



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 161 MORELIA, MICH.



SUBCENTRO – ZACAPU

ENSAYO – TESINA

**LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE TERCER GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA**

ELABORO: URANIA HEREDIA LEON

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 161 MORELIA, MICH.



SUBCENTRO – ZACAPU

**LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE TERCER GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA**

ELABORO: URANIA HEREDIA LEON

ASESORA: MTRA SANTA CRUZ AVIGAIL SALAZAR GUZMÁN

MORELIA MICHOACÁN

Octubre 2014

AGRADECIMIENTO

A Dios por haberme dado el don de la vida que es la más grande riqueza que tengo, por iluminar mi camino en cada paso que he dado.

A mis padres: Por su amor y dedicación constante que me han brindado, por los valores y principios que me han inculcado por su apoyo incondicional que siempre me han dado pues cuando los he necesitado siempre han estado a mi lado.

A mi esposo y mi hijo: Por su tiempo y comprensión para ayudarme a salir adelante, porque fueron el impulso que me ayudo a superarme.

Del mismo modo doy las gracias a mis maestros, de manera muy especial a la maestra **Santa Cruz Avigail Salazar Guzmán** quien me brindo su apoyo incondicional pues sin su ayuda no habría podido dar este paso tan importante en mi vida y por quien aprendí el verdadero valor de mi profesión.

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	3
PLANTEAMIENTO DE LA TEMATICA.....	5
DELIMITACION.....	6
JUSTIFICACIÓN.....	7
CONCEPTUALIZANDO LA COMPRESION LECTORA	9
LOS OBJETIVOS DEL PRESENTE ENSAYO EN EL CONTEXTO DE LAS COMPETENCIAS QUE PROMUEVE LA REFORMA EDUCATIVA.....	10
CAPITULO I	
LOS FUNDAMENTOS PSICOPEDAGÓGICOS DE LA COMPRESIÓN LECTORA	
1.1. El proceso del conocimiento en el niño de 3º durante el ciclo de educación primaria.....	11
1.2. La comprensión lectora según los críticos constructivistas.....	16
1.3 El enfoque pedagógico en las actividades escolares.....	20
CAPITULO II	
UN ACERCAMIENTO AL CONCEPTO DE COMPRESIÓN LECTORA:	
2.1 Conceptualizando la comprensión lectora.....	21
2.2. La importancia de enseñar a leer para que logre la comprensión.....	22

2.2.1. Acercamiento a la definición de la práctica docente.....	24
2.3 Niveles de comprensión lectora.....	26
2.4 Tipos de comprensión lectora.....	28
2.5 Enseñanza y aprendizaje de la lectura en la educación primaria.....	29
2.6. Comprensión lectora en los programas de estudios de la SEP (Secretaría de Educación Pública).....	31
2.6.1 Propósitos de la enseñanza del español en la educación básica.....	31
2.6.2. Estándares Curriculares del programa de Español en educación básica....	32
2.6.3. La comprensión lectora y las Tic's.....	32

CAPITULO III

ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA PROMOVER EL INTERÉS POR LA LECTURA A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LÚDICAS EN ALUMNOS DE 3º DE PRIMARIA

3.1 Experiencias Innovadoras.....	34
3.2. El juego como alternativa para hacer atractiva la lectura en los alumnos de tercer grado de educación primaria.....	36
3.3.Estrategias aplicadas en el aula para los alumnos de 3º grado del nivel primaria.....	37
3.4 Una perspectiva personal sobre el trabajo docente.....	45
A manera de conclusión.....	46
Fuentes Bibliográficas.....	48
Webgrafia.....	50
Anexos.....	51

INTRODUCCION

Dentro de la escuela y la labor que desarrolla el docente en ella, se enfrenta con una serie de problemas a los que nos lleva a cambiar métodos y formas de enseñanza que nos ayuden a satisfacer las necesidades de nuestros alumnos.

El tema central de esta tesina-ensayo se denomina: “La comprensión lectora en alumnos de tercer grado de educación primaria”.

En este Se pretende analizar uno de los problemas frecuentes en los niños de tercer grado de nivel Primaria, del colegio Silviano Carrillo Cárdenas

Profundizar en la comprensión lectora permitirá lograr identificar las causas de interés en los alumnos en la lectura apoyándolo mediante diversas actividades como cuestionarios de textos y producción de historietas de lo comprendido en los mismos.

Esta tesina-ensayo pretende analizar el contexto y contenidos de la materia de español en el área de lecto-escritura, tomando en cuenta la comprensión lectora de los alumnos del tercer ciclo de educación primaria desde un enfoque constructivista de acuerdo al plan de estudios vigente.

Es cierto, como docentes creemos que es mejor enseñar a nuestros alumnos a leer de forma fluida y más tarde a comprender, pero al llegar a los grados superiores de la educación básica nos daremos cuenta que será más difícil que nuestros niños aprendan a comprender ya que estarán acostumbrados a únicamente leer por esta razón, y para desglosar el objeto de indagación este documento se estructura de la siguiente manera: En primer lugar se explicara la problemática observada dentro del aula de clase en el colegio Silviano Carrillo Cárdenas.

En esta se hace mención de la importancia que tiene la comprensión lectora dentro del tercer grado de educación primariaasí como el papel que juegan en ella tanto maestros como padres de familia y la importancia de trabajar en conjunto para lograr que los alumnos realicen una correcta comprensión de la lectura.

El primer capítulo estará conformado por supuestos teóricos en los que se fundamentara este documento. En él se tomara en cuenta algunos de los teóricos que ayudan a sustenta el presente trabajo tales como Jean Piaget, Lev. S. Vigotsky, Cesar Coll entre otros. Lo que ayudara a explicar y desenvolver la problemática.

El segundo capítulo: Un acercamiento al concepto de comprensión lectora, se llevará a cabo un desglose de la necesidad de los alumnos del tercer grado de educación primaria para comprender la lectura tomando, en cuenta, para ello, que nosotros como docentes, en variadas ocasiones no ponemos énfasis en apoyar la lectura en nuestra clase para que los alumnos reconozcan y expliquen lo que han leído y tengan una idea clara del texto, dando fundamentos para que disfruten la lectura y formar en ellos el hábito y gusto por la misma; en este capítulo también se hará mención del tema que se ve día a día en nuestro trabajo docente.

En el tercer y último capítulo titulado denominado: Estrategia didáctica para promover el interés por la lectura a través de actividades lúdicas en alumnos de 3º de primaria, se realiza una propuesta factible para favorecer en los alumnos de tercer grado de educación primaria la comprensión lectora mediante diversas actividades que les permitan adquirir los hábitos o habilidades por la lectura, al tratar de buscar información en los textos así como alcanzar la comprensión oral y escrita.

Para terminar se comentan las conclusiones de la investigación llevada a cabo para tratar de dar entendimiento al bajo proceso de comprensión lectora y llevarla a la práctica finalizando con las citas bibliográficas que se consultaron para la realización de esta tesina ensayo.

PLANTEAMIENTO DE LA TEMATICA

La educación es la aventura más fascinante y difícil de la vida, constituye un proceso que se nutre del encuentro de dos libertades: la apertura responsable del alumno y la generosa actitud del educador (Educar para una nueva sociedad. conferencia del episcopado Mexicano septiembre 2012 pag.109), así mismo en variadas ocasiones se cree que leer es solamente dar seguimiento a un texto sin tener en cuenta lo que se está leyendo tomando tan solo la fluidez y rapidez de la lectura haciendo a un lado sus contenidos.

Recordando que no todos los alumnos logran el mismo desempeño tanto en fluidez como en comprensión de la lectura, es necesario resaltar que este problema debe ser llevado de manera significativa en la educación básica para lograr en los alumnos un mejor resultado en las tareas asignadas dentro del aula de trabajo.

Para ello es necesario que los docentes ayudemos a nuestros alumnos a transformar su quehacer cotidiano en actividades que les ayuden a comprender para definir textos con los que logren mejorar la calidad de su educación.

Teniendo como base el campo de investigación y para lo cual se introducirán diversas estrategias de solución, se tomara en cuenta únicamente en el área de español ya que resultaría poco factible emplearla en los demás campos debido a que además de que es uno de los contenidos en la materia se tendrá mayor tiempo para llevarla a una posible solución tomando para ello 2 ejes temáticos.

- La Lengua hablada: la importancia de la adecuada expresión oral en la lectura de textos.
- La Recreación literaria: El cuento como una actividad motivadora en la lectura de textos.

Lo que hizo posible mejorar la comprensión lectora en alumnos de tercer grado de educación primaria.

DELIMITACIÓN

Este problema es detectado a través de la práctica docente realizada en el grupo de 3º Ben el colegio Silviano Carrillo Cárdenas, Pátzcuaro, Mich., en el proceso observé que dentro de la materia de español en concreto y al estar en contacto diario con ellos puedo definir que no logran comprender algunos textos que les pueden ayudar a resolver los problemas y actividades que se llevaran a cabo dentro del área de trabajo en la escuela, cuando generalmente se les pide que expresen lo leído y no pueden hacerlo o lo hacen con miedo y temor a equivocarse igualmente cuando tienen que realizar sus trabajos en sus libros no saben concretamente la actividad que deben realizar aun cuando han leído en variadas ocasiones. Aunado a esto el bajo aprendizaje que tiene cada uno de ellos el cual se ve reflejado en los exámenes con los que son evaluados.

Las causas, que en mi opinión ocasionan este problema, son la falta de atención por parte de los padres de familia hacia sus hijos, esto es relevante pues hay alumnos que prefieren pasar más tiempo en la escuela tomando clases y talleres extras que los mantengan en ella, que regresar a sus hogares.

Al no poner atención en la clase, sus conocimientos son de bajo rendimiento tanto en actividades como en reflexión y aprendizajes, sin hacer a un lado las causas pedagógicas provocadas por las diferencias de la práctica docente o el mismo sistema en general.

Además de algunas afecciones psicológicas que conducen a una disminución de conocimiento teniendo en ello la falta de atención hacia el docente que imparte la clase en el aula ya que también requiere de actividades más concretas que ayuden a los alumnos a lograr su propósito pues no pueden mantener la atención por mucho tiempo se desconcentran con facilidad y no logran escuchar lo que se está impartiendo y mucho menos reflexionar los textos que les ayudaran a realizar los contenidos de su curricula; aunado a ello el uso excesivo de la tecnología que los lleva a no poner atención en comprender sus actividades pues las realizan de forma mecanizada.

JUSTIFICACIÓN

En el presente trabajo se dará a conocer uno de los problemas que podrían presentarse dentro del grupo escolar así como la forma en que influye el medio en que se desarrolla cada alumno dentro de la sociedad teniendo en cuenta la participación de los padres de familia y sus actividades, así como, cuales son las posibles causas que las originan, y los elementos que hace que surja este problema.

Con esto se pretende lograr que los alumnos construyan de manera eficiente y con una visión amplia los conocimientos de cada uno de los temas en los contenidos efectuados dentro de la educación primaria así mismo, lograr tener un mayor nivel de aprovechamiento en el ámbito escolar

Para contar con una mayor claridad al abordar de manera satisfactoria el tema de estudio, se plantean algunos objetivos de indagación, los cuales se alcanzan de manera progresiva en este trabajo.

La escuela influye en el niño en el ámbito de la lectura pues si esto no se atiende con la importancia considerando los alcances de los sujetos y conocimientos previos que le pertenecen lo conducirá a un abandono de ser un buen lector.

“la vida de un niño en su medio es la base de la tarea educativa, vivir en los alumnos, ver y enseñar a observar las cosas del mundo que son infinitas estudiar la vida, precisamente por la expresión, por la redacción.”(Carney, 1990. P.17)

La familia es en donde el niño interactúa por primera ocasión con las palabras, el lenguaje oral y escrito. Se convierte en el primer maestro en la enseñanza de la escritura y la lectura siendo los niños el reflejo de esta pero si en ella no se tiene un amplio contenido de libros se disertara a llevar acabo el hábito por la estos rechazando encontrarse con una lectura motivante que le deje un aprendizaje significativo convirtiéndose en común tener un libro que le permita analizar ideas e interesantes que le ayuden a renovar las que ya tenía, para ello se enuncia la siguiente cita textual:

“Aprender a leer en forma comprensiva lleva más tiempo que aprender a descifrar. Es cierto, iremos más lentamente si no consideramos como primer objetivo del aprendizaje de la lengua la rapidez en la lectura, pero a cambio tendremos la seguridad de que el niño está aprendiendo a leer comprensivamente. En muchas ocasiones se considera que primero debe lograrse que los niños lean de corrido, porque la comprensión vendrá después. Sin embargo, cuando se comienza a leer mecánicamente es muy difícil cambiar después la forma de lectura.” (SEP, 2000, p. 8.)

CONCEPTUALIZANDO LA COMPRESIÓN LECTORA

En este apartado se hace mención de la forma en que se utilizan algunos conceptos para definir la comprensión lectora con el fin de hacer un uso adecuado de la estructura que conforma la temática. Teniendo en cuenta las siguientes cuestiones ¿Cómo conceptualizar la comprensión lectora? Esto nos ayudara a tener una mejor visión sobre lo que abarca la comprensión lectora.

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las propias y/ o conceptos que ya tienen un significado para el lector

Se entiende como comprensión lectora el proceso de claves dadas por el autor y el conocimiento previo que la persona posee para inferir el significado del autor. “Si el conocimiento previo es sólido se construirá un módulo detallado rápidamente y la actividad lectora se reducirá a completar huecos y verificar a las inferencias simples valores por defecto en el modelo.” (Arenzana Ana y García, Aureliano 1995 p.73)

Los Objetivos del presente ensayo en el contexto de las competencias que promueve la Reforma Educativa

Como educadores debemos tener en claro los objetivos pues los manejamos en nuestro quehacer diario en el aula de clases. "Los objetivos, en cambio se refieren a los aprendizajes que se espera que los alumnos desarrollen en el paso del tiempo que dura un curso" (Jiménez María de los Ángeles, 1997 p.33)

La Secretaria de Educación Pública propuso como uno de los objetivos fundamentales del "elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional".

La principal estrategia para el logro de dicho objetivo en el ámbito de la educación básica, la construye la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), cuyos propósitos se centran en atender los retos que enfrenta el país de cara al nuevo siglo, mediante la formación de ciudadanos íntegros y capaces de desarrollar todo su potencial, y en ayudar al logro de una mayor eficiencia, articulación y continuidad entre los niveles que conforman este tipo de educación.

De allí la importancia que los niños adquieran las competencias de saber ser, saber hacer, saber compartir y saber convivir a través del aprendizaje y desarrollo del trabajo colaborativo.

Como profesores debemos introducir los objetivos que se logran a lo largo del curso en nuestro grupo los cuales serán los resultados de desarrollo y desenvolvimiento de los alumnos obtenidos en el ciclo escolar, para ello propongo los siguientes para el desarrollo de esta tesina ensayo.

- Analizar los motivos por los que los alumnos tienen problemas con la lectura.
- Elevar la calidad de lectura y comprensión de la misma en los alumnos de tercer grado de educación primaria.

CAPITULO I

LOS FUNDAMENTOS PSICOPEDAGÓGICOS DE LA COMPRESION LECTORA

1.1. El proceso del conocimiento en el niño de 3º durante el ciclo de educación primaria.

La psicología genética es una corriente que comenzó a desarrollarse partir de los aportes de la teoría psicogenética de Jean Piaget a partir del proceso de construcción del conocimiento.

Propuso que los niños pasan por una secuencia de etapas de diversas formas de organización mental, traducida en diversas posibilidades de razonamiento, dividiendo así, su desarrollo cognitivo y de aprendizaje en cuatro etapas, del resultado de sus investigaciones obtuvo, que todos los niños pasan por estas fases en el mismo orden pero no en la misma edad, manejando esto, como patrón universal el desarrollo cognitivo, a continuación se enlistan los autores que enmarcan el presente ensayo.

En ese sentido, Jean Piaget, enfatiza en que la educación del individuo consiste en la adaptación a su ambiente social, aborda el proceso de desarrollo de la inteligencia a través de la maduración biológica, lo que le da más énfasis en el desarrollo de las estructuras lógicas y después al aprendizaje.

Una de las principales teorías cognitivas es la del pensamiento de la información que se encuentra en activación paso a paso en diferentes partes del cerebro desde la percepción sensorial hasta el análisis y la exposición sofisticados, por lo que Piaget sostuvo que el desarrollo cognitivo se construye en 4 periodos: el primer periodo sensorio-motor, el segundo subdividido en, el periodo pre operacional, el periodo concreto y el tercer periodo operaciones formales, mismos que a continuación se enlistan. (Anexo 3) (Berger 2006 p.46)

1. Sensorio-motor, abarca desde el nacimiento hasta los 18/24 primeros meses de vida, es un estadio pre lingüístico que no incluye la

internalización de la acción en el pensamiento; los objetos adquieren permanencia; es el momento del desarrollo de los esquemas sensorio-motores; se caracteriza por la ausencia operacional de símbolos; finaliza con el descubrimiento y las combinaciones internas de esquemas.

2. Periodo pre operacional: abarca desde los 2 hasta los 11/12 años de edad, consiste en la preparación y realización de las operaciones concretas de clase, relaciones y números este estadio se subdivide en:
 - a) Periodo del pensamiento pre operacional (2 a 7 años) inicio de las funciones simbólicas; representación significativa (lenguaje, imágenes mentales, gestos simbólicos, invenciones imaginativas) lenguaje y pensamiento egocéntricos; incapacidad de resolver problemas de conservación; internalización de las acciones en pensamiento; ausencia de operaciones reversibles.
 - b) Pensamiento operacional concreto (de 7 a 11 años) adquisición de reversibilidad por inversión y revelaciones reciprocas; inclusión lógica; inicio de seriación de agrupamiento de estructuras cognitivas; comprensión de conservación de sustancias, peso, volumen, distancia. inicio de la conexión de las operaciones concretas con objetos pero no con hipótesis verbales.
3. De las operaciones formales: se inicia alrededor de los 11/12 años y alcanza su pleno desarrollo 3 años más tarde, raciocinio hipotético – deductivo, desarrollo del pensamiento lógico; máximo desarrollo de estructuras cognitivas; grupos, matices y lógica algebraica aparecen como nuevas estructuras; operaciones proposicionales; esquemas operacionales que implican operaciones de combinación.

En él pueden verse todos los estadios anteriores y sus principales características.
(UPN Le 94 pág.106, 107)

En tanto que Vigotsky, el punto de observación y presta atención a aquellos niños que son capaces de realizar su aprendizaje con ayuda de otras personas considerando que esto también sería indicativo de la capacidad de aprendizaje próximo (Vigotsky 1978, p. 133) entendido como: “La distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la solución de un problema bajo la guía de un adulto o bajo la colaboración con otro compañero más capaz”. (Téllez José A.2005 p. 129)

La zona de desarrollo real coincidiría con aquellas funciones que ya hayan madurado que el niño sea capaz de realizar por si solo los productos finales del desarrollo (Vigotsky, 1978, p.133 anexo 4)

Mientras que para Gagné, el aprendizaje es un proceso que permite a los organismos vivos modificar sus comportamientos de manera suficientemente rápida y permanente para que dicha modificación no tenga que repetirse en cada modificación según Gagné ocurre dentro del cerebro de cada individuo y construye un proceso formalmente comparable a otros procesos, se distingue de la maduración que también es un tipo de comportamiento o cambio persistente.

Gagné aplica un enfoque sistemático al aprendizaje y trabaja específicamente dentro de un cuadro de referencias donde lo más importante son las condiciones antecedentes los procesos internos y los productos resultantes de la situación de aprendizaje. Presenta un modelo de actividad interna en el que habla sobre clases de producto de aprendizaje y relaciona tales productos con las condiciones necesarias para que se dé.

Los procesos de aprendizaje están constituidos por las propias actividades internas que conforma el modelo básico de aprendizaje propuesto por Gagné consiste en diversos procesos internos conformando una secuencia de ocho faces:

- Motivación y proceso: está constituido por las expectativas. Para producir el aprendizaje se deben emplear incentivos motivacionales que impulsen al individuo a perseguir un objetivo.
- Aprehensión: el alumno en esta fase presta atención a las partes del estímulo que el juzga relevante para sus objetivos y los organiza a su manera opera como si fuese un proceso de control ejecutivo.
- Adquisición: en ella la información es codificada y almacenada en ella comprende la transformación del estímulo percibido.
- Retención: En ella la unidad aprendida ya alterada por el proceso de decodificación es almacenada en la memoria a largo plazo.
- Recuerdo o evocación: lo que fue almacenado debe ser accesible de modo que pueda ser localizado en la memoria en cualquier momento. Esto se aplica a la mayoría de los procesos de aprendizaje y demuestra la importancia del papel del estímulo externo.
- Generalización: está asociada al proceso de transferencia del aprendizaje. El contenido aprendido no siempre es recuperado en la misma situación o en el mismo contexto en que tuvo lugar la aprehensión original.
- Desempeño: El estudiante produce o emite una respuesta. El generador de respuestas organiza las respuestas del alumno y le permite demostrar lo que aprendió.
- Retroalimentación: permite al alumno percibir inmediatamente si alcanza el objeto previsto es lo que muchos teóricos del aprendizaje consideran la esencia del proceso llamado refuerzo.

Gagné establece una relación entre las fases de aprendizaje y sus procesos.

Clasificando los estados de aprendizaje en 5 grupos.

1. Habilidades motrices: las cuales no se consideran de importancia ya que la teoría de Gagné apunta fundamentalmente a situaciones de aprendizaje escolar.
2. Información verbal: la adquisición de información por medio de lecturas, audición de radio, televisión etc. Es el principal método usado para

transmitir a las generaciones siguientes los conocimientos acumulados sobre el mundo y las personas. La información verbal que aprendemos en la escuela está limitada por las materias y por el tipo de conocimientos que se pretende adquirir o recordar más tarde.

3. Habilidades intelectuales. Son capacidades que hacen competente al individuo las cuales lo capacitan para responder a los requerimientos de su ambiente y constituyen las estructuras más fundamentales y usadas en la educación formal. Comprenden desde habilidades fundamentales del lenguaje como formar una oración hasta las habilidades más avanzadas necesarias en la educación científica, ingeniería u otra disciplina.

Gagné divide estas habilidades en cinco categorías. Discriminación, conceptos concretos, conceptos definidos, regla y reglas de nivel superior.

4. Actitudes. Presentan una clase distinta del producto del aprendizaje figuran en el currículo y la lista de los objetos educacionales de la escuela.

5. Dominio. Constituido por las estrategias cognitivas.(UPN plan 94 pág. 122-131)

Desde el campo del psicoanálisis también Freud, encontró que las equivocaciones en lectura (especialmente distracciones y omisiones) están asociados a problemas que van desde la simple falta de atención por rapidez, pasando por la influencia de la deformación profesional de quien lee y por las dificultades cotidianas en su vida personal, que son fuente de angustia hasta llegar a las asociaciones inconscientes con hechos dolorosos del pasado. Entre sus hallazgos clínicos Freud, descubrió como diversos factores socioemocionales o afectivos influyen de manera definida en los errores de una primera aproximación al texto, errores que pueden corregirse cuando se hace una relectura.

Freud polemiza con (Wundt, 1900) para quien las equivocaciones al leer son producto de una combinación de dificultades propias del texto y de la ausencia o negligencia de la atención. (Espinoza, 2000, p. 40) (ANEXO 2)

1.2. La comprensión lectora según los teóricos constructivistas

Según Frederiks Barlett, quien es pionero en el estudio de la comprensión y recuerdo de los textos escritos asumía que el comportamiento previo de los individuos influía de manera decisiva en el tratamiento de la nueva información a partir de un interesante experimento encontró que los sujetos que leían un texto a los cuales se les pedía en diferentes intervalos temporales que recordasen su contenido operaban en el escrito original un conjunto de transformaciones no casuales, reagrupamientos, simplificaciones y modificaciones que alteraban el texto para hacerlo coherente con las ideas y las experiencias de los lectores. Estos resultados sustentaban la hipótesis de la organización conceptual de la memoria y atribuían importancia a los conocimientos del individuo que lee en el tratamiento del texto. (Bofarul, 2001, p. 21)

(Ruddell Y Speaker, 1985) tienen en cuenta 4 componentes básicos destacados en el ambiente lector tomando en cuenta la utilización y el control de distintos conocimientos del lector, afectivos, cognitivos y meta cognitivos, conocimiento conceptual sobre el mundo, y conocimiento procedimental.

Se tiene por tanto una amplia visión que se acerca a la propuesta presentada a la que se le presta mayor atención del lector con el texto, y el ambiente, y el contexto en que se desarrolla, destacando la participación de los diferentes conocimientos y procesos que el lector pone en funcionamiento. (Téllez, 2005, p. 147)

Acerca d los procesos cognitivos y afectivos

Concepción sobre la teoría.

Motivaciones y disposiciones personales.

Activación del conocimiento previo.

Tipo de conocimiento Sobre el tema.

El vocabulario

Estructura de los textos.

Relación de predicciones e inferencias: sobre el tema del texto, la solución a posibles dificultades.

Durante los últimos años, sesenta y setentas, algunos teóricos como Goodman y Smith, comenzaron a poner objeciones a los supuestos básicos de la lectura centradas en la transferencia, elaborando teorías educativas que, daban mayor importancia al rol del lector (y sus conocimientos previos) en los procesos de lectura; proponían que la lectura supone la interacción de procesos que se fundamentan en los conocimientos previos y de otros basados en los textos (Goodman,1984) los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto lo que les permite construir el significado.

Más tarde, apareció una serie de teorías transaccionales (Rosentblatt1978; Shanklin,1982) como ampliación de las teorías interactivas,, la principal diferencia entre ellas consiste en que las primeras indican que el significado no está sin más en el texto y el lector en cambio el significado que se crea cuando los lectores y escritores se encuentran en los textos se considera mayor que el texto escrito que los conocimientos previos el lector (Rosenblatt, 1978) por ejemplo afirma que al leer el lector crea un poema que es diferente tanto al texto escrito en el papel como al texto almacenado en su cerebro el significado del texto es mayor que la suma de las partes en el cerebro del lector o de la página (Trevor H. Cairney 1990, pag.29)

En tanto que Howard Gardner, creador de las inteligencias múltiples, establece que la mayoría de los individuos tenemos nueve inteligencias diferentes cada una desarrollada de manera particular producto de la dotación biológica de cada uno de su interacción con el ambiente y de la cultura en que crecimos. Las combinamos y las usamos en diferentes grados de manera personal y única.

Definiendo las inteligencias múltiples como la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos. Al convertir a inteligencia en una capacidad la convierte en una destreza que se puede desarrollar, no niega el componente genético.

“Todos nacemos con unas potencialidades marcadas por la genética, esas potencialidades se desarrollaran de una u otra manera dependiendo el medio ambiente, nuestras experiencias, la educación recibida.”(<http://msulbaran-ipc.blogspot.mx>)

En conclusión, según Gardner la inteligencia es;

- La capacidad para resolver problemas cotidianos.
- Para generar nuevos problemas.
- Para crear productos u ofrecer servicios dentro del propio ámbito cultural.

Supone campos en los que se manifiestan la inteligencia lógico – matemática, espacial, verbal - lingüística, biológico, musical, cinético – corporal, interpersonal e intercorporal dentro de estos, tomando en cuenta la inteligencia verbal - lingüística que se aplica a las materias de lengua, literatura, lectura y escrita. La inteligencia verbal lingüística: es la capacidad para usar las palabras de manera efectiva, sea de manera oral o de manera escrita (Thomas Armstrong).

Desde que el ser humano creó el lenguaje hablado y escrito, a través de signos y símbolos, éste ha sido uno de los principales transmisores de cultura, la vía para la expresión de pensamientos y sentimientos, la herramienta de las transacciones sociales por excelencia y la estructura donde se inserta toda la comunicación que sostiene el hombre; así tenemos que la inteligencia verbal-lingüística tiene cuatro componentes: hablar, saber escuchar para aprender, leer y escribir.

- Esta inteligencia incluye la habilidad la sintaxis o estructura del lenguaje, sonidos del lenguaje
- Incluye la retórica (usar el lenguajes para convencer otros de tomar alguna

decisión), la mnemónica, (usar el lenguaje para recordar información) la explicación y el metalenguaje (usar el lenguaje para hablar del lenguaje). Es por ello que para los docentes en la actualidad, a partir de los currículos de enseñanza buscan desarrollar habilidades para escuchar y hablar, por ello:

Considera la lengua de los estudiantes como punto de partida para la enseñanza. Permite el desarrollo de habilidades lingüísticas en progresión natural. Aborda la lengua como una totalidad, en lugar de dividir la enseñanza en bloques compuestos por habilidades.

Algunas características que tienen las personas que poseen la inteligencia verbal lingüística desarrollada son:

- Emplea las habilidades para escuchar, hablar, escribir, leer y recordar, comunicar, debatir, explicar.
- Se dirige efectivamente a diversos auditorios, se expresa de manera sencilla, elocuente y apasionada.
- Lee en forma eficaz, comprende, sintetiza, interpreta o explica y recuerda lo leído.
- Aprende escuchando, debatiendo, y escribiendo.
- Escucha con atención y responde hábilmente al sonido, ritmo y variedad de la palabra hablada.
- Aprende leer y escribir con relativa facilidad. (Msulbaran, 2009)

1.3 El enfoque pedagógico en las actividades escolares

En general, la mayoría de las actividades escolares a las que marca el programa de educación primaria están relacionadas con la lectura.

Así, el proceso educativo se ha transformado sustantivamente; para formar en las aulas a personas que puedan cumplir los retos que la sociedad impone con una actitud diferente, por lo que se promueve una Educación Integral, que armonice el saber conocer, hacer, ser y convivir, induciéndonos como docentes al nuevo método de enseñanza que es el trabajo por competencias haciendo que el alumno sea competente para la vida. (Anexo 6)

El trabajo debe estar siempre cambiando, ya que nuestra realidad no es estática, es necesario generar procesos de crítica ante la realidad y generar también la consciencia ante las posibles transformaciones, lo que interesa es que los conocimientos que se construyen conlleven a una transformación de la práctica. Considero que la reforma educativa es importante para la mejora y la calidad educativa en la que hace que los alumnos tengan competencias para la vida y no por un tiempo determinado, así como la articulación de la educación básica debe entenderse desde una perspectiva que supere la concepción que reduce el desarrollo curricular solo a la revisión, actualización y articulación de los planes y programas.

Se requiere partir desde una visión que incluya los aspectos que conforman el desarrollo curricular en su sentido más amplio es decir, el conjunto de condiciones y factores que hacen factible que los egresados alcancen los estándares de desempeño: las competencias, los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores.

CAPITULO II

UN ACERCAMIENTO AL CONCEPTO DE COMPRENSIÓN LECTORA

2.1 Conceptualizando la comprensión lectora

La comprensión lectora supone muchos conceptos claves para entenderla, es obtener un sentido del texto para lo que el lector deberá emprender un proceso práctico, es un proceso cognitivo en el cual es importante tanto el lenguaje del lector como del autor para el entendimiento de la lectura.

Una comprensión lectora ideal supone no solo entender el significado de un texto sino también, la intención del autor al escribirlo, lo que la hace depender de distintos mecanismos.

La comprensión es la finalidad natural de cualquier acto habitual de lectura y la finalidad del proceso la comprensión no es una cuestión de comprenderlo todo o no comprender nada, sino que, como en cualquier acto de comunicación, el lector realiza un acto de interpretación determinada del mensaje que se ajusta más o menos a la intención del escritor. Saber qué condiciones influyen en el grado de comprensión de la lectura resulta de gran interés para la planificación educativa de estos aprendizajes, ya que la capacidad de entender un texto y la posibilidad de enseñar a hacerlo han pasado a considerarse los aspectos clave de la lectura y de su enseñanza". (Sánchez, et. Al, 2006, p. 24)

La comprensión se considera como el primer criterio para valorar un nivel de lectura, no supone una capacidad alta de voz. La enseñanza clásica de la lectura ha supuesto que la comprensión se daba espontáneamente una vez descifrado el mecanismo de desciframiento sin embargo debe cuidarse desde el principio del aprendizaje lector y desarrollarse hasta la capacidad de enjuiciamiento de lo que se lee. (Oceánica 2009 pag.436) (Anexo 5)

2.2. La importancia de enseñar a leer para que logre la comprensión

Leer es adentrarse en otros mundos posibles, es indagar en la realidad para comprenderla mejor, es distanciarse del texto y asumir la postura crítica frente a lo que se dice y lo que se quiere decir, es sacar carta de ciudadanía en el mundo de la cultura escrita.

La lectura no es solo la decodificación de signos sino una forma de conversación, una manera de relacionarse con el entorno de escucharlo, de comprenderlo que sucede alrededor.

Si un niño posee habilidades que se requieren para leer, pero no quiere hacerlo, ha adquirido una capacidad que le sirve de muy poco. Si se le enseñara a leer con la promesa de una lectura que le va a divertir en el futuro esa recompensa lejana no le sirve de estímulo, si en vez de aprender con ejercicios de lectura el alumno lee desde el principio algo que lo hace gozar, ha obtenido el premio.”(Curso Estatal de Actualización 2005-2006 P 7 y 39).

La lectura es un proceso interactivo que no avanza en una secuencia estricta desde las unidades perceptivas básicas hasta la interpretación global de un texto, sino que el lector deduce información de manera simultánea de varios niveles distintos, integrando a la vez información grafo fónica, mor fémica, semántica, sintáctica, pragmática, esquemática e interpretativa.

Su función es adquirir, retener y recuperar diferentes tipos de conocimiento y ejecución, involucrar capacidades representativas como la atención el habla, la imaginación, la escritura y el dibujo.

“Leer implica una actividad inteligente en la que se trata de controlar y coordinar diversas informaciones para extraer el significado del texto” (Gómez Palacio, SEP, 1995, p. 93)

La práctica de la lectura es el contexto escolar, puesto que tiene gran relevancia en la formación integral a diferencia del hogar, sin embargo, atender a la población

infantil fuera de la localidad y del contexto en el que se desarrolla, sería olvidar lo que el niño ya ha aprendido en sus primeros años de vida.

Así cada institución educativa, asume la responsabilidad de generar en el niño el hábito por la lectura, tal propósito se logrará si se crean ambientes propicios que estimulen su acercamiento con la palabra impresa tales como:

- conformación de un rincón de lecturas.
- Selección de libros para su clasificación.
- Brindar tiempos para generar lectura.

Indiscutiblemente es una tarea emprendedora y laboriosa estimular el gusto por la lectura, por ello se establecen en las instituciones programas que lleven a cabo el uso de esta actividad, útil en la formación del alumno. No obstante, se pierde la esencia al no llevar a la práctica cotidiana las estrategias que ahí se sugieren.

De allí el importante papel que juega el hogar para generar el interés por la lectura, en el, el niño o niña, recibe la influencia familiar en todos los aspectos de vida, no solo el lenguaje y las costumbres, sino también el hábito por la lectura, cuyo proceso inicia durante sus primeros años de vida cuando le interesa conocer aquel impreso desconocido por él.

El hogar se convierte en el primer espacio en el que experimenta e interactúa con el lenguaje oral y escrito, sus papás son los principales agentes de la lectura. La situación de los niños no es sino el reflejo del hogar, si en una familia no existe la mínima preocupación por el hábito de la lectura, los niños tenderán a no construir este hábito y se acostumbrarán a observar imágenes en la televisión o en los videojuegos pandemia tan extendida en nuestra sociedad.

Por ello es tan importante la forma en que se enseña a leer, el modo en que el niño experimente el aprendizaje de la lectura, su opinión del aprendizaje en general así como su concepto de aprendiz y como persona.

Sin lugar a duda, es el ambiente familiar un espacio social que tiende a caracterizar al niño como un futuro buen lector y la influencia que reciba será importante, pues la buena lectura que sea capaz de lograr depende de las impresiones que reciba de sus padres y el ambiente de su hogar.

2.2.1. Acercamiento a la definición de la práctica docente

La práctica docente busca incorporar en el marco del profesorado, la reflexión y experimentación sobre la propia práctica del profesor es obvia, se trata de complementar su función centrándose más específicamente en valorar críticamente las experiencias que vayan realizando, validar los objetos, contenidos, métodos, propuestas curriculares utilizados en el aula experimentar y controlar estrategias de actuación psicopedagógica, participar directamente y junto a los compañeros en las actividades específicamente profesionales.

La práctica docente es fundamental para que el futuro docente conozca la realidad del el trabajo, vea y plasme lo aprendido en las aulas, la técnica, métodos pedagógicos entre otros para un normal desenvolvimiento del proceso de enseñanza, al mismo tiempo aprenderá de los errores que este tenga y así adquirir mayor experiencia en el campo específico de la didáctica.

Sin práctica, no hay conocimiento posible, y el conocimiento tiene como finalidad la comprensión de las prácticas con las cuales nos relacionamos con la realidad y para llevar a cabo esta práctica se necesita un grupo de alumnos donde se genere la enseñanza-aprendizaje de manera mutua.

La relevancia de la actual práctica docente radica en una ruptura con la enseñanza basada en transmitir información administrar tareas y corregir el trabajo de los alumnos. La intervención docente bajo este enfoque supone, entre otros roles, asumirse como facilitador y guía para:

- Promover el trabajo de reflexión y análisis de los textos.
- Alentar a los alumnos a dar explicaciones.

- Retar a los alumnos a lograr apreciaciones objetivas a través de la confrontación con los textos.
- Fomentar y aprovechar la diversidad de opiniones que ofrece el trabajo colectivo.

La educación primaria es conocida también como educación básica o enseñanza básica, es la que asegura la correcta alfabetización es decir, que enseña a leer, escribir y algunos conceptos básicos.

Su principal finalidad es proporcionar a todos los alumnos una formación común que haga posible el desarrollo de las capacidades individuales motrices de equilibrio personal, de relación y de actuación social con la adquisición de los elementos básicos, culturales y los aprendizajes. (Planes y programas 2011)

2.3. Niveles de comprensión lectora.

En este apartado se abordará la relación que establece el lector con el texto y su clasificación y ésta puede ser según Jaqueline Quesada clasificada de la siguiente manera

a) Inteligente: Este es el primer nivel y se conoce también como nivel de traducción: el lector capta el significado y lo traduce a su código, expresa con sus palabras lo que el texto significa, tanto de manera explícita como implícita, de acuerdo con su universo del saber y sus características son:

- La decodificación, el lector determina el significado de las incógnitas léxicas y precisa cuál se actualiza en ese contexto.
- Búsqueda de pistas, palabras o expresiones significativas (estructuras gramaticales, recursos estilísticos, contextuales u otros elementos) que facilitan al lector descubrir la intención del autor a través de la determinación del significado explícito e implícito, hacer inferencias.
- Atribución de significados al texto a partir del universo del saber del lector.
- El lector le otorga sentido a las palabras, a partir de su uso en un determinado contexto de significación.
- Resumen del contenido explícito e implícito.
- Generalizaciones.
- Intertextualidad.

b) De comprensión crítica:

Segundo nivel de comprensión lectora que se conoce también como nivel de interpretación: el lector utiliza adecuadamente los argumentos que le servirán para asumir una actitud crítica ante el texto, asume una posición ante él. No deja de ser una lectura inteligente, sólo que, tiene lugar en un nivel más profundo y sus características son:

- Distanciamiento del texto, para poder opinar sobre este, enjuiciarlo, criticarlo, valorarlo; tomar partido a favor o en contra y comentar sus aciertos y desaciertos.
- Análisis del texto por partes y en su totalidad.
- Valoración de la eficacia del inter-texto, la relación del texto y el contexto, y comentar sobre los puntos de vista del autor.
- Relación de la obra con la vida y otros textos leídos sobre el tema

c) De comprensión creadora

Comprensión creadora es el tercer nivel, se conoce también como nivel de extrapolación: supone un nivel profundo de comprensión del texto, que se alcanza cuando el lector aplica lo comprendido, ejemplifica o extrapola por lo que las características son:

- El lector utiliza creadoramente los nuevos significados adquiridos y producidos por él.
- Constituye el nivel donde el lector crea.
- El lector asume una actitud independiente y toma decisiones respecto al texto, lo relaciona con otros contextos y lo extrapola a su vida cotidiana.
- La comprensión del texto se concreta cuando el lector logra integrar de forma global las ideas individuales para arribar a la esencia de la significación y a su expresión de forma sintetizada. La comprensión se vincula estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo.

Estos niveles no se alcanzan de manera independiente o aislada, sino que los tres de forma simultánea actúan entre sí y constituyen un único proceso que es la comprensión lectora. (<http://www.ecured.cu>)

2.4. Tipos de comprensión lectora

Mientras que Meléndez Carmen Magali clasifica la comprensión lectora de la siguiente manera:

- a) Literal: Su función es obtener un significado literal de la lectura implica reconocer y recordar los hechos tal como aparecen; es propio de los primeros años de escolaridad en el inicio del aprendizaje formal de la lectura y una vez obtenida ya las destrezas decodificadoras básicas que le permitan al alumno una lectura fluida y se compone de 2 procesos:
- b) Léxico: cuando se reconocen los patrones de escritura o del sonido, en el caso de la comprensión auditiva los resultados se activan en la memoria a largo plazo, desde un acercamiento cognitivo se postula la existencia de unos diccionarios mentales léxicos a los que se accede durante la comprensión del lenguaje.
- c) Inferencial: llamada también interpretativa. Este nivel proporciona al lector una comprensión más profunda y amplias de las ideas que está leyendo; exige una atribución de significados relacionados con las experiencias personales y los conocimientos previos que posee el lector sobre el texto.
- d) Crítica: comprensión apreciativa es un nivel más elevado de conceptualización ya que supone haber superado los niveles anteriores de comprensión literal y comprensión interpretativa llegando a un grado de dominio lector emitiendo juicios personales del texto(www.juntadeandalucia.es)

2.5 Enseñanza y aprendizaje de la lectura en la educación primaria

Así tenemos que por mucho tiempo, en el ámbito escolar, la reflexión pedagógica ha dedicado sus esfuerzos a encontrar-diseñar la “mejor” manera de enseñar la lectura, como respuesta a una función que socialmente se le asigna a la escuela: la alfabetización.

Tradicionalmente la lectura se concibe como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas a unidades sonoras y su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo. Se enseña a reconocer las palabras pero pocas veces se enseña a utilizar los libros, pocas veces se enseña a utilizar el significado.

Posteriormente, una vez que se domina la mecánica de la lectura, la enseñanza (de 3° a 6° grados) asume formas metodológicas que implican los usos del sistema de escritura para la apropiación de otros contenidos curriculares (ciencias sociales y naturales, por ejemplo); apropiación que además es mediada por la intervención del docente quien determina qué se lee, cómo se lee y qué debe comprenderse.

Así, la escuela, desde los primeros grados y durante toda la escolaridad pone énfasis en el conocimiento técnico o mecánica de la lectura, olvidándose que ésta implica una comunicación entre el lector y el autor; haciendo caso omiso de los intereses del niño al predeterminar los contenidos, los ejercicios, las secuencias; con un punto de partida igual para todos y destinando el mismo tiempo para todos.

La consecuencia mayor de esta situación es que la lectura, para el niño, está asociada al hastío y al aburrimiento: por una parte, por la falta de variedad de textos y por otra, porque tiene que aprenderlos de memoria; aun cuando en muchos casos estén fuera de sus posibilidades cognoscitivas.

Para el maestro implica el mismo camino a seguir durante todos los años escolares: asociado a la misma rutina, a los mismos textos, a los mismos contenidos y a las mismas dificultades de los niños que no logran comprender la lógica y la secuencia de un programa de enseñanza como los que se desarrollan, hasta nuestros días, en casi todas las escuelas del país.

Desde esta perspectiva creemos que la transformación de las prácticas escolares será posible en la medida en que el maestro tenga acceso a una reconceptualización de la lectura y al tener en cuenta:

- A. El sujeto lector:
- B. La estructura y el contenido de los textos.
- C. La comprensión lectora.

2.6. Comprensión lectora en los programas de estudios de la SEP (Secretaría de Educación Pública)

A lo largo de la educación básica se busca que los alumnos comprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interpretar con los otros, comprender interpretar y producir diversos tipos de texto, transformarlos y crear nuevos géneros y formatos es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de las ideas de los textos.

La lectura es la base del aprendizaje permanente donde se privilegia a la lectura para la comprensión y es necesario para la búsqueda, el manejo, la reflexión y el uso de la información.

2.6.1 Propósitos de la enseñanza del español en la educación básica.

La apropiación de las prácticas sociales del lenguaje requiere de una serie de experiencias individuales y colectivas que involucren diferentes modos de leer, interpretar y analizar los textos; de aproximarse a su escritura y de integrarse a los intercambios orales por ello los propósitos para el estudio del español en la educación básica son que los alumnos:

- Utilicen eficientemente el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso; analicen y resuelvan problemas de la vida cotidiana; accedan y participen en las distintas expresiones culturales.
- Logren desempeñarse con eficacia en diversas prácticas sociales del lenguaje y participen de manera activa en la vida escolar y extraescolar.
- Sean capaces de leer, comprender, emplear reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.
- Reconozcan la importancia del lenguaje para la construcción del conocimiento y de los valores culturales, u desarrollen una actitud analítica y responsable ante los problemas que afectan al mundo.(SEP, 2011, p. 15)

2.6.2. Estándares Curriculares del programa de Español en educación básica.

Estos estándares, integran los elementos que permiten a los estudiantes de educación básica usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación para seguir aprendiendo para ello se agrupan en 5 componentes:

- Proceso de lectura e interpretación de textos.
- Producción de textos escritos.
- Producción de textos orales y participación de eventos comunicativos.
- Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje.
- Actitudes hacia el lenguaje (SEP, 2011 pág. 17)

2.6.3. La comprensión lectora y las Tic's

Otro de los aspectos que la reforma educativa ha traído aparejada a su aparición en el nivel básico es el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación aplicadas a los procesos educativos que pretenden además desarrollar en los educandos la creatividad, el trabajo colaborativo, el pensamiento crítico y la argumentación, mismos que pueden desarrollarse en clases con más facilidad si el profesor se apoya en la tecnología.

Los profesores sabemos enseñar, pero podemos no estar al tanto de todos los recursos que hay disponibles para hacerlo, la comprensión puede verse afectada por la falta de fluidez en la lectura, para ello la tecnología aporta diferentes recursos que permiten al alumno ir desarrollando gradualmente esta habilidad, tanto en velocidad como en complejidad, al tiempo que el docente recibe información para ir monitoreando y evaluando el grado de avance y logro de sus estudiantes.

Los recursos multimedia les permiten que el niño se fije en el texto en sí, al mismo tiempo que en las imágenes, el sonido, etcétera, posibilitando un tipo de lectura que ya no es lineal. Cuando leemos una página en Internet hay hipervínculos que pueden llevar a definir un concepto o idea. Estoy en un texto y me voy a otro y no

tengo por qué seguir la ruta de un libro, donde me voy de la página 1 a la 2, a la 3 y así sucesivamente. En un libro si hay una anotación al final de la página, nadie va a ir, pero si es un hipervínculo sólo pinchas y aparece la aclaración, y puedes incluso profundizar, lo que favorece la comprensión lectora y aumenta el vocabulario entre los tipos de recursos tecnológicos están:

1. Los de producción: procesadores de texto, presentaciones
2. Softwares educativos: de lectura, de escritura, mapas visuales
3. Recursos de la web : blogs, wiki, pos casting, redes sociales
4. Recursos de Internet: correo electrónico, chat, foros.

CAPITULO III

ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA PROMOVER EL INTERÉS POR LA LECTURA A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LÚDICAS EN ALUMNOS DE 3º DE PRIMARIA

3.1 Experiencias Innovadoras

El conocimiento que el niño adquiere de las relaciones sociales le permiten ampliar la concepción acerca de la realidad, preparándolo para su etapa escolar, en donde el profesor construirá una figura importante en su vida ya que le dará elementos necesarios para que desarrolle su vida emocional e intelectual.

En la escuela el profesor asume la tarea de desarrollar las habilidades y destrezas del niño, reconocer su nivel de inteligencia para inducirlo a que desarrolle el interés por el conocimiento que puede adquirir en los libros.

Pero solo algunos docentes conocen la importancia que tiene hacer del salón de clase un lugar agradable para que los alumnos encuentren respuestas a sus dudas y respuesta a sus preguntas y mayor información de los temas que le interesan, si para ello, el docente tiene en cuenta que en el nivel primaria tiene importancia la formación del sujeto debe ser integral es decir deben adquirir conocimientos, habilidades y destrezas así mismo desarrollar un ser reflexivo, creativo y autónomo.

Si para ello se toma como base lo referente a la importancia del aprendizaje significativo del alumno se verá la pertinencia de dar inicio con un diagnóstico para que a partir de los resultados obtenidos realizar la planificación de las clases las cuales llevarán una secuencia en sus contenidos. Es por ello que una vez realizado el diagnóstico, se procederá a consultar material bibliográfico teniendo en cuenta que estos sean viables para aplicarlos a la realidad una vez verificados se evalúan los procesos y se elabora el material didáctico acorde, ya con este y puesta en marcha la metodología se compara y se elabora una encuesta con algunos profesores y alumnos sobre dicha metodología y una vez obtenidos los resultados entonces se difunden.

Los medios educativos que se pueden utilizar son la televisión, los videos, la computadora y los cañones así como otros medios de información masiva como pueden ser, revistas, periódicos, la radio, para lograr la transmisión de clases y a su vez de conocimientos.

Dentro del ámbito de evaluación se habla de un sistema generalizado en el cual se utilizan diversos métodos que sirven para reunir evidencias, para que el asesor determine la calificación a la que se hicieron acreedores los alumnos.

Es necesario mencionar que cada estado diseña su propio sistema para poder satisfacer las necesidades de sus educandos, la idea de que el sujeto sea un ciudadano educado en la sociedad con principios de moral y que tome de manera pacífica los obstáculos que se le presenten enfrentándose así al mundo que lo rodea.

La evaluación se da por lo general a través de exámenes rigurosos y escritos los cuales son determinados por algunas autoridades de igual forma, el docente debe orientar de manera especial aquellos niños que tengan complicación en alguna de las materias esto lo debe hacer con el diseño de estrategias para que el alumno logre salir el año escolar de manera satisfactoria.

La educación primaria tiene la finalidad de cultivar la personalidad de cada uno de los niños desarrollando su razonamiento lógico e intelectual así como la capacidad emocional y volitiva.

3.2. El juego como alternativa para hacer atractiva la lectura en los alumnos de tercer grado de educación primaria.

Es una actividad que no tiene consecuencias frustrantes para el niño aunque se trate de una actividad sería una actividad para uno mismo y no para los otros por ello es un medio excelente para poder explorar e inventar, no sucede al azar o por casualidad se desarrolla en función de algo a lo que se le ha llamado escenario.

Se dice que el juego es una proyección del mundo interior y se contrapone al aprendizaje en el que se interioriza el mundo externo hasta llegar a hacerlo parte de uno mismo. En el juego transformamos el mundo exterior de acuerdo con nuestros deseos mientras que en el aprendizaje, nos transformamos nosotros para conformarnos mejor a la estructura de ese mundo externo. (UPN, Plan 94,pág. 81)

Cuando el maestro descubre en sus alumnos comportamientos y actitudes no adecuados dentro del aula, por medio de la observación o de cualquier otra técnica, este ha dado un paso importante para que estos tengan aprendizajes significativos, y cuando lean lo harán sin problemas de pronunciación y obtendrán el significado adecuado de la lectura. El eje de las actitudes incluye a los valores y las opiniones que el individuo tiene sobre el mundo en que se relaciona. Para Bruner” el desarrollo integral es lo más importante y dice que solo puede realizarse por medio de la relación que se establece entre el juego, el pensamiento y el lenguaje” (UPN, Plan 94, Antología Básica “El niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento” pág. 71)

El aprender del niño mediante el juego este conoce el mundo exterior, le ayuda a su desarrollo personal, proporcionándole placer. El juego lo socializa, prepara y apoya para desarrollarse en el contexto y con las personas que ahí se encuentran para comportarse adecuadamente en cada momento de su vida.

Lo lúdico ayuda al niño a desarrollar sus destrezas, habilidades y el lenguaje propio, la lectura al igual que la escritura es básica, ya que promueve el desarrollo

alfabetizador del mismo lenguaje, al jugar el alumno con los demás evoluciona también su lenguaje, utilizándolo para el mismo fin.

El juego desarrolla la inteligencia del niño y el niño juega por necesidad entonces, si el alumno no tiene el lugar adecuado dentro de la institución para las actividades lúdicas, afecta el aprendizaje del mismo. Por ello es importante que en la clase de lectura el alumno descubra el interés y el placer por la misma así como lograr descifrar lo que el autor requiere en cada una de ellas.

3.3. Estrategias aplicadas en el aula para los alumnos de 3º grado del nivel primaria

Partiendo del principio de que la lectura debe tener un antes un durante y un después, el docente debe proponer a los estudiantes actividades que lo preparen para desarrollar el hábito de la lectura y promover otras que prolonguen su satisfacción de haber leído. Esto es ponerse a imaginar con ellos antes de comenzar la lectura de que se puede tratar un libro denominado de alguna manera e invitarlos a pensar que más pueden hacer con el texto después de haberlo leído.

Para ello se proponen estas estrategias que podrían ser favorables para lograr la comprensión lectora.

“EL HIPO”

TIEMPO: 45 minutos

- PROPOSITO: lograr que los alumnos analicen la lectura de manera colectiva

- Material: lectura, plumones, pegamento sólido, revistas, tijeras, cartulina u hojas de papel rota folio
- Desarrollo: Formaremos equipos de 2 integrantes debido a que el grupo en el que se efectuara la actividad será pequeño

Se llevará acabo la lectura en forma participativa

EL HIPO

Hoy hemos ido al huerto del abuelo a coger lechugas.

Mamá y papá van a preparar una ensalada.

Le echan tomate, pepino, huevo duro y aceitunas.

Mi hermano Héctor coge una aceituna.

Se traga el hueso y le entra un hipo horroroso.

¡Hip!, ¡Hip!

Mamá le da un vaso de agua.

¡Hip!, ¡Hip!

Pero el hipo no se le quita.

¡Hip!, ¡Hip!

Héctor no puede ni hablar.

¡Hip!, ¡Hip!

Papá le da un susto.

¡Hip!, ¡Hip!

Pero el hipo continúa.

¡Hip!, ¡Hip!

Mamá y papá no saben qué hacer.

¡Hip!, ¡Hip!

Lo llevan al hospital.

¡Hip!, ¡Hip!

El doctor les manda pasar.

¿Qué tiene este niño?

Todos se quedan callados.

¡Ya no se oye el hipo!

¡Se le ha quitado solo!

¡Hurra!

(AUTORA: ANA MARÍA SANTOS BARBA)

A continuación se contestaran las siguientes preguntas formando un collage en la cartulina u hojas de papel rota folio con los materiales sugeridos

PREGUNTAS:

1. ¿A dónde hemos ido hoy?
2. ¿Qué van a recoger en el huerto?
3. ¿Qué preparan mamá y papá?
4. ¿Qué cogió Héctor?

Se expondrán las ideas al grupo

“EL MAGO MERLIN”

TIEMPO: 45 minutos

PROPOSITO: lograr que los alumnos analicen la lectura

Material: lectura, plumones, colores, lápiz cartulina o papel rota folió

DESARROLLO: Se llevara a cabo la lectura en forma individual.

Se analizaran y contestaran las preguntas mediante un dibujo significativo de las mismas.

Se expondrán al grupo y compararan para identificar lo comprendido

EL MAGO MERLÍN

Érase una vez un señor con un sombrero de copa negro.

Era un señor poco corriente, se llamaba Merlín el Sorprendente.

Sus palabras mágicas eran:

¡Piña, piñata, cucurripata!

Cogía un pañuelo, lo encerraba en su puño y...

¡Piña, piñata, cucurripata!

Abría su mano y el pañuelo no estaba.

Llamaba a una niña, le mostraba su sombrero y...

¡Piña, piñata, cucurripata!

Del sombrero sacaba una muñeca requeteguapa.

Llamaba a una señora, la engañaba con un juego y...

¡Piña, piñata, cucurripata!

De su moño empezaban a llover castañas.

¡Bravo, mago Merlín!

(Autora: ANA MARÍA SANTOS BARBA)

PREGUNTAS:

¿Qué era lo que el mago Merlín encerraba en su puño y luego no estaba?

¿Cómo llamaban los demás magos al mago Merlín?

¿Cuáles eran sus palabras mágicas?

¿Qué saco el mago Merlín de su sombrero para dárselo a la niña?

NUMEROS POR VOCALES

TIEMPO: 45 minutos

PROPOSITO: que los alumnos analicen y descubran la lectura empleando numeración

Material: lectura, colores, lápiz.

DESARROLLO: Vamos a leer unos textos muy curiosos.

Se han cambiado las vocales por números.

Realizar las siguientes preguntas:

¿Sabes qué número es cada vocal?

¿Puedes comprender lo que dicen los cuentos?

Al principio cuesta un poco pero... ¡ya verás! es más fácil de lo que parece.

TÍTULO: LOS DOS ASNOS

5n c4m2rc31nt2 t2n31 d4s 1sn4s c4n l4s q52 tr1nsp4rt1b1
m2rc1nc31s. 5n4 d2 l4s b5rr4s 2r1 h5m3ld2 y d3scr2t4, y 2l
4tr4 2r1 m5y v1n3d4s4.

- 2l 1m4 m2 1pr2c31 1 m3 m1s q52 1 t3- s4l31
d2c3r 2l b5rr4 v1n3d4s4-. 2n t4d1 l1 c4m1rc1 n4 h1y 5n b5rr4
c4m4 y4.

5n1 m1ñ1n1, 2l 1m4 d2sp2rt4 1 l4s 1sn4s y l2s c4l4c4 l1s
1lf4rj1s. 1l m1s h5m3ld2 l2 t4c4 ll2v1r 5n c1rg1m2nt4 d2 s1l,
y 1l v1n3d4s4, 5n1 p1rt3d1 d2 2sp4nj1s. 2l b5rr4 v1n3d4s4 s2
d34 c52nt1 d2 q52 2l s1l31 g1n1nd4 2n 2l r2p1rt4 y d3j4:

- N4 m2 n2g1r1s q52 2l 1m4 m2 c53d1 m1s q52
1 t3. T5 c1s3 n4 p52d2s m4v2rt2 d2l p2s4 q52 ll2v1s y y4,
y1 v2s...

Y 2s q52, c4m4 t4d4 2l m5nd4 s1b2, l1 s1l 2s m5ch4 m1s
p2s1d1 q52 l1s 2sp4nj1s.

N1d1 m1s c4m2nz1r 1 1nd1r, 2l b5rr4 v1n3d4s4 2mp2z4 1
b5rl1rs2 d2 s5 c4mp1ñ2r4:

- ¿N4 p52d2s c4rr2r m1s? ¡P1r2c2s 5n b5rr4 v32j4!

3.4 Una perspectiva personal sobre el trabajo docente

Con el resultado obtenido en las estrategias didácticas aplicadas en el grupo de 3º grado, resultan estas líneas de análisis sobre el trabajo realizado en el aula en la materia de español, la cual exige que sea de manera realista, con respecto a los aprendizajes previos, competencias lingüísticas y comunicativas del niño. Dentro de las exigencias, el maestro cambia sus acciones en el desarrollo de las actividades de la asignatura, para hacerla de una manera atractiva para los alumnos, tiene el papel de canalizador de capacidades hacia el logro del hábito lector en cada uno de ellos, llevarlos a la reflexión de la lectura para mejorar su aprendizaje.

El educando está en el papel de dejarse orientar y guiar por el docente sin olvidar que su hiperactividad genera un nuevo ritmo al trabajo planeado por el maestro.

A manera de conclusión

En los planes y programas de estudio de primaria se promueve el cambio de enseñanza de la comprensión lectora. No obstante, en la práctica cotidiana del docente se contraponen el deber ser y la importancia de la educación hacia este aspecto tan fundamental el niño hacia su formación integral.

Esta investigación realizada trata de encontrar respuestas a las dificultades que presenta el niño en los textos que lee, en el trabajo diario, los docentes deberán diseñar situaciones concretas que vinculen los diferentes conocimientos con contextos acordes a la realidad de los alumnos tratando de buscar que lo que aprende día a día sea aplicable en su vida diaria.

El diseño de la didáctica pretende que el educando tenga opciones que le sean atractivas y que al docente le facilite la práctica. Durante esta experiencia se da la enorme ventaja de diseñar actividades de acuerdo al interés y nivel de aprendizaje de niño tomando en cuenta la individualidad de cada uno ya que así el aprendizaje se llevara a cabo de manera significativa y será evidente que el niño participara para lograr dicho aprendizaje.

Algo que queda muy claro es la importancia de tener en cuenta los factores que intervienen dicho aprendizaje para determinar la forma adecuada de enseñanza representando el nivel de desarrollo de cada niño para que los recursos y actividades didácticas estén de acuerdo al desarrollo mental y cronológico del niño.

El sustento filosófico de Jean Piaget proporciona elementos importantes para favorecer un conocimiento esencial y necesario en cuanto al desarrollo cognitivo, considerando los niveles de maduración, experiencia, transmisión social y equilibración; desde esta perspectiva, el aprendizaje significativo que es resultado de un proceso de asimilación y acomodación que permite al niño entrar en un espiral de conocimientos nuevos suscitados por anteriores vivencias.

La enseñanza del español es la materia ideal que todo docente debería considerar para llevar a cabo los aprendizajes esperados en cada una de las materias que complementan la educación básica teniéndolo como una alternativa para trabajarla de manera eficiente, al llevar a cabo este tipo de actividades despertaremos en los alumnos el gran interés por definir los conceptos y temas que no logran comprender de manera adecuada no sin tener en cuenta los conocimientos previos que serán los que se encuentren en el mundo de interés de cada educando, es de vital importancia permitirle expresarse con libertad para decir lo que piensa, sabe o siente y propiciar la comunicación mediante diálogos que le resulten interesantes para brindarle seguridad.

Para lo cual se propone:

- Realizar concursos de comprensión lectora.
- Representaciones de obras atractivas como algunos cuentos.
- Organizar la biblioteca del salón de manera agradable que provoque el interés de los alumnos para que se acerquen a ella y realicen alguna lectura.
- Reflexionar sobre temas de interés trabajándolos por medio de investigaciones que les ayude a los alumnos a practicar la comprensión lectora.

El presente ensayo permite valorar lo fundamental que le resulta al docente conocer y manejar las estrategias de comprensión lectora aplicadas a una realidad del niño en congruencia con su experiencia que hasta el momento lo caracteriza, llevándolo a enfrentarse a las realidades de la vida con las que se encuentra diariamente de manera reflexiva para lograr valorar sus conocimientos adquiridos dentro del aula.

FUENTES BIBLIOGRAFICAS

Ana Arenzana, Aureliano García, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (México) Fonca, (1995), 175 página

Berger Stessen Kathleen Psicología el Desarrollo Infancia y la Adolescencia 7ª. Medica panamericana, Madrid, (2006), 527 páginas

Bofarul M. Teresa “Comprensión Lectora: El uso de la Lengua como procedimiento”, Grao, (2001), - 169 páginas

Enciclopedia Oceánica (2009), 436 páginas

Espinoza Héctor Antonio “Estrés y Comprensión de la Lectura: Un Estudio Etnográfico” Universidad Católica Andrés Bello (2000), 198 páginas

Espinoza Héctor Antonio Estrés y comprensión de la lectura, un estudio etnográfico caracas universidad católica Andrés bello (2000), Publicaciones Acab 191 páginas.

Gardner Howard, Krechevsky Mara, Feldman David Henry”Construir sobre las capacidades infantiles, Volumen 1” Morata, 2000 - 195 páginas

Gómez Palacio, Margarita La Lectura en la Escuela Biblioteca para la actualización del Maestro, Secretaría de Educación Pública, (1995) - 311 páginas.

Jiménez María de Los Ángeles, diseño y planeación de un curso. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. Universidad Virtual Trillas, 1997 - 80 páginas

José A. Téllez Muños La comprensión de los textos escritos y la psicología cognitiva Más allá del proceso de información, Editorial Dickinson Madrid (2004) 441 páginas.

M. Teresa Boffarul La comprensión lectora: El uso de la lengua como procedimiento, Editorial laboratorio educativo junio (2001) 1ª Edición Caracas 1067- A Venezuela 169 páginas.

Programas de estudio (2011) guía para el maestro Educación Básica, Primaria tercer grado, 440 páginas

SEP. Programas de estudio de español. Educación primaria. México: SEP, (2000), 440 páginas.

Téllez José A. "La comprensión de los textos escritos y la psicología cognitiva: más allá del procesamiento de la información" Dykinson, (2005), 441 páginas

Trevor H. Cairney (1990), Enseñanza de la Comprensión Lectora Ediciones Maranata s.l., (2002) pag. 17 y 29.

Trevor H. Cairney, (1990) "Enseñanza de la Comprensión Lectora", Morata, 1992, 152 páginas

Universidad pedagógica Nacional Antología Básica Plan 94 el juego 151 páginas

Universidad Pedagógica Nacional, Antología Básica Plan 94 El niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento 157 páginas

WEBIBLIOGRAFÍA

http://dgfcms.sep.gob.mx/html/Materiales/PRI/Docs/PB07/Comp_lect_esc_prim.pdf

<http://msrlab.ing.puc.cl/LinkClick.aspx?fileticket=XKA0LkzJsGQ%3D&tabid=135&mid=50>

9

<http://www.zona-bajio.com/sin150004.pdf>

<http://www.educacontic.es/blog/pueden-las-herramientas-tic-ayudar-desarrollar-la-comprension-lectora>

http://msulbaran-ipc.blogspot.mx/2009/02/inteligencia-verbal-linguistica_28.html

<http://www.slideshare.net/mayrafumerton/teora-de-las-inteligencias-mltiples-de-howard-gardner-presentation#btnNext>

<http://www.educacontic.es/blog/pueden-las-herramientas-tic-ayudar-desarrollar-la-comprension-lectora>

www.juntadeandalucia.es/.../Tipos%20de%20Comprensión%20Lectora.p...

http://www.ecured.cu/index.php/Niveles_de_comprensi%C3%B3n_lectora

ANEXOS

Anexo 1

Jean Piaget	Bruner	Opinión personal
<p>Cuando el niño se detenga a pensar antes de realizar cualquier acción primero realizara un dialogo consigo mismo es lo que Piaget llama reflexivo y a medida que va interactuando con otros se ve obligado a construir sus argumentos subjetivos por otros más objetivos y sacar sus propias conclusiones.</p>	<p>Rechaza explícitamente las etapas desarrollistas, sin embargo, sostiene que diferentes modos de procesar y representar la información son enfatizados durante diferentes periodos de la vida del niño. El plantea que durante los primeros años la función importante es la manipulación física “saber es principalmente saber cómo hacer y hay una mínima reflexión. Durante el segundo periodo que alcanza entre los 5 y 7 años el énfasis se desvía hacia la reflexión y el individuo, se hace más capaz de respetar aspectos internos del ambiente. Durante el tercer periodo que coincide en general con la adolescencia, el pensamiento se hace cada vez más abstracto y dependiente del lenguaje.</p>	<p>En la medida en que el ser humano entiende para lograr el conocimiento se tiene que pensar antes de realizar cualquier acción, primero se realizara u dialogo consigo mismo y a medida que se valla interactuando con los otros niños se ve obligado a construir sus argumentos por otros más objetivos así como por medio de sus emociones y vivencias personales será capaz de lograr la reflexión.</p>

FACTORES QUE INFLUYEN EN LA DIFICULTADES DE COMPRESIÓN LECTORA



Anexo 3

Los periodos del desarrollo cognitivo de Piaget

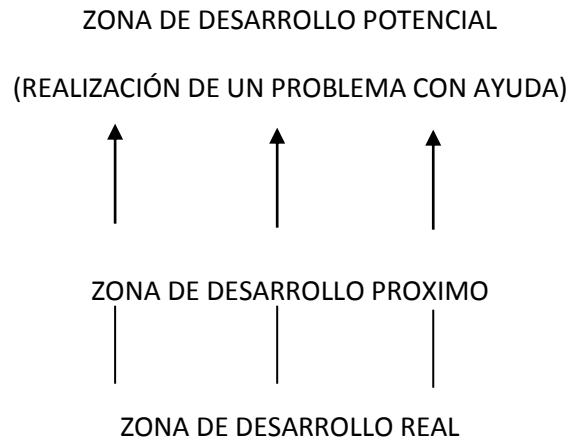
(Berger, Stessen Kathleen 2006 pág. 47)

Edad aproximada	periodo	Características del periodo	Principales adquisiciones durante el periodo
Desde el nacimiento hasta los 2 años	Sensorio-motor	El niño utiliza el sentido y las habilidades motoras para entender el mundo. No hay pensamiento conceptual reflexivo.	El niño aprende que un objeto todavía existe cuando no está a la vista. Y empieza a pensar utilizando acciones mentales.
2 – 6 años	Pre-operacional	El niño utiliza el pensamiento simbólico que incluye el lenguaje para entender el mundo. El pensamiento es egocéntrico y eso hace que el niño entienda al mundo solo desde su propia perspectiva	La imaginación florece y el lenguaje se convierte en un medio importante de auto-expresión y de influencia de otros.
6 – 11 años	Operacional concreto	El niño entiende y aplica operaciones o principios lógicos	Al aplicar capacidades lógicas los niños aprenden a comprender

		para interpretar las experiencias en forma objetiva o racional, su pensamiento se encuentra limitado por lo que puede oír, ver, tocar y experimentar personalmente	los conceptos de operación, número, clasificación y muchas otras ideas científicas
A partir de los 12 años	Operacional formal	El docente y el adulto son capaces de pensar acerca de abstracciones y conceptos hipotéticos y razonar en forma analítica y no solo emocionalmente, puede incluso pensar en forma lógica ante hechos que nunca experimentaron	La ética, la política y los temas sociales, morales e encuentran más interesantes a medida que el adolescente y el adulto son capaces de desarrollar un enfoque más amplio, más teórico de la experiencia

Anexo 4

LA ZONA DE DESARROLLO PROXIMO (La comprensión de textos escritos y la psicología cognitiva: más allá del pensamiento de la información José A. Téllez editorial Dickinson s.l. Meléndez Valdez 2005 Madrid pág. 129)



Anexo 5

Planificación de la lectura	Supervisión y regularización de todo el proceso	Evaluación final de la lectura
<p>-Tener claro para que vamos a leer (el objetivo de nuestra lectura)</p> <p>-Planificación del proceso a seguir (condicionamiento por objetivo con el que leemos. La concepción que tengamos de la lectura, la evaluación inicial que realizamos de la tarea, las exigencias del contexto de nuestras motivaciones y disposiciones personales del conocimiento que tengamos</p>	<p>-Evaluación inicial: exigencias de la tarea, exigencias del contexto.</p> <p>- comprobar que nos acercamos al objeto propuesto.</p> <p>-detección de dificultades</p> <p>-Seleccionar la estrategia adecuada para dar solución al problema.</p> <p>- confirmación de indiferencias.</p>	<p>Comprobar que hemos cubierto el objetivo propuesto y hemos logrado un nivel de comprensión acorde al mismo</p>

Anexo 6

PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO 1993	PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIOS 2009
OBJETIVOS	COMPETENCIAS
<p>1. Adquiere y desarrolla las habilidades intelectuales (la lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda de información, la aplicación de las matemáticas a la realidad) que le permitan aprender permanentemente y con independencia así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.</p>	<p>* para el aprendizaje permanente, implica la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de la vida, de integrarse a la cultura escrita, así como de movilizar los diversos saberes culturales, lingüísticos, sociales, científicos y tecnológicos para comprender la realidad.</p>
<p>2. Adquiera los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del ambiente y el uso racional de los recursos naturales, así como aquellos que proporcionan una noción organizada de la historia y la geografía de México.</p>	<p>* Competencias para el manejo de información, estas son relacionadas con la búsqueda, identificación, evaluación, selección y sistematización de información; el pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos, analizar, sintetizar, utilizar y compartir información, así como el manejo de distintas lógicas de construcción del conocimiento en distintas disciplinas y en los distintos ámbitos culturales.</p>
<p>3. Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de los valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la</p>	<p>* Competencias para el manejo de situaciones, son vinculadas con la posibilidad de organizar y diseñar proyectos de vida, considerando</p>

<p>comunidad nacional.</p> <p>4. Desarrolla actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y el ejercicio físico y deportivo.</p>	<p>diversos aspectos como históricos, sociales, políticos, culturales, geográficos ambientales, económicos, académicos y afectivos, así como la iniciativa para llevarlos a cabo administrando el tiempo, propiciar cambios y afrontar los que se le presenten, tomar decisiones y afrontar sus consecuencias, afrontar el riesgo y la incertidumbre, plantear y llevar a buen término procedimientos o alternativas para la resolución de problemas.</p>
--	---