprendan que es el desarrollo Psicosexual.

Desarrollo

El conductor mostró la presentación en diapositivas, posterior aclaró cada una de las dudas surgidas, al final el conductor entregó a cada uno de los alumnos el guión de evaluación para verificar los aprendizajes obtenidos y después los socializó.

Material

Reflector. Computadora.

Evaluación

Al término de la actividad el conductor facilitó a los alumnos el guión de evaluación de las presentaciones mostradas, que se encuentra en anexos (anexo 7).

Estrategia: sesión en diapositivas “¿Porqué orientar sexualmente?”**Tiempo**

1hr.

Tema

Presentación. Aciertos y falsedades de la homosexualidad.

Objetivo

Que los alumnos y alumnas, comprendan que es la, los aciertos y falsedades de la homosexualidad.

Desarrollo

El conductor mostró la presentación en diapositivas aclarando cada una de las dudas que surgieron en los alumnos, posteriormente el conductor entregó a cada uno de los alumnos el guión de evaluación para verificar los aprendizajes obtenidos.

Material

Reflector. Computadora. Guión de evaluación

Evaluación

El conductor facilitó al término de la actividad a cada alumno el guion de evaluación de las presentaciones que se encuentra en anexos (anexo 7).

Estrategia: sesión en diapositivas “Mitos, tabúes y estereotipo, de las mujeres y hombres”**Tiempo**

1hr.

Tema

Presentación. Mitos, tabúes y estereotipo, de las mujeres y hombres.

Objetivo

Que los alumnos y alumnas, comprendan y entiendan los; mitos, tabúes y estereotipos, para eliminar el machismo existente.

Desarrollo

El conductor, mostró la presentación en diapositivas y aclaro cada una de las dudas mostradas, posteriormente el conductor entregó a cada uno de los alumnos el guión de evaluación para verificar los aprendizajes obtenidos.

Material

Reflector. Computadora. Guión de evaluación

Evaluación

El conductor facilitó al término de la actividad a cada alumno el guion de evaluación de las presentaciones, que se encuentra en anexos (anexo 7).

Estrategia: sesión en diapositivas “¿Porqué emigrar a los EU?”**Tiempo**

1hr.

Tema

Presentación, Migración, los que se quedan.

Objetivo

Que los padres comprendan el concepto de migración y cómo influye en la educación de sus hijos.

Desarrollo

El conductor, mostró a los padres de familia la presentación en diapositivas aclarando cada una de las dudas expresadas, posteriormente el conductor entregó a cada uno de los padres de familia el guión de evaluación para verificar los aprendizajes obtenidos.

Material

Reflector. Computadora. Guión de evaluación

Evaluación

El conductor facilitó al término de la actividad a los padres y madres de familia, el guion de evaluación de las presentaciones, que se encuentra en anexos (anexo 7), apoyo su realización.

Estrategia: sesión de video “Sociedad de los poetas muertos”

Tiempo

2.30 hr.

Tema

Película la sociedad de los poetas muertos

Objetivo

Que los alumnos comprendan la película y la reflejen en su vida diaria.

Desarrollo

El conductor mostro la película a los alumnos, al termino dio el guión de evaluación de las películas mostradas.

Finalmente el conductor pidió socializar el guion de evaluación, formando una mesa de debate.

Material

Película, televisión, DVD.

Evaluación

El conductor al término de la actividad pidió a los alumnos que contestaran el guión de evaluación de las películas educativas mostradas, que se encuentra en anexos (anexo 6).

Estrategia: sesión “Proyecto de vida”

Tiempo

1 hr.

Tema

Proyecto de vida.

Objetivo

Que los alumnos se planteen un proyecto de vida.

Desarrollo

El conductor dio a conocer a los alumnos toda la información necesaria sobre los proyectos de vida y en qué consiste este como cual es el beneficio en la vida futura.

Posterior el conductor, pidió a cada uno de los alumnos que realice un proyecto de vida para su mayor comprensión y que este lo desarrollen durante su vida futura.

Material

Antología “proyecto de vida”, cuadernos y lápiz.

Evaluación

Para la evaluación de esta actividad el conductor pidió a cada alumno la realización de un proyecto de vida.

3.3 Evaluación de las estrategias de intervención.

La evaluación es lo que nos permitió verificar si las estrategias cumplieron su objetivo, esto nos dio la información necesaria para realizar un seguimiento a lo largo del proceso y tomar las decisiones apropiada y mejorar lo necesario.

Para la realización de la evaluación me base en las siguientes preguntas:

- ¿Para qué evaluar? Para tomar decisiones de cambio y mejora a lo largo del proceso y tras finalizar la intervención del proyecto.
- ¿Por qué? Porque es importante recabar información que haga evidente el desarrollo y resultados del proceso.

Las metas estuvieron definidas de acuerdo al número de integrantes, a los que se dirigió el proyecto educativo y si se pudo realizar.

Las estrategias fueron establecidas o diseñadas con flexibilidad, de acuerdo a la aplicación de las mismas surgieron problemas para su comprensión y/o aplicación, así que al desarrollarse algunas tuvieron ciertas modificaciones.

El Tiempo tuvo unas limitaciones, por el motivo de que las actividades se trabajaron en espacios muertos (durante la ausencia de un docente), es por ello que no se realizaron en los tiempos marcados, como pudo ser antes o después de lo programado.

La institución no cuenta actualmente con el material didáctico correspondiente, es por ello que se tuvo que aportar recursos personales, para la adquisición de algunos materiales básicos.

El proyecto, fue aceptado por todos los agentes educativos, que integran esa institución, todos apoyaron mi trabajo que es reflejado en los aprendizajes. De acuerdo a lo planeado, si se integro al proyecto escolar, ya que en el proyecto realizado por el

director se complementa con mi proyecto de, propiciar la motivación para el aprendizaje, realizado. Al igual formó parte de de la Orientación Educativa. Se realizaron los ejercicios que tienen que ver con la Orientación.

Las actividades que se realizaron en el proyecto, responden a la problemática la cual se partió para el diseño del mismo, en la institución lo fue necesario, ya que es adecuado al contexto donde se desarrolló. Si fue de adecuado ya que las actividades del proyecto son adaptables al contexto en donde se desarrolló.

No existió ningún obstáculo, ya que se me dio la facilidad de trabajar el proyecto, al igual los alumnos respondieron de la misma manera.

Cada actividad a realizar tiene su propio objetivo, además son claros y responden a cada tema y se mostraron al empezar cada actividad, se partió de ellas para formular los distintos temas además cuentan con una secuencia.

Se consideró que las actividades fueran suficientes para que se hayan logrado los objetivos del proyecto aunque, se considero que no estaría mal que se hubieran de implementar unas actividades más que tengan que ver con lo planteado en el proyecto, que por falta de tiempo no se implementaron. Durante todas las actividades que se planearon, si se permitió el logro del objetivo general.

Para la realización de la evaluación se realizó diversos instrumentos, que fueron diferentes de acuerdo al tema.

El proyecto no contó con ningún recurso, más que el material que se utilizo en cada sesión planteada.

IV.- PERSPECTIVAS DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Se pretendió que la aplicación de este proyecto al nivel de alumnos del tercer grado, grupo A. De la Escuela Secundaria Técnica 104 de Uruétaro, Mpio. De Tarímbaro, Mich. para un mejoramiento en la motivación para el aprendizaje, sirva como base en las prácticas cotidianas y desde luego, que los ayude a comprender y reflexionar los conocimientos promovidos por los docentes.

Por otro lado, hay un fin determinado en este proyecto, que es el de formar jóvenes motivados para adquirir aprendizajes, además de una conciencia que les permita reflexionar para un futuro profesional o en algún caso ocupacional, para que sean personas de bien y sobresalgan en su lugar de origen, de igual manera las relaciones sociales tan importantes para que los aprendizajes se den en forma significativa.

El proyecto realizado, reportó resultados positivos, pues a través de él se pudo contribuir con el cambio de manera drástica de un grupo con un problema, como lo fue el tercero "A", que al ser aplicado el proyecto fue reflejado en cada una de sus calificaciones que dieron un impacto de mejoría.

De acuerdo a mi experiencia durante todo el desarrollo y la aplicación de este proyecto educativo, considero que es viable trabajarlo con otros grupos de atención que tengan la misma necesidad de aplicación, por su gran impacto causado en este plantel educativo, como lo fue la Escuela Secundaria Técnica 104.

CONCLUSIONES

La orientación es un proceso de ayuda del individuo en todas las etapas de su vida, que inician desde el nacimiento y que contribuyen a una buena formación de la persona.

Es por ello que se vio la necesidad de la realización de un proyecto educativo en esta institución, que por medio de una serie de herramientas realizadas se detectaron diversas problemáticas de las cuales se eligió la de más relevancia.

Para la realización de este proyecto se partió de un diagnóstico, en el cual se diseñó pensando en lo que se quería saber, una serie de herramientas como lo fueron dos encuestas una para docentes y otra para alumnos, como lo fue también un guion de observaciones, los cuales fueron autorizados por la dirección en los cuales no hubo ningún problema su aplicación. Estos instrumentos me permitieron darme cuenta de una serie de problemas en el que selecciono el de más relevancia que fue del que se partió para el diseño y aplicación del proyecto.

Se vio la necesidad de investigar el ámbito de intervención, para así poder conocer el lugar en donde se desenvuelven cada uno de los alumnos(a) como su cultura, características físicas, características demográficas, vida económica, vida y salud, del grupo de atención.

Esta información me permitió saber si influyen en el comportamiento de los alumnos de esta institución los lugares de origen.

Fue necesario la investigación del ámbito educativo, que me permitió saber sobre los agentes educativos, misión y visión de la institución y el grupo de atención, el cual se indagó si existía alguna repercusión en la falta de motivación de los alumnos.

Para diseñar las estrategias elegidas, se investigó lo relacionado sobre la edad juvenil, que es la etapa en la que se sientan las bases de una personalidad de pensamiento

independiente, consciente de sus acciones que expresa las relaciones sociales, ya que las estrategias se aplicaron a adolescentes en edades de 13 a 16 años.

De acuerdo a la información recabada sobre la problemática la cual se eligió se diseñó una serie de estrategias de intervención que se aplicaron al grupo de atención, las cuales se realizaron pensando sobre como atacar la problemática elegida

Durante la evaluación del proyecto me pude dar cuenta que las estrategias diseñadas contribuyeron en el cambio en los alumnos y que fue reflejado en el comportamiento y en los bimestres posteriores.

El resultado fue tan favorable que las personas encargadas de esta institución educativa pidieron, que dar latente la posterior aplicación futura de este proyecto educativo a algún grupo con algún problema similar.

Además los padres de familia se manifestaron con una satisfacción, por el reflejo mostrado en cada uno de sus hijos a los que se les impartió el proyecto de desarrollo educativo, mostrando valores fructíferos para su formación futura.

BIBLIOGRAFÍAS CONSULTADAS

BAUDOLINO, Alario. Manual de talleres, Editorial conafe, segunda edición, México: 2004, 1968.

BAUDOLINO, Alario. Cuadernillos de talleres. México, Editorial conafe, segunda edición: 2004.

CARRIZALES, N. Jennifer (compilador) diseño y evaluación de proyectos de orientación psicopedagógica. Editorial, Universidad Pedagógica Nacional, México. Octubre 2009

CORTADA De Kohan Nuria. El profesor y la orientación vocacional. Edit. Trillas. Primera edición 1997.

HOWARD C. Warren. Diccionario de psicología. Edit 3° FCE. México. 1998.

HUERTAS, 1997; Pozo, 1999; Míguez, 2001).

LÉMUS, Cabrera Ricardo. Información Monográfica Municipal. Edición propia del gobierno de Michoacán impreso en México, 1986

SEP-UPN. Antología el niño -----Lic. En Intervención Educativa México. Año

Webgrafias

<http://www.euroresidentes.com/adolescentes/etapas-adolescencia.htm/29-05-10>

<http://www.monografias.com/trabajos15/metodos-ensenanza/metodos-ensenanza.shtml/29-05-10>

<http://www.monografias.com/trabajos15/metodos-ensenanza/metodos-ensenanza/29-05-10>

<http://www.monografias.com/trabajos15/metodos-ensenanza/metodos-ensenanza.shtml/29-5-010>

<http://es.wikipedia.org/wiki/Ense%C3%B1anza-aprendizaje> 7-10-11

<http://es.wikipedia.org/wiki/Problema> 28/10/10

<http://es.wikipedia.org/wiki/Orientaci3n> 28/10/10

http://es.wikipedia.org/wiki/Equidad#Equidad_de_g.C3.A9nero 20/10/10

ANEXOS

Anexo 1) Encuestas

Encuesta realizada a todos los alumnos de la Escuela Secundaria Técnica 104 de Uruetaro Mpio. De Tarimbaro.

Se pide de favor que de manera más honesta conteste las siguientes preguntas.

Nombre: _____ Grado _____ Grupo _____

1. Escribe 5 problemas de tu ambiente familiar, que te afecten en tu escuela. _____
2. ¿Cuáles son los principales problemas con los que te afrentas para que logres un buen aprendizaje? _____
3. ¿Qué problemas vives en tus tiempos libres? _____
4. En temas referentes a la sexualidad consideras que tienes problemas.
Si _____ No _____ ¿De qué tipo? _____
5. Menciona las dificultades que tienes en tu alimentación que influyan en tu escuela. _____
6. ¿Cuentas con algún problema que afecten tu desarrollo escolar? _____
7. ¿Tienes algún problema de adicción tú, o conoces a algún compañero que lo tenga? Si _____ No _____ ¿De qué tipo? _____
8. ¿Consideras que las clases impartidas por los profesores son entendibles y claras? _____

Anexo 2) Encuesta

Encuesta realizada a todos los profesores de la Escuela Secundaria Técnica 104 de Uruetaro Mpio. De Tarimbaro.

Se pide de favor que de manera más honesta conteste las siguientes preguntas.

Nombre: _____

1. ¿Qué asignatura imparte? _____

2. ¿Qué antigüedad tiene en esta institución? _____

3. ¿Tiene alguna dificultad para impartir su clase? _____

Si _____ No _____ ¿De qué tipo? _____

4. ¿Cómo consideras el ambiente educativo, en los grupos que usted imparte? _____

5. ¿Tiene un problema con algún alumno, que entorpezca el desarrollo de sus actividades?

Si _____ No _____ ¿De qué tipo? _____

6. ¿Cómo es su relación con sus alumnos?

Buena _____ Regular _____ Mala _____

7. ¿Qué tipo de problemas son los más latentes entre los alumnos? _____

8. ¿Cómo considera el ambiente de trabajo entre sus compañeros?

Bueno _____ Regular _____ Malo _____

Anexo 3) Cuadro de observaciones

	<i>Interpretación</i>			
	<i>Buena</i>	<i>Regular</i>		<i>Mala</i>
<i>Dificultad del docente para impartir su clase.</i>				
<i>Ambiente educativo, en los grupos que se atienden.</i>				
<i>Relación entre docentes y alumnos.</i>				
<i>¿Qué tipo de problemas son los más latentes entre los alumnos</i>				
<i>Ambiente de trabajo entre docentes.</i>				
<i>¿Existen conflictos entre, docentes y padres de familia?</i>				

Anexo 4)

**DEPARTAMENTO DE ESCUELAS SECUNDARIAS TÉCNICAS.
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO.
ESCUELAS SECUNDARIAS TÉCNICAS NO. 104
URUETARO, MPIO DE TARIMBARO**

Evaluación continúa de atención a alumnos con problemas de conducta

Nombre del alumno: _____

Grado: _____ **Grupo:** _____

No	Quien reporta	Causa del reporte	Seguimiento	Firma del alumno	Observación

Anexo 5)

**DEPARTAMENTO DE ESCUELAS SECUNDARIAS TÉCNICAS.
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO.
ESCUELAS SECUNDARIAS TÉCNICAS NO. 104
URUETARO, MPIO DE TARIMBARO**

Cuadro de evaluación del taller

Nombre del alumno: _____ Grado: ____ Grupo: _____

	Buena	Regular	Mala	¿Por que?	Aprendizaje obtenido del taller	Opinión del expositor
¿Como consideras el taller expuesto?						

Anexo 6)

**DEPARTAMENTO DE ESCUELAS SECUNDARIAS TÉCNICAS.
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO.
ESCUELAS SECUNDARIAS TÉCNICAS NO. 104
URUETARO, MPIO DE TARIMBARO**

Guión de evaluación de las películas educativas mostradas

Nombre del alumno: _____

Grado: _____ Grupo: _____

	¿De que trata?	aprendizaje obtenido	¿Cómo aplicarlo en mi vida diaria dicho aprendizaje?	Opinión personal
Nombre de la película				

Anexo 7)

**DEPARTAMENTO DE ESCUELAS SECUNDARIAS TÉCNICAS.
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO.
ESCUELAS SECUNDARIAS TÉCNICAS NO. 104
URUETARO, MPIO DE TARIMBARO**

Guión de evaluación de las presentaciones en diapositivas mostradas

Nombre del alumno: _____ **Grado:** _____ **Grupo:** _____

	¿De que trata?	que aprendizaje obtenido	¿Cómo aplicarlo en mi vida, diaria dicho aprendizaje?	Opinión personal
Nombre de la presentación				

Anexo 8)

EDUCACION PARA LA SALUD**Salud integral:**

Salud mental: Estado que se caracteriza por el bienestar psíquico y la autoaceptación. Desde una perspectiva clínica, la salud mental es la ausencia de enfermedades mentales. Afecciones o síndromes psíquicos y conductuales, opuestos a los propios de los individuos que gozan de buena salud mental. En general, son causa de angustia y deterioro en importantes áreas del funcionamiento psíquico, afectando al equilibrio emocional, al rendimiento intelectual y a la adaptación social. A través de la historia y en todas las culturas se han descrito diferentes tipos de trastornos, pese a la vaguedad y a las dificultades que implica su definición.

Anexo 9)

Gnomo

Hace mucho, mucho tiempo, el gnomo vivía en la tierra. Dice que era sabio. Le encantaba la oscuridad del bosque. Pero un día, comenzó a oír voces de gente... Esto despertó su curiosidad y su interés por conocerla, y fue a pueblos y ciudades, donde siempre, escondiendo, escuchaba largamente las cosas que decían y hacían hombres y mujeres.

Así descubrió algo sorprendente: los seres humanos se habían repartido los sentimientos y también las emociones. "Alguien" había determinado alguna vez que unos eran para los hombres y otros para las mujeres.

Se decía que los hombres debían de ser fuertes, enojarse y tener mucha ira, la cual podrían mostrar, pero nunca llorar.

En cambio, las mujeres podían llorar y ser débiles, pero nunca mostrar ni fuerza, ni rabia, ni ira.

Sólo las mujeres las mujeres podían sentir miedo y los hombres valentía... "¡Qué que guardaban absurdo!", dijo el gnomo, mientras veía hombres tristes haciendo esfuerzos para no llorar, mujeres furiosas que guardaban silencio, hombres asustados disimulando su miedo. "¡Así no se puede vivir!", decía el gnomo. Esas creencias habían hecho que reinara una gran confusión: ¿Para quién era la risa?, ¿Para los hombres?, ¿Para las mujeres? Por no expresarse libremente, todo el mundo andaba serio, nadie reía.

Entonces de tanto fingir, confundió los sentimientos y las emociones, de tanto aguantarse para no expresar lo que sentían, de desconfiar de los demás, muchas veces los seres humanos explotaban... Entonces ocurrían mentiras, guerras, crímenes, injusticias.

Desesperado ante esta situación, el gnomo reunió a un grupo de personas y les dijo que estaban confundidos, que los sentimientos y las emociones son de todos, hombres y mujeres por igual.

Les dijo que tomaran todas las emociones, los sentimientos, y los estudiaran, los conocieran, aprendieran sus nombres y los amaran. Les propuso que los dieran a conocer por todo el mundo, a toda la gente, y que las personas los hicieran suyos y los mostraran.

Desde entonces hay muchas personas, hombres y mujeres, que los hacen suyos y los muestran, confían en las otras personas y case nunca se mientan así mismas ni le mienten a los demás y expresan sus sentimientos y emociones libremente. ¡Casi nunca explotan!

Todavía hay muchos humanos que se olvidan de la risa, del llanto, del asombro, de la ternura, de la melancolía y de casi todos los sentimientos.

Entonces continúan explotando.

El gnomo sigue esperando, porque está seguro de que un día hombres y mujeres terminaremos por entender el beneficio de conocer y amar todos los sentimientos²⁰.

Anexo 10

¿Qué es la equidad y el género?

Se llama género al conjunto de diferencias sociales entre mujeres y hombres, partiendo de los roles, creencias y valores que a cada uno(a) de los sexos se les asignan culturalmente.

La equidad de género significa que mujeres y hombres, independientemente de sus diferencias biológicas, tienen derecho a acceder con justicia e igualdad al uso, control y beneficio de los mismos bienes y servicios de la sociedad, así como a la toma de decisiones en los ámbitos de la vida social, económica, política, cultural y familiar. Es la aceptación de las diferencias entre hombres y mujeres, y la aceptación también de derechos, buscando el ideal de un equilibrio en el que ninguno de ambos sexos se beneficie de manera injusta en perjuicio del otro. La equidad de género esta muy

²⁰ BAUDOLINO, Alario. Cuadernillos de talleres. México, Editorial conafe, segunda edición: 2004, 182 págs.

presente en la humanidad, desde los inicios de la vida social, económica, política. Desde aquel entonces la mujer no tenía derecho a ser escuchada, ni a opinar, ni mucho menos a ser parte de una familia y sociedad.²¹

²¹ http://es.wikipedia.org/wiki/Equidad#Equidad_de_g.C3.A9nero