



GOBIERNO DEL ESTADO DE MICHOACAN
SECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 161



TESINA ENSAYO

“EL ACERCAMIENTO A LA LECTURA”

Presenta:

MARIA ANGELICA ROJAS PINEDA

Morelia, Mich.

Junio 2015



GOBIERNO DEL ESTADO DE MICHOACÁN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 161



TESINA-ENSAYO

“EL ACERCAMIENTO A LA LECTURA”

Que para obtener el título de:

Licenciado en Educación

Presenta:

MARIA ANGELICA ROJAS PINEDA

Morelia, Mich.

Junio 2015

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	1
1. PLANTEAMIENTO DE LA TEMATICA.....	4
1.1. Definición.....	5
1.2. Delimitación	7
1.3. Justificación	9
2. OBJETIVOS	11
3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	12
3.1. La lectura, teorías y conceptos básicos.....	12
3.1.1 ¿Se debe o no se debe enseñar a leer y escribir en el jardín de niños? una pregunta mal planteada.	14
3.1.2. Lenguaje integral	16
3.2. La lectura en educación preescolar.....	18
3.2.1 La lectura es un proceso de lenguaje	21
3.2.2 Desde la perspectiva del lenguaje total.	22
3.2.3 Las hipótesis que tienen los alumnos antes de ingresar al preescolar.	24
3.2.4. Habilidades del razonamiento.	25
3.3. El aula como ambiente alfabetizador	31
3.3.1. El papel de la educadora	33
3.3.2. Estrategias para favorecer el acercamiento a la lectura	34
4. METODOLOGÍA UTILIZADA	36
5. CONCLUSIONES.....	39
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	41

INTRODUCCIÓN.

El lenguaje es la herramienta que utilizan los individuos para poder comunicarse entre sí. Además, el lenguaje contribuye al desarrollo de los niños y niñas ya que los prepara para enfrentar los retos del futuro.

En el contenido del presente trabajo se describe la organización de lo que se aplicó para poder llevar las actividades planeadas; se realizó como a continuación se menciona para la estructura fuera la adecuada:

En el primer momento se encuentra el planteamiento de la temática en el cual se plantean los antecedentes.

El planteamiento del problema donde se analizaron los factores que interviene de forma directa e indirecta y que obstaculizan en parte el aprendizaje del alumno (formación docente tradicionalista, poca intervención de los padres, economía familiar).

La delimitación consiste en mencionar los entornos donde se aplicó las estrategias y donde consideramos las características principales de la comunidad: de La Esquina ubicada en el municipio de Jerécuaro, Guanajuato.

En la justificación citamos la importancia real del problema y rescatamos las transformaciones, que se dirían con la aplicación de estrategias.

Los objetivos planteados en el trabajo nos hicieron vislumbrar lo que en realidad queríamos y esperábamos de las actividades.

Dentro de las sugerencias manejaremos factores importantes que ayudaran a que el docente logre un mayor rendimiento en el acercamiento a la lectura.

Los objetivos planteados en el trabajo nos hicieron visualizar lo que en realidad queríamos y esperábamos de las actividades.

Se desarrolló todo el contenido teórico que nuestro trabajo de investigación incluyendo conceptualización: conceptualización, características y teorías del acercamiento en la lectura en preescolar, considerando diferentes autores (Emilia Ferreiro y Ana Teberosky y Goodman entre otros).

En la parte final podemos encontrar la bibliografía, la que da los refuerzos documentales para sustentar lo descrito en la investigación

1. PLANTEAMIENTO DE LA TEMATICA

Es el nivel preescolar donde el docente pone en práctica su creatividad y capacidad para modificar las actividades y adaptarse con el material con que cuenta poder profundizar en el estudio del lenguaje y en concreto en el caso de la lectura en preescolar, así mismo es importante observar y conocer a los alumnos antes de trabajar con ellos el lenguaje escrito.

Lo cual trae como consecuencia la baja participación dentro del aula, construyendo una personalidad en el alumno de timidez y frustración provocando la falta de expresión de lo que piensa y siente dentro y fuera del salón de clases.

Es por ello la importancia de la cultural de las familias que habitan en dicha comunidad que en su mayoría son tradicionalistas cuyas ideas y creencias son anticuadas y muy arraigadas, la mayoría de las familias se aparta de la enseñanza de sus hijos, en pocas palabras no tienen el tiempo ni la atención hacia los niños de preescolar sino que más bien les dedican más tiempo a hijos mayores, sin pensar en el daño que le causan al pequeño, no sabiendo que la falta de afecto, es también una poderosa causa de que el alumno tenga dificultades en su aprendizaje.

La carencia de participación en rutinas, juegos y convivencias, de igual manera afecta a los niños puesto que no participan en todas las actividades por que los padres de familia no asisten al preescolar, por no tener tiempo. Provocando que los alumnos no quieran participar porque sus padres no lo incitan a convivir y produce un ambiente de inseguridad y timidez. El problema es difícil puesto que las personas no dedican ni un minuto de su tiempo en pensar en lo que podría pasar si los niños de este preescolar no tuvieran el interés de aprender sobre la lectura es por ello que debemos poner a todos en contacto con el material de lectura y escritura, ya que los alumnos aprenden relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen, y en el proceso modifican y elaboran su conocimiento previo lo que es igual a la formulación de hipótesis.

Las hipótesis son las opiniones o suposiciones que dan respuesta a una pregunta que se ha formulado. Pueden ser todas las hipótesis que uno quiera, y posteriormente deben ser confirmadas o rechazadas con el método científico esto con la intención de que los alumnos experimenten y expliquen los fenómenos relacionados con los hechos, posteriormente ya bien definidos les permitirá al final de su realización obtengan resultados favorables.

Retomando a la familia los padres de los alumnos solo piensan en la intencionalidad de que los niños aprendan a leer decodificando (descifrando mensajes), sin pensar que es un proceso que se va adquiriendo para ayudarlos a comprender la función de la necesidad y utilidad de leer. El origen de este problema se ubica en observaciones en el trabajo cotidiano y en las reflexiones realizadas, lo que posibilitó indagar sobre este problema.

1.1 Definición.

El concepto de acercamiento es el acceso que nos aproxima al diálogo entre objetos, procesos y personas dentro de un medio social.

En cuanto al concepto leer es entendido como relacionar el contenido del texto con lo que el lector sabe, es decir, que cuando una persona está interactuando con el texto, a la persona se le aporta lo que conoce del mundo, vivencias, emociones, sentimientos, todo lo que sabe por haber leído antes, en sí relaciona la información del texto con sus conocimientos previos.

El concepto placer es la emoción agradable, ligada a la satisfacción de una tendencia (Carlos, 1997, pág. 1271), se da de manera lenta y empieza a temprana edad, antes del preescolar, esta se propicia en el hogar con la ayuda de los padres, y el gran papel que ellos juegan para adquirir este hábito de la lectura. La palabra “alfabetización” se utiliza, en sentido amplio, al hacer referencia a las habilidades lingüísticas y cognitivas necesarias para el ingreso al mundo de los conocimientos -de la ciencia, el arte y los lenguajes simbólicos y matemáticos- que la humanidad ha producido a lo largo de su historia.

La Lectura es la interpretación del sentido de un texto. (Carlos, 1997, pág. 945), y la interpretación de textos contribuye a que el alumno enriquezca sus habilidades y sus destrezas, de forma que logre superar los obstáculos que interfieren en el proceso y que, por no estar aún codificados, le resultan más difíciles de dominar, por lo cual, en el caso de los alumnos del tercero de preescolar la lectura crea un interés de aprender por parte de los niños, a participar en juegos verbales, asociados con sonidos iniciales o sonidos finales de las palabras, reconocen gran parte de las letras del abecedario e incluso, se observa que son capaces de combinarlas para escribir algunas palabras simples y en relación a la lectura, comienza a juntar las letras y emitir sus sonidos, logrando una lectura silábica, la cual, se transforma en un juego fascinante que a mayor práctica va asegurando lograr fluidez. El Preescolar tiene como finalidad desarrollar, de manera integral, las áreas psicomotoras, cognitivas, cognoscitivas y afectivas de los niños y niñas, aplicando estrategias y estilos pedagógicos apropiados al desarrollo psico-evolutivo de los estudiantes de esta edad escolar, partiendo de su natural condición del desarrollo de sus potencialidades en la adquisición del lenguaje, el desarrollo psicomotriz, el desarrollo de las habilidades, destrezas básicas de la lectura, la libre expresión y la socialización de su personalidad y el desarrollo lógico.

Dentro del preescolar los docentes frente a grupo usamos como herramienta el Programa de Educación Preescolar 2011(PEP 2011),en el que se incluyen diversos campos formativos, como por ejemplo “lenguaje y comunicación” el cual pretende que los niños y niñas a los tres, cuatro y cinco años de edad se expresan de una manera comprensible y tienen un vocabulario que les permite comunicarse, pero también hay quienes en sus formas de expresión evidencian no sólo un vocabulario reducido, sino timidez e inhibición para expresarse y relacionarse con los demás. Estas diferencias no necesariamente se deben a problemas del lenguaje; la mayor parte de las veces son el resultado de la falta de un ambiente estimulante para el desarrollo de la capacidad de su expresión.

Hay pequeños que cuando inician su educación preescolar tienen formas de hablar que son comprensibles sólo para sus familias (o la gente que se encarga de su

cuidado) o señalan los objetos que desean en lugar de usar la expresión verbal. Para enriquecer su lenguaje, los más pequeños requieren oportunidades de hablar y escuchar en intercambios directos en este caso en el aspecto de lenguaje oral. (SEP, 2011, pág. 28)

Acercamiento es poner a menor distancia algo. (Tomas, 1991, pág. s/d), en el caso del problema que nos ocupa, no es más que poner a menor distancia el material apropiado para que el alumno a través del mundo impreso, del texto y el lenguaje escrito; aprenda a distinguir dibujos, formas y objetos de las grafías; esto con el propósito de que se dé cuenta que en el fondo blanco de una hoja se encuentran unas formas o dibujos oscuros que luego conocerá como letras (grafemas), comienza a tener un primer acercamiento con la estructura de distintos tipos de textos narrados, estas funciones, amplían su vocabulario, su conocimiento de cómo funcionan las estructuras gramaticales de su lengua, permitiéndole tener un primer acercamiento con las destrezas lingüísticas que deberá potenciar durante toda su vida para consolidarlas en competencias.

1.2 Delimitación

Considerando al sociólogo DURKHEIM se comparte con nosotros su posición sobre la lectura, es una parte esencial para socializarnos y nos maneja el tipo de socialización primaria, que es la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez. Por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad. Se da en los primeros años de vida y se remite al núcleo familiar. Se caracteriza por una fuerte carga afectiva. Esta socialización primaria nos dice que finaliza cuando el concepto del otro generalizado se ha establecido en la conciencia del individuo, y se encuentra al miembro efectivo de la sociedad.

En la teoría interactiva dentro de la cual se destaca el modelo psicolingüístico y la teoría del esquema la cual es sostenida por KENNETH GOODMAN. Esta teoría postula que los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significados. Con su investigación

basada en “¿se debe o no enseñar a leer y escribir en preescolar? Un problema mal planteado” por Emilia Ferreiro, y “La Alfabetización Teoría y Práctica”, porque no hay practica sin teoría, quien en el jardín de niños nos dice que deberíamos informar a los alumnos, Aun que informar no signifique explicarles o hablarles sobre las letras o los tipos de textos, sino favorecer la participación de los alumnos en actos sociales con el lenguaje escrito, donde leer tenga un propósito explícito.

Apoyándonos de la investigadora MARGARITA GOMEZ PALACIO quien nos expone el análisis de las perturbaciones en el aprendizaje escolar de la lectura.

Y con la ayuda de estos destacados autores podremos dar solución al problema anteriormente mencionado, por ultimo recurriremos a la profesora ANA TEBEROSKY con sus aportaciones de Alfabetización inicial, y limitaciones del lenguaje (lectura)

La comunidad donde se ubica el jardín de niños Guadalupe Victoria que se encuentra ubicado en la comunidad de la Esquina municipio de Jerécuaro, Gto., en el se ha detectado un problema de lectura en los alumnos de 3° de preescolar que se entiende que es la dificultad de la asimilación de actividades, les cuesta trabajo expresarse y no entienden el significado de relatos aunque sean muy sencillos, esta dificultad se extiende también al cumplimiento de órdenes sencillas y a la formación de hábitos. Son varias las causas que pueden conducir al niño a esta situación. Por ejemplo, algunas son de orden orgánico, como: dificultades en el embarazo o en el parto, enfermedades infecciosas sufridas en los primeros tiempos de vida, o quizás, un golpe violenta, otras son de carácter social.

El niño(a) va conociendo el mundo que le rodea y que pronto comenzará a explorar por sí mismo, esto le permite acercarse a realidades distintas que va explorando en el mundo de las emociones y reconociendo las propias. Le permite familiarizarse con otras experiencias que van a ir formando parte de su cotidiana

vida cultural y fuente de la cual, extraerá los valores que lo acompañarán a través de su existencia.

1.3 Justificación

Para acercar la lectura a los infantes, tendríamos que realizar actividades planeadas y diseñadas partiendo de sus saberes previos e intereses de los alumnos, y de la misma forma ir descubriendo junto a ellos en libros, revistas y material escrito para que les sea significativo, interesante y divertido, las ilustraciones que vayamos a explorando con ellos. Esto nos ayudara a comprender la importancia que tienen los textos en la edad preescolar, y como educadoras lo que podemos hacer para aproximar el gusto y el hábito por la lectura.

Implementando una variedad de técnicas nos permitirán acercar a los alumnos al mundo de la literatura, y así llegar de mejor forma a los pequeños que empiezan su carrera del saber. El ampliar los conocimientos de los niños y desarrollar su imaginación es de gran importancia no solo en edad preescolar, sino que crearles hábitos de lectura es esencial para el nivel inicial en primaria, esto para que logre comprender y asimilar lo valioso que son los textos ahora y en algún futuro, con el fin de ser mejores personas y estar mejor preparados para que puedan enfrentar los problemas que se le presenten y poderlos resolver con gran facilidad y qué mejor que comprendiendo la lectura.

No se puede perfeccionar al alumno en la edad preescolar pero si debemos buscar las estrategias y recursos más adecuados para que el niño se adapte y vaya creando aprendizajes significativos descubriendo por él mismo y descartando hipótesis, puesto que va adquiriendo conocimientos previos que lo favorecerán.

En esta tesis se espera mejorar en los alumnos del preescolar el acercamiento a la lectura e implementar estrategias pedagógicas en donde los niños participen en forma activa, y donde ellos construyan su propio aprendizaje.

2. OBJETIVOS

2.1 Identificar los factores que favorezcan la participación del niño en el proceso de acercamiento a la lectura.

2.2 Valorar las herramientas apropiadas y necesarias para profundizar la lectura en la educación preescolar.

2.3 Caracterizar el uso de las hipótesis en la lectura de textos.

3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1 La lectura teorías y conceptos básicos

Leer significa penetrar al interior de una persona por lo que exteriormente aparece. Es el acto de comprender lo escrito. Comprender las ideas que están detrás de las palabras. La lectura tiene un sentido definido, dialogar con el autor. Sáez (1951) define la lectura como "Una actividad instrumental. No se lee por leer, se lee por algo y para algo. Siempre detrás de toda lectura ha de existir un deseo de conocer, un ansias de penetrar en la intimidad de las cosas". Los niños siempre intentan interpretar los diversos textos que encuentra en su entorno (libros, envases comerciales, carteles en las calles títulos en t.v.) mucho antes de ser capaces de leer en el sentido convencional.

Para obtener significado, el lector recurre a fuentes de información visual y no visual. En la información no visual del niño que está en condiciones de utilizarse dentro de esta investigación no visual, debemos incluir las ideas que los niños tienen acerca de lo escribible (lo que puede estar escrito), lo cual forma parte integrante de las conceptualizaciones infantiles sobre la escritura. Por otra parte la información visual no puede equiparse al dato perceptivo; para poder ser utilizada la información visual debe ser interpretada, y dicha interpretación depende de los esquemas interpretativos disponibles.

Por ejemplo al interactuar la información no visual que posee el lector con la información visual que provee el texto, es precisamente en ese proceso de interacción en el que el lector construye el sentido del texto de forma similar y a partir de este momento surge el modelo psicolingüístico y la teoría del esquema la cual postula que los lectores utilizan sus saberes previos para interactuar con el texto y construir un significado

Finalmente al acto de lectura no puede ser concebido como una adición de información ya sea visual o no visual, sino que debe concebirse como un proceso

de coordinación de informaciones de diversa procedencia. (Ferreiro, 1997, pág. 84). En si la lectura en los alumnos se va implementando y adquiriendo poco a poco en base a letreros, a anuncios de la t.v., de la radio e incluso en la casa y como ya se mencionó. Sería un gran error si forzáramos a los niños a que lean algo que no quieren o que no les gusta porque desde ahí acabaríamos su gusto por la lectura.

Desde muy temprana edad uno comienza a adquirir conocimientos frente a la lectura. Lo interesante es que desde la etapa preescolar se comienza a desarrollar esta área de aprendizaje de manera más significativa e intencionada por medio de la educación, ya que existen diversas estrategias de enseñanza en relación al lenguaje escrito y oral.

Por otro lado la alfabetización inicial es un proceso mediante el cual el alumno construye los conceptos sobre las funciones de los símbolos, es decir letras y números, y del material impreso. Esta etapa de alfabetización inicial comienza con el nacimiento del niño y culmina a finales de los dos primeros años de vida del niño.

El desarrollo de la alfabetización constituye un proceso social que empieza en las relaciones de los niños con las personas que les sirven de modelo lector y escritor en su entorno primario (familiar o/y escolar) y se expresa y extiende en comunidades cada vez más amplias. En sí, la alfabetización inicial sienta las bases para la apropiación del sistema de la lengua escrita y las habilidades de lectura y escritura en el primer ciclo de la escolaridad obligatoria.

Si se hablamos sobre el aprendizaje de la lectura la mayoría hablaría sobre un niño de 6 o 7 años que esté cursando 1° grado de educación básica. Esta idea tiene una parte cierta y otra totalmente errónea. Lo cierto, es que normalmente los niños aprenden a leer y a esta edad, lo erróneo es pensar que a esta edad comienza el proceso de alfabetización del niño.

Debemos tener presente que "una parte importante del éxito en el aprendizaje de la lectura, en la educación general básica, depende del desarrollo

cognitivo y psicolingüístico de los niños en los años anteriores a su ingreso al primer año básico, principalmente en el período del Jardín infantil." (Valdivieso, 2006) Este desarrollo del niño, previo al primer año de enseñanza básica, es un proceso que predice el rendimiento de la lectura y escritura no solo en ese período, si no también, hasta los cursos finales de la enseñanza básica. Varios estudios sustentan lo que acabamos de afirmar, es por esto que nos preguntamos ¿Es importante que la educación inicial sea de calidad? ¿Es realmente el jardín de niños un lugar que sólo presta un servicio asistencial a los niños?

Lamentablemente es así como la mayoría de las personas ven al jardín infantil; un lugar donde los niños sólo van a jugar, a cantar y pintar. Debido a esta falta de conocimientos la educación ha sido desvalorada a través del tiempo. Se sabe, a través de estudios de la neurociencia, que el desarrollo del cerebro del niño pasa por un periodo crítico entre las edades de 0 a 6 años, en este periodo si no se estimula adecuadamente o no se utilizan, se produce un daño irreparable ya que las conexiones desaparecen.

3.1.1 ¿Se debe o no se debe enseñar a leer y escribir en el jardín de niños? una pregunta mal planteada.

“Está mal planteada la pregunta, porque tanto la respuesta negativa como la positiva se apoyan en una presuposición que nadie discute: se supone que el acceso a la lengua escrita comienza el día y hora que los adultos deciden. Pero, además hay otra suposición detrás de esa pregunta: los niños solo aprenden cuando se les enseña (según la manera más escolar se enseñar). Ambas presuposiciones son falsas, ya que los niños inician sus aprendizajes del sistema de escritura en los más variados contextos, urbanos puesto que los niños que viven en el medio social urbano a la edad de 5 años ya distinguen la diferencia de escribir y dibujar, dentro del complejo conjunto de percepciones graficas presentes en su medio”. (Ferreiro, 1997, pág. 119).

Estamos de acuerdo con la Doctora Ferreiro, ya que es una falsedad que los niños aprenden solo y cuando se les enseña lo cual es una completa mentira, pues como ya se mencionó los niños están expuestos a todo tipo de información buena y mala, de igual forma es correcto que en todo momento e incluso cuando son recién nacidos por si solos aprenden nuevas cosas con las que tienen contacto con el contexto social en que viven y son ellos mismos los que deciden qué información tomar y cual desechar. En el jardín de niños claro que les incita a los alumnos a explorar el material, pero son ellos los que van a decidir que quieren aprender y de qué forma les gustaría que se les enseñara la lectura.

Los niños trabajan cognitivamente, es decir, tratan de comprender desde muy temprana edad información de distinta procedencia como lo es, La información que perciben de los textos mismos, en sus contextos de aparición (libros y periódicos, pero también carteles callejeros, como se mencionó anteriormente), otra forma de estrategia seria la información específica destinada a ellos, como cuando alguien les lee un cuento, les dice que tal, cual forma es una letra o un número, les escribe sus nombres o responde a sus preguntas y por ultimo otra forma que nos dice Ferreiro que sería útil aplicar la información obtenida a través de su participación en actos sociales donde está involucrado el leer.

Este tipo de información que no es transmitida en el comienzo de la instrucción escolar. Ése es el tipo de información que ya de alguna manera poseen los niños de 6 años que han tenido adultos alfabetizados a su alrededor.

Con base a las investigaciones realizadas de estos autores podemos afirmar que ningún niño del medio urbano de 6 años comienza la escuela primaria con total ignorancia con respecto a la lengua escrita, ya que en la mayoría de los casos, cuentan con un ambiente alfabetizador.

La información percibida de la fuentes mencionadas ha sido necesariamente elaborada, es decir, asimilada, por los niños para poder comprenderla. Los niños del medio rural están en desventaja con los niños de las

zonas urbanas, porque en el medio rural es tradicional, donde los campesinos laboran tierras empobrecidas con rudimentarios instrumentos de labranza, la escritura no tiene la misma presencia que en el medio urbano. Es por ello que los jardines de niños deberían permitir que a todos los niños la experimentación libre sobre las marcas escritas, en un ambiente rico en escrituras diversas, o sea: escuchar leer en voz alta y ver escribir a los adultos son parte importantes para la adquisición de los niños.

Por tal motivo, el lenguaje está organizado para la construcción de significados, no como un recurso que genere estructuras meramente lingüísticas, sino como un proceso que se desarrolla a medida que se utilice en situaciones auténticas y funcionales para el usuario. Los niños y las niñas, por su parte, interpretan lo que es leer y escribir, desde su propia perspectiva y poco a poco van descubriendo el significado de ambos procesos de la misma manera que lo hacen los adultos. Ellos interpretan lo que significa la lectoescritura, creando sus propias hipótesis de acuerdo a su conocimiento que tienen dándole sentido lógico, de acuerdo con sus propias percepciones; dentro de la interpretación de la lengua escrita, coincidimos con la implementación de estrategias fundamentadas en la Filosofía del Lenguaje Integral, que ha surgido como un elemento necesario para fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje de la población estudiantil.

3.1.2 Lenguaje integral

Virtualmente, todos los alumnos aprenden a hablar su lengua materna en poco tiempo y en forma notable, sin enseñanza formal. Pero cuando llegan a la escuela muchos parecen tener dificultades en su aprendizaje, particularmente con la lengua escrita, a pesar de recibir enseñanza de maestros que planean sus actividades áulicas. Hemos aprendido que la observación cuidadosa del aprendizaje de los alumnos nos ayuda a comprender la práctica mejor, lo que hace que el lenguaje sea fácil o difícil de aprender, de hecho, muchas tradiciones

escolares parecen haber obstaculizado el desarrollo del lenguaje. En nuestro favor por hacerlo más fácil lo hemos hecho más difícil, porque hemos empezado por fragmentar el lenguaje integral (natural) en trozos diminutos pero abstractos, desmembramos el lenguaje y lo convertimos en palabras, silabas y sonidos aislados separado del lenguaje científico. Desafortunadamente, al mismo tiempo, aplazamos su propósito natural y transformamos el lenguaje en una serie de abstracciones sin relación con las necesidades y experiencias de los niños que pretendíamos ayudar, o bien ajeno al proceso formal de la ciencia.

En sus hogares los niños aprenden el lenguaje oral sin que nadie se lo parta en bocadillos. Aprenden el lenguaje con facilidad notable cuando lo necesitan para expresarse y entender a los demás, en la medida en que estén rodeados de personas que lo utilicen con un sentido y un propósito” (Goodman, 1989, págs. 12-27).

El enfoque del lenguaje integral fue propuesto por autores como Kenneth y Yetta Goodman, quienes afirman que el aprendizaje de la lengua escrita es un aprendizaje "natural" Cualquier niño aprende a hablar sin que se le enseñe explícitamente a hacerlo, porque está rodeado de personas que usan su lengua para comunicarse. Asimismo, el niño que vive en un medio social que usa la escritura como medio de comunicación aprenderá a leer y escribir porque quiere Y necesita participar de las convencionalidades de su medio, porque necesita comunicarse.

Compartimos la forma de pensar de Kenneth y Yetta Goodman, ya que así como lo manejan estos autores, los infantes tiene esa peculiaridad de aprender de forma natural y espontánea, ya que están abiertos completamente sin ningún obstáculo que pueda detenerlos o cohibirlos de aprender nuevas cosas en el contexto que les rodea y del cual están aprendiendo a vivir y a desenvolverse. Esto implica que el infante debe estar inmerso en un medio en el cual la lengua escrita se use con propósitos reales.

Los defensores del lenguaje integral hacen énfasis en lo siguiente:

Desde el inicio de su aprendizaje deben proporcionarse a los niños textos reales: cuentos, periódicos, propagandas, carta. Cualquier intento de simplificar el lenguaje y la estructura de un texto resultará en una violación que impedirá un aprendizaje real. De hecho, esta posición no acepta que haya escritos o elementos de aprendizaje más fáciles que otros. Esto también concuerda con la idea de que en realidad los procesos de lectura son muy semejantes entre lectores principiantes y lectores más avanzados. Es decir, no parten de la idea de que haya habilidades que sirvan como prerrequisitos de otras más avanzadas. El lector, que generalmente tiene un propósito específico para estar leyendo, usa tal información para anticipar y predecir que se encuentra en el texto. Es decir, no lee cada una de las letras, sino que trata de "adivinar" lo que está escrito, a partir de las muchas informaciones que tiene, y luego usa mecanismos para confirmar, refutar y corregir. Por esto, Goodman afirma que la lectura es un juego psicolingüístico de adivinanzas, es decir implica ensayar respuestas, formular hipótesis.

3.2. La lectura en educación preescolar.

El niño es un ser social: desde que nace se relaciona con el medio que lo rodea, utilizando diferentes formas de expresión, tales como el llanto, el balbuceo, la risa, los gestos, las palabras; formas que lo llevan a comunicarse inicialmente con ese ser más cercano: la madre; a su vez, ella con sus arrullos, caricias, cantos, juegos, va creando un vínculo especial de comunicación que les permite entenderse y fortalecer los lazos afectivos.

Todos los niños desde pequeños traen consigo saberes previos muchas veces son socio afectivos, ya que son aprendidos de sus padres, otros son aquellos adquiridos en su entorno social, a través de las cuales los niños desarrollan algunas habilidades.

La interacción directa con pequeños en edad preescolar nos ha demostrado que los aprendizajes no pueden ser ajenos ni aislados de la realidad del niño. Por el contrario, deben satisfacer necesidades, intereses e inquietudes para que tengan un verdadero sentido y significado para él.

Hay alumnos que ingresan a la lengua escrita a través de la magia (una magia cognitivamente desafiante) y que se puede relacionar con la lectura, ya que es un gran escenario donde es preciso descubrir quiénes son los actores, los autores (Sin olvidar a los traductores porque, en gran medida, la lectura es presentación de otra lengua, semejante pero diferente de la lengua cotidiana).

Por eso debemos de partimos primeramente "escuchando" a los niños, para así conocer sus intereses, necesidades, sentimientos e inquietudes; basados en esto, iniciamos despertando la conciencia del lenguaje a través de ejercicios que les permitan relacionar, hacer asociaciones o establecer semejanzas y diferencias. Los aprendizajes están inmersos en la cotidianidad de los niños, esto es lo que hace que tengan sentido y significado para ellos.

El aprendizaje de la lectura es un proceso dinámico donde la creatividad es muy importante. Se realizan ejercicios que estimulan el desarrollo del pensamiento divergente, para que los niños busquen diferentes alternativas ante una situación dada. Al estimular dicho pensamiento, les damos la oportunidad de crecer siendo seres autónomos, seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones y, de esa forma, los educamos para la vida y no solo para el momento.

Todas estas actividades les permiten descubrir el sentido de la lengua escrita y comprender que a través de ella pueden comunicarse, y lo que es aún mejor: expresarse. Estamos convencidas de que esta forma de trabajo le da un giro a lo tradicional y cambia la posterior relación que el niño tenga frente a los libros y el lenguaje. Esto posibilita que en un futuro sean mejores lectores.

Somos conscientes de que el proceso de aprendizaje, especialmente en los

primeros años, deja en el niño una huella que perdura toda su vida. Por lo tanto, este proceso debe ser una experiencia agradable, llena de sentido y significado, donde no se generen angustias frente a las equivocaciones, sino que éstas sirvan para fortalecer el aprendizaje.

La adquisición de la lectura es la experiencia que marcan la vida del niño; de ahí la importancia de que pueda acceder a ellas de una forma natural y tranquila. Leer se convierte en la interacción divertida y placentera, en la que el niño puede disfrutar de sus logros y aprender de sus equivocaciones.

La lectura tiene una función social y cultural. Por eso debemos comenzar dando al alumno la importancia que tiene como ser único, y relacionándolo con su entorno inmediato donde se involucran aspectos relevantes e importantes de su vida.

Esta reflexión que hemos hecho, se refiere a que el alumno debe encontrar un significado de la lengua que emplean las personas que lo rodean para poder comprender los mensajes. En cambio cuando los alumnos están aprendiendo a hablar, se les hace responsable de lo que aprenden acerca del lenguaje, lo que implica que crean expectativas distintas a las normas de la lengua escrita.

Los niños pueden dominar estructuras gramaticales a edades diferentes, generalmente, los niños dicen enunciados comunes, pero mal elaborados y es ahí donde intervenimos nosotros como mediadores de ellos, y los ayudamos a que expresen su manera de pensar, cuando todavía no construyen ni estructuran, significados científicos, debemos corregirles el lenguaje a los alumnos, de la mejor forma, esta sería hablando a su nivel pero explicando los conceptos y ayudándolos a crear sus propias hipótesis y de igual forma que por ellos mismos comprueben si es correcto lo que dicen o no.

Pero para que los alumnos comprendan lo que se les quiere decir es necesario también aclararles que palabras son correctas y coherentes para hablarlas para que a su vez, los ellos sean capaces de comprender lo que dicen las personas que están a su alrededor.

3.2.1 La lectura es un proceso de lenguaje

Los avances de la psicolingüística y la psicología cognitiva a finales de la década del setenta retaron la teoría de la lectura como un conjunto de habilidades. A partir de este momento surge la teoría interactiva dentro de la cual se destacan el modelo psicolingüístico y la teoría del esquema. Esta teoría postula que los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado. Y se basa en lo siguiente:

1. La lectura es un proceso del lenguaje, en el cual la lectura es el proceso mediante el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en diversas transacciones cuando el lector trata de obtener un significado del texto impreso. Aquí observamos claramente la relación pensamiento-lenguaje.
2. Los lectores son usuarios del lenguaje, ya que somos las únicas personas sobre la Tierra que podemos hacer uso de la lengua escrita, posteriormente comprendiéndola haremos buen uso de la lectura.
3. Los conceptos y métodos lingüísticos pueden explicar la lectura, como un proceso constructivo igual que un juego de adivinanzas psicolingüísticas que involucran una interacción entre el pensamiento y el lenguaje; estos procesos son sociales porque son utilizados por las personas para comunicarse.
4. Nada de lo que hacen los lectores es accidental; todo es el resultado de su interacción con el texto. La forma de como las educadoras les leen a los

alumnos cuentos, lo hacen con el fin de que los pequeños capten la idea principal del cuento y lo hacen de tal forma que sea entendible para ellos y les sea de su agrado al escuchar una lectura.

A Kenneth Goodman lo podemos considerar como el líder del modelo psicolingüístico, ya que éste partió de los supuestos mencionados anteriormente.

El modelo psicolingüístico, comprende una concepción de la lectura como un proceso de lenguaje, en el que el lector es un usuario del mismo; donde la lectura puede explicarse desde la lingüística y en el que los lectores interactúan permanentemente con el texto, tanto desde lo visual como desde lo no visual, y es en dicha interacción donde el lector construye el sentido del texto, y además permite un tratamiento psicológico.

Para construir el significado de lo leído el lector pone en relación sus esquemas previos con los nuevos esquemas para producir unos nuevos. La teoría del esquema explica cómo la información contenida en el texto se integra a los conocimientos previos del lector, incidiendo en el proceso de comprensión. Así pues, los esquemas están en permanente desarrollo y transformación. Al recibirse nueva información, los esquemas se reestructuran y se ajustan.

3.2.2. Desde la perspectiva del lenguaje total.

El desarrollo de una capacidad reflexiva sobre la lengua no se basa en torno a una estructura, sino que ésta se da en el grado de reflexión lingüística de una persona que incide significativamente en todos los procesos vinculados con la lengua y su uso, tanto el nivel oral como el escrito contribuyen al desarrollo de las destrezas discursivas, se entiende que cada persona reflexiona de manera distinta para así construir su propio lenguaje.

Del mismo modo, los niños aprenden relacionando lo nuevo, o sea lo que van descubriendo, con lo que ya conocen; en este proceso modifican o elaboran

su conocimiento previo. No obstante, se dice que el aprendizaje es un proceso de continuidad y es completamente natural. Así, los niños cuando están comenzando a hablar con frecuencia dicen enunciados muy comunes; ellos crean su propia gramática, formulan hipótesis, haciéndose preguntas que tienen un significado.

Las personas adultas más cercanas a los niños, por lo general, corrigen el lenguaje de éstos, proporcionándole modelos para que ellos lo imiten, en el ámbito escolar del jardín de niños, los alumnos se orientan hacia la comprensión del lenguaje adulto. En este caso, los ojos desempeñan un papel muy importante en estas primeras experiencias en torno al lenguaje, por ejemplo cuando la mamá le da agua al niño, lo primero que este ve es el vaso antes de ver a la mamá. Los niños aprenden a través de la observación. Esto es importante desarrollarlo en el seno familiar, ya que los niños deben conocer que lo impreso también tiene significado; esto constituye el proceso para que el lenguaje adquiera sentido significativo.

Si el contenido del material de lectura es ajeno a las experiencias de vida del alumno, a él mismo no le será significativo, por eso ellos aprenden relacionando lo que ven, dándole un significado. Es por ello que con esta acción queremos preparar a los niños para que colaboren en la construcción de un mundo más propicio para la convivencia, la paz y de la misma forma logre un ambiente de más armonía y de lectura.

Esto parece ser inalcanzable, pero para que esta acción se cumpla hace falta que algunos de los maestros promuevan situaciones de aprendizaje donde predomine un proceso de comunicación interactiva permanente. Generalmente el lenguaje es para el sujeto, desde sus primeros años de vida, una actividad meramente intelectual que le permite conocer el mundo y así establecer una comunicación.

El lenguaje no es un regalo dado sólo a unas cuantas personas, cada una posee el regalo del desarrollo del lenguaje y muchos aprendemos más que otros

de acuerdo a nuestras necesidades. En este proceso, la interacción es un factor determinante para que los sujetos desarrollen el lenguaje; la escuela juega un papel muy importante porque tiene la tarea de promover a los niños desde los primeros años para que vayan construyendo su propio lenguaje, dándole seguridad al hablar ante un público; motivarlos a través de situaciones comunicativas permanentes.

Sería útil que todos los docentes pusiéramos en práctica la transversalidad que es relacionara más de un campo formativo, ya que la enseñanza de la lengua no es solo del campo formativo de lenguaje y comunicación, sino que se relaciona en todo sentido con los de más campos formativos del programa de educación preescolar (PEP 2011). “De la misma forma que los niños aprenden a hablar, deberían aprender a leer y escribir” (Vygotsky, 1978, pag. 118)

En esta tesis, Vygotsky expresa su convicción de que el lenguaje escrito se desarrolla, al igual que el discurso, en el contexto de su utilización. Indica sus inclinaciones holísticas (múltiples interacciones, sin desmembrar) y su conciencia de la necesidad de que los educandos se vean inmersos en el lenguaje para que el aprendizaje de la alfabetización resulte fácil (UPN,, 2007)

El lenguaje total son las interacciones múltiples que tienen los alumnos al controlar los procesos de su propia habla. Esto significa que debemos leer de manera integral y no por silabas sino por palabras completas.

3.2.3 Las hipótesis que tienen los alumnos antes de ingresar al preescolar.

Los niños de entre cinco y seis años de edad en su hogar antes de entrar en contacto con su vida escolar. En ese tiempo ha aprendido el lenguaje usado por sus padres y ha compartido las experiencias comunes a la familia. Es probable que el acervo lingüístico con el cual el niño empieza su aprendizaje formal sea

diferente del nuestro; corregir las diferencias puede hacer enfadar la dirección de desarrollo del niño. Por estas razones, la escuela debe tomar como punto de partida el desarrollo lingüístico que los niños han alcanzado antes de entrar a ella y las experiencias fuera de ella.

Esto se conoce como conocimientos previos, concepto que proviene de la teoría constructivista y que en las dos décadas pasadas comenzó a provocar una revolución en los modelos de enseñanza no sólo del lenguaje, sino de otros campos del conocimiento. Los niños aprenden relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen, y en el proceso modifican o elaboran su conocimiento previo

Según esta concepción constructivista, los alumnos no llegan a la escuela con la mente en blanco, sino que tienen una serie de concepciones sobre los fenómenos lingüísticos, esto es en lo que se refiere al lenguaje. El niño sabe para qué sirve un libro y el porqué de la importancia de aprender a leer y escribir. Además, ha desarrollado en casa y en otros contextos eventos comunicativos, considerados como relevantes en el proceso de construcción del lenguaje.

En la lectura, los conocimientos previos hacen referencia tanto a lo que el alumno sabe sobre el tema tratado en la lectura como al conocimiento que el lector tiene del funcionamiento de su propio sistema cognitivo. También sus experiencias hogareñas son factores determinantes en su desarrollo. Es por ello que al alumno se le debe ofrecer la clase lectura para la cual están individualmente preparados.

3.2.4 Habilidades del razonamiento.

Inferir significa pasar de una información o más a otra que es la consecuencia, es el acto de relación que nos lleva a una conclusión, en sí es

necesario que enseñemos a los alumnos a extraer conclusiones de lo que oímos, vemos y sabemos.

Por ejemplo si hemos visto que unos cuantos pájaros se agrupan alrededor de unas migajas de pan que hay tiradas en el suelo, podemos inferir, con bastante razón que alguien ha tirado las migajas en el suelo para los pájaros. La razón sería que normalmente las migas no aparecen en el suelo de la nada. En este caso hemos inferido una causa a partir de un efecto percibido. El efecto son las migajas de pan y la causa es que alguien las debió tirar allí.

Cuando nuestras inferencias parten de una seguridad absoluta se habla de educación. Por ejemplo con los alumnos del preescolar no es necesario utilizar la palabra inferir, sino que podemos utilizar distintos términos o en su caso enunciados que nos faciliten el entendimiento por parte de ellos, como ¿Qué podemos saber a partir de esto?, ¿si sucede tal cosa, entonces..?, etc.

Sabemos que las inferencias perceptivas, son las que nos ayudan a concluir algo a partir de los cinco sentidos del cuerpo humano como el visual, auditivo, el tacto, el gusto y el del olfato. También podemos inferir a partir de la observación, que es la conclusión que sacarías de ver distintas situaciones. Y otra forma de inferir es de forma interventora, que es cuando inferimos por lo que los niños dicen o hacen y con qué intención.

Después de partir de las inferencias, sabiéndolo o no, constantemente hacemos razonamientos hipotéticos. Los niños lo hacen tan pronto empiezan hablar. Podemos construir razonamientos hipotéticos de diversas maneras. Una de ellas requiere de dos enunciados, que funcionan como premisas, y de ellos se puede extraer un tercero, que es la conclusión.

Un ejemplo que daríamos al alumno sería: si hoy llueve por la noche, entonces mañana habrá charcos; y el niño piensa mañana habrá charcos.

Es importante concentrarse en estas dos cosas: reconocer afirmaciones condicionales (o hipotéticas) y ver qué conclusiones se puede extraer de ellas, más adelante los alumnos poco a poco se encaminaran y aprenderán las reglas del razonamiento condicional, ya que una de las característica de nuestra mente es que no solo nos ocupamos de lo que es, sino también de lo que podría ser, y que nos es útil para imaginar, formular hipótesis, buscar alternativas y prever las consecuencias, etc. (Sátiro, 2008, págs. 150-161)

En el modelo teórico general que nos muestra la doctora Emilia Ferreiro podemos encontrar el equilibrio de las estructuras cognitivas, y retomar la formula de las hipótesis que ella maneja como H_1 y H_2 , señaladas en el apartado de la conceptualización del libro Alfabetización teórica y práctica.

Esta fórmula nos explica lo siguiente y se representa así:

$H_1: S \longrightarrow P$

$H_2: Q \longrightarrow R$

Donde H_1 : que es **S** es igual a la escritura, y se concibe como el código de transcripción.

Y **P** es la que representa el aprendizaje que se concibe como la adquisición de una técnica;

En H_2 que es **Q** la variable simboliza y se concibe como el sistema de representación.

La siguiente consonante que es **R** es el aprendizaje que se convierte en la apropiación de un nuevo objeto de conocimiento, o sea, en un aprendizaje conceptual

Es por ello que H_1 y H_2 , son de gran importancia por nosotros como docentes ya que debemos saber que existe una gran diferencia entre ambos

procesos de aprendizaje del alumno, puesto que en primer ejemplo de H1 nos muestra claramente como el alumno tiene una hipótesis que por sí mismo pudo investigar técnicamente y que a través del tiempo en un segundo momento el alumno estará investigando pero ya con un significado científico y técnico.

El alumno de preescolar cuenta con los conocimientos previos para expresar los signos y sonidos, pues cuanto mayor es el conocimiento previo del alumno, mayor es la posibilidad de que conozca las palabras relevantes, de que haga interferencias adecuadas mientras lee y construya modelos de significados correctos. Es decir, una estructura de conocimiento rica y variada facilitará el proceso de comprensión, mientras que una estructura pobre y uniforme interferirá negativamente en la comprensión y análisis del texto. Es por ello que la adquisición de unos pocos conocimientos previos, de cualquier fuente adicional, puede hacer que un texto confuso y difícil se vuelva repentinamente claro.

Por lo anterior, desde el enfoque comunicativo y funcional se pretende que el niño en la escuela desarrolle una serie de competencias comunicativas que tienen que ver con su actuación social y cultural, haciendo a un lado los enfoques memorísticos de información gramatical y academicista de definiciones formales cuyo contexto se inscribe únicamente en el salón de clases y el examen tradicional. Ahora bien.

A cierta edad el lenguaje social del niño está dividido en forma bastante aguda en habla egocéntrica y comunicativa; se utiliza mejor el término comunicativo en lugar del lenguaje socializado. Se llama así porque se considera que ha sido otra cosa antes de convertirse en social. Piaget destaca que el desarrollo del lenguaje se da como una concepción intelectualista, aunque a veces existen limitaciones e inconsistencia con su personalidad de niño, sus fundamentos idealistas y su invalidez científica.

Piaget destaca la prominencia racional del lenguaje y lo asume como uno de los diversos aspectos que integran la superestructura de la mente humana. El lenguaje es visto como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del

individuo, lo que indica que el conocimiento lingüístico que el niño posee depende de su conocimiento del mundo.

A partir de esto podemos afirmar y coincidir que para Piaget su estudio y sus teorías se basan en las funciones que tendría el lenguaje en el niño. Las frases dichas por los alumnos se clasifican en dos grandes grupos:

Las del lenguaje egocéntrico y las del lenguaje socializado; estas a su vez se dividen en las siguientes categorías:

- Lenguaje Egocéntrico: Repetición o Ecolalia.

El monólogo.

El monólogo colectivo.

- Lenguaje Socializado: La información adaptada.

La crítica.

Las órdenes, ruegos y amenazas.

Las preguntas.

Las respuestas.

Lenguaje Egocéntrico: Se caracteriza porque el alumno no se ocupa de saber a quién habla ni si es escuchado. Es egocéntrico, porque el niño habla más que de sí mismo, pero sobre todo porque no trata de ponerse en el punto de vista de su interlocutor, el alumno sólo le pide un interés aparente, aunque se haga evidente la ilusión de que es oído y comprendido.

1. Repetición o Ecolalia: el alumno repite sílabas o palabras que ha escuchado aunque no tengan gran sentido para él, las repite por el placer de hablar, sin preocuparse por dirigirlas a alguien. Desde el punto de vista social, la imitación parece ser una confusión entre el yo y el no-yo, de tal manera que el niño se identifica con el objeto imitado, sin saber que está imitando; se repite creyendo que se expresa una idea propia.

2. El monólogo: el niño habla para sí, como si pensase en voz alta. No se dirige a nadie, por lo que estas palabras carecen de función social y sólo sirven para acompañar o reemplazar la acción. La palabra para el niño está mucho más ligada a la acción que en el adulto. De aquí se desprenden dos consecuencias importantes: primero, el niño está obligado a hablar mientras actúa, incluso cuando está sólo, para acompañar su acción; segundo, el niño puede utilizar la palabra para producir lo que la acción no puede realizar por sí misma, creando una realidad con la palabra (fabulación) o actuando por la palabra, sin contacto con las personas ni con las cosas (lenguaje mágico).
3. Monólogo en pareja o colectivo: cada niño asocia al otro su acción o a su pensamiento momentáneo, pero sin preocuparse por ser oído o comprendido realmente. El punto de vista del interlocutor es irrelevante; el interlocutor sólo funciona como incitante, ya que se suma al placer de hablar por hablar el de monologar ante otros. Se supone que en el monólogo colectivo todo el mundo escucha, pero las frases dichas son sólo expresiones en voz alta del pensamiento de los integrantes del grupo, sin ambiciones de intentar comunicar nada a nadie.

2.5.1 Lenguaje Socializado:

1. La Información Adaptada: el niño busca comunicar realmente su pensamiento, informándole al interlocutor algo que le pueda interesar y que influya en su conducta, lo que puede llevar al intercambio, la discusión o la colaboración. La información está dirigida a un interlocutor en particular, el cual no puede ser intercambiable con el primero que llega, si el interlocutor no comprende, el niño insiste hasta que logra ser entendido.
2. La crítica y la Burla: son las observaciones sobre el trabajo o la conducta de los demás, específicas con respecto a un interlocutor, que tienen como fin afirmar la superioridad del yo y denigrar al otro; su función más que comunicar el pensamiento es satisfacer necesidades no intelectuales, como la combatividad o el amor propio. Contienen por lo general, juicios de valor muy subjetivos.

3. Las órdenes, ruegos y amenazas: el lenguaje del niño tiene, principalmente, un fin lúdico. Por lo tanto, el intercambio intelectual representado en la información adaptada es mínimo y el resto del lenguaje socializado se ocupa, principalmente, en esta categoría. Si bien las órdenes y amenazas son fáciles de reconocer, es relevante hacer algunas distinciones. Se les denomina "ruegos" a todos los pedidos hechos en forma no interrogativa, dejando los pedidos hechos en forma interrogativa en la categoría preguntas.
4. Las Preguntas: la mayoría de las preguntas de niño a niño piden una respuesta así que se les puede considerar dentro del lenguaje socializado, pero hay que tener cuidado con aquellas preguntas que no exigen una respuesta del otro, ya que el niño se le da solo; estas preguntas constituirían monólogo.
5. Las respuestas: son las respuestas dadas a las preguntas propiamente dichas (con signo de interrogación) y a las órdenes, y no las respuestas dadas a lo largo de los diálogos, que corresponderían a la categoría de información adaptada. Las respuestas no forman parte del lenguaje espontáneo del alumno bastaría que los compañeros o adultos hicieran más preguntas para que el niño respondiera más, elevando el porcentaje del lenguaje socializado.

3. 3. El aula como ambiente alfabetizador

La tarea del jardín de niños es sistematizar la enseñanza de los aspectos formales de la lengua, como un proceso que se nutre a través de las relaciones sociales que se dan dentro y fuera del salón de clases. La lengua no sólo tiene el propósito de la comunicación, sino también de desarrollar la capacidad cognoscitiva; así es que el lenguaje tiene un sentido amplio. Esto se refiere a que adquiere distintas funciones como la de ser un medio eficaz de comunicación, un instrumento de socialización y contribuir en la adquisición de conocimientos.

Por otro lado, para que haya un buen desarrollo del lenguaje se debe partir del conocimiento del niño, así para que este aprenda a comunicarse se le debe enseñar a escuchar. Es recomendable usar diversos lenguajes y así poderse expresar en varios niveles; también, la creatividad juega un papel muy importante para promover el desarrollo del lenguaje en los niños es importante proporcionarles materiales significativos para el aprendizaje como historietas, artículos de periódicos, cartas y otros libros; partes del libro de texto para que así la lectura sea más novedosa y atractiva.

De la misma manera hay que diseñar estrategias para hacer hablar al niño: primero hay que enseñarle a escuchar; para esto se debe establecer un clima de respeto y de interés. Al respecto, para que haya un buen desarrollo del lenguaje, la comprensión de la manera que se integran las palabras en el lenguaje significativo hace posible la predicción y por lo tanto la comprensión. Esta es la base para que un niño aprenda a leer, pero la lectura en cambio contribuye al desarrollo de la habilidad de comprensión de un niño, permitiendo la elaboración de la compleja estructura de categoría.

El jardín de niños puede ser incluso el ambiente alfabetizador más rico que el mundo exterior. Aquí los alumnos se perciben como personas fuertes, independientes y activos, ya que son capaces de aprender de una manera relativamente fácil lo que es relevante y funcional para ellos.

Los docentes debemos funcionar como mediadores entre los educandos y el material escrito de exploración dentro del salón de clases, ya que puede ayudar a esclarecer los intereses, valores y el tipo de cultura que ellos deseen concebir.

Así que el objetivo que tenemos como educadores de las escuelas consiste en ayudar a los alumnos a identificar sus necesidades e intereses de igual forma a aclarar dudas y resolver sus problemas y experiencias.

Los alumnos se desarrollan física, emocional y cognitivamente a una velocidad impresionante durante la primera infancia, hasta los cinco años. La manera en que el niño se desarrolla en cualquiera de estas áreas, afecta su desarrollo en otras. Como en el desarrollo cognitivo, es decir, la capacidad de razonar, también pueden ayudar a un niño a madurar emocionalmente. Por ejemplo, si usa palabras para expresar sus sentimientos, sus opiniones y sus deseos estará aprendiendo a lidiar con sus frustraciones, en lugar de simplemente reaccionar con lágrimas y berrinches.

Una de las maravillas de estar rodeado de alumnos del preescolar es su gran deseo de aprender—explorando nuevas cosas, descubriendo cómo funciona todo, asombrándose cuando ven que el azul y el amarillo forman el verde, preguntándose cómo vuelan los pájaros y por qué el cielo es azul. No saben todavía que lo están haciendo, pero pensar y aprender es algo que a los chicos pequeños les encanta, mucho más que casi ninguna otra cosa. Y este es el mejor momento para ayudar a los niños a desarrollar su capacidad cognitiva, es decir su capacidad de pensar y razonar.

3.3.1 El papel de la educadora

Acercar y motivar al alumno a la lectura y escritura desde el primer día de clases, nos hace crear un diagnóstico que nos sirve para saber y conocer acerca del alumno, esto con el fin de crear estrategias que nos ayuden a aproximar la lectura a ellos e incentivar la apropiación de ella.

Crear un ambiente letrado, significativo e interesante que considere las experiencias previas de los niños, haciendo un salón de clase con la armonía que los niños necesitan, para que se sientan seguros de sí mismos y así poder trabajar de forma mutua y constante con ellos. Muchas de las ocasiones cuando los niños ingresan al preescolar se sienten incómodos porque nosotros como educadores

no les brindamos la confianza de sentirse a gusto dentro de este espacio socializador.

Las educadoras debemos comprender, escuchar y hablar de las experiencias de los alumnos de nosotros mismas que hemos vivido para entenderlos y saber que necesidades tienen puesto que muchas veces los alumnos llegan con el autoestima baja y es responsabilidad de nosotros saber y preguntar que tienen que les molesta o que les incomoda ya que muchas de esas veces son parte del motivo por el cual no pongan atención a lo que estamos hablando y debemos empezar de forma que ellos nos entiendan a nosotros y lo vamos a lograr contextualizando con la realidad que los alumnos viven en cotidianidad.

Integrar a la familia en actividades de alfabetización, también nos brinda información necesaria que las educadoras deberíamos de saber, porque muchas de las veces que los alumnos no llevan tarea es porque sus papás no saben leer y mucho menos escribir, por eso es necesario invitar a todos los padres de familia a asistir a la escuela para saber acerca de sus hijos o de lo contrario para informarnos y así apoyar más a esos niños en las labores del preescolar.

Del mismo modo, el aprendizaje del alumno se va adquiriendo a medida que va preguntando acerca de todo lo que lo rodea; para ellos todo tiene un significado, que los educadores debemos aclarar.

3.3.2. Estrategias para favorecer el acercamiento a la lectura

En los primeros estadios del aprendizaje de la lectura el problema se habita en gran parte en el proceso de decodificación de los símbolos y en la posterior conexión acción de lo que ha sido decodificado con la habilidad ya desarrollada de seguir el hilo del relato.

Uno de los métodos para promover la lectura, es leerles a los alumnos el título y el primer párrafo, mostrarles las ilustraciones y tratar de adivinar de que trata el pasaje.

Otra forma de leerles a los niños un cuento sería eligiendo libros grandes, de ser posible. Antes de comenzar a leer, muéstrales la portada y pregúntales a los niños sobre de qué les parece que trata la historia, basándose en la ilustración de la portada. Lee el título, demostrándoles cómo las palabras van de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha. Comparte tu entusiasmo diciendo algo como: "Ésta es una historia fabulosa porque", y explica la importancia de la historia. "No puedo esperar a compartirla con ustedes". Señala sutilmente alguna palabra simple o imagen representativa de la historia. Asígnale una a cada niño para que retenga cuando esa palabra o imagen aparezca en la historia. Este ejercicio alienta la capacidad de escucha y presenta algunas palabras a los niños.

De vez en cuando señala letras individuales para que los niños aprendan a reconocerlas y entiendan que las palabras están compuestas de letras. Siempre haz el sonido y di el nombre de la letra.

Un punto importante es tener una variedad de materiales relacionados con el alfabeto, como libros, rompecabezas y pizarras. Haz letras con materiales texturados. Cuando los niños empiezan a escribir hacen conexión con la lectura y escritura y les permite comunicar sus pensamientos e ideas.

Antes de que los niños puedan escribir letras, deben dominar los trazos básicos como las líneas y curvas que hacen las letras. Practica estos trazos antes de pedirles que escriban letras. Practica escribir en una manera relajada y orgánica. Por ejemplo, pídeles ayuda a los niños para hacer un cartel o señal. Con la práctica, los niños empezarán a escribir solos. A medida que los niños empiezan a escribir, naturalmente empiezan a leer.

4. METODOLOGÍA UTILIZADA

Al estudiar este tema nos permitió abordar la teoría del lenguaje, partiendo de Emilia Ferreiro y Ana Teberosky complementándose con las teorías de Piaget, Vigosky, Goodman entre otros.

Para poder definir los conceptos, de acercamiento, lectura, aprendizaje y lenguaje, entre los mencionados anteriormente, se consultaron diccionarios, antologías (UPN), textos específicos, páginas web, el PEP 2011, etc. Entre los cuales existe una relación, que intereso profundizar.

Para continuar con la tesina ensayo fue necesario darme a la tarea de investigar algunos documentos bibliográficos referentes a la temática. También se realizó una selección de las fuentes informativas procurando estas fueran las más propias para la realización del objetivo deseado.

Siguiendo con el proceso de investigación se vio la necesidad de esperar de la información las cualidades respecto a los conceptos de acercamiento a la lectura y básicamente, para lo cual se indago en diversas fuentes a fin de recuperar información, la cual se resumió y difirió mediante la aportación personal en cada cita textual del autor las cuales nos apoyaron a dar seguimiento a la parte teórica así como las observaciones y experiencias obtenidas en el desarrollo de la práctica docente.

Durante el avance de la tesina ensayo me di a la tarea de realizar la redacción que fuera comprendida para lograr el propósito sobre una visión y apropiación sobre al acercamiento a la lectura así como su comprensión en el grupo de 3 grado. El proceso de este ensayo, fue revisado continuamente para mejorar algunos aspectos en su redacción en las cuales fueron incorporadas citas bibliográficas tomando como referencias los autores, libros y páginas web. Después de cada revisión y corrección necesaria se llevó a cabo la adaptación final.

La elección de este tema se dio en base al análisis y la observación que se presenta en el trabajo cotidiano, concretamente, en el proceso de la adquisición de la lectura, lo que nos permitió ubicar como el origen del problema.

El análisis en la lectura e identificación de conceptos, ayudo a profundizar y concretar ideas a partir de la formación de esquemas, mapas conceptuales y cuadros sinópticos.

Se planteó la oración tópica ¿Cómo acercar la lectura al alumno preescolar? A partir de ésta se llevó a cabo el desarrollo del tema.

De acuerdo al constructivismo pudimos plantear que cada alumno estructura su conocimiento del mundo a través de un patrón único, conectando cada nuevo hecho, experiencia o entendimiento en una estructura que crece de manera subjetiva y que lleva al aprendiz a establecer relaciones racionales y significativas con el mundo.

Actividades susceptibles de trabajarse. Esto se logró recabando las ideas principales de diversas fuentes.

Se logro constatar gracias a las aportaciones de Ferreiro y Teberosky, Kenneth y Yetta Goodman entre otros autores, la relación de como adquieren la lectura los alumnos en el preescolar.

Lograr el acercamiento a la lectura en el preescolar es un proceso muy lento que implica paciencia por parte de las personas que rodean al alumno. El acercamiento a la lectura tiene que realizarse a partir del descubrimiento del niño, esto empieza desde el nacimiento, en el momento en el que el niño tiene contacto con el contexto primario que es el seno familiar.

Cuando el niño ingresa al preescolar trae consigo saberes previos, que pone en práctica al acercarse a la lectura el cual emplea como herramienta para conciliar sus hipótesis, las cuales se conciben investigando en libros, cuentos, revistas, carteles, etc., como un objeto interesante y divertido, que contiene,

palabras e ilustraciones que cuentan cosas que explican lo que muchos de los niños no sabían y ahora expresan sus hipótesis.

La lectura se descubre como un juego lleno de significados, del cual salen historias, imágenes, emociones y personajes que ayudan al niño a ordenar y a relacionarse con su mundo, esto se lleva acabo relacionándolo con los tipos de información visual y no visual y es precisamente en este proceso de interacción en el que el lector construye el sentido del texto de forma y utiliza sus saberes previos para interactuar con el texto y construir un significado.

En el jardín de niños la lectura debe ser fomentada, enseñarles a los niños la importancia que esta tiene, no debemos tomar la lectura de un libro como un castigo, sino como un beneficio que traerá consigo buenos resultados que les será reflejado al futuro de su vida.

CONCLUSIONES

Hemos concluido que el lenguaje total se caracteriza por no presentarse al alumno en forma fragmentada o en unidades arbitrarias, sino mostrarlo tal y como sucede en la vida real. El lenguaje lo debemos usar como instrumento para desarrollar lo que a través del tiempo aprendemos.

A través del lenguaje total, o lenguaje integral los alumnos nos comparten sus experiencias aprendidas a partir de distintas hipótesis que por ellos mismos han experimentado; dentro de un grupo, colectivo como en el jardín de niños o en su comunidad.

Podemos destacar que estos tipos de lenguajes, son muy semejantes ya que tienen el mismo objetivo e intereses, porque provoca una revolución en la enseñanza del lenguaje, ya que va más allá de la disputa de métodos, y destaca la necesidad de atender la manera natural en la que se aprende el lenguaje. Este proceso del lenguaje está sujeto a la necesidad de la comunicación de una sociedad, ya que primero es global y después multifuncional y posteriormente estas funciones comienzan a diferenciarse entre sí notando los cambios que comienzan a verse en los alumnos.

Los alumnos aprenden relacionando lo que ya conocen con lo que apenas van conociendo. En ese proceso elaboran un conocimiento previo, referente al lenguaje llega a ser un medio de pensamiento y de aprendizaje, sugiere que el desarrollo cognitivo tenga tres fases: que perciban, que reflexionen y que representen el conocimiento adquirido.

Respecto al alumno y su aprendizaje, entendemos que la actividad individual trae como resultado una gran participación cognitiva del alumno, el cual plantea diversas hipótesis acerca del mundo, de las cuales los docentes vamos sometiendo a prueba y reformulando o comprobando este aprendizaje es un

proceso de invención personal y social donde los niños tienen que inventar y probar las reglas del lenguaje.

Podríamos entender el aprendizaje como un proceso de cambio conceptual además de metodológico y actitudinal, ya que en efecto, se aprende a través del lenguaje al mismo tiempo que se desarrolla la lengua. No aprendemos a leer por leer lectura, sino por leer letreros, revistas, periódicos, carteles y otros textos de diferente índole y estructura, es decir, mensajes. Esto nos lleva a un planteamiento que muchos docentes manifestamos aprender a leer en forma comprensiva lleva más tiempo que aprender a descifrar, ya que el propósito es que el alumno aprenda a leer y escribir y esté capacitado para utilizar el lenguaje en situaciones cotidianas.

REFERENCIAS

- F. Emilia (2000) *La adquisición de la lectura y escritura*. (2000). México, DF: SEP.
- G. Carlos. (1997). *OCEANO UNO COLOR*. Barcelona, España: OCEANO.
- Ferreiro, E. (1997). *ALFABETIZACION TEORIA Y PRACTICA*. México, DF: SIGLO XXI.
- Goodman, K. (1989). *Lenguaje Integral*. Venezuela: Venezolana.
- <http://www.uisd.net>. (09 de febrero de 2013). *www.uisd.net*. Recuperado el 09 de 02 de 2013, de www.uisd.net: <http://www.uisd.net/wp-content/uploads/2009/10/37-experiencias-que-los-preescolares-deben-tener-antes-de-ingresar-en-la-escuela.pdf>
- Langford, P. (1989). *El desarrollo del pensamiento conceptual en la escuela primaria*. Madrid: paidós.
- Sátiro, D. P. (2008). *Jugar a Pensar Recurso para aprender a pensar en educación infantil (4-5 años)*. México DF.: Juventud.
- SEP. (2011). *PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR 2011*. Delegacion Iztapalapa México, DF.: SEP.
- Tomas, d. R. (1991). *ENCICLOPEDIA AUTO DIDACTICA 2000 TEMATICA. ESPAÑA: CULTTURAL,S.A. DE EDICIONES*.
- UPN. (2007). *EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD Y LA EDUCACION PREESCOLAR*. Morelia, Michoacán: SEP.
- UPN. (2007). *EL JUEGO*. Morelia, Michoacán: SEP.
- UPN. (2007). *EL NIÑO PREESCOLAR Y LOS VALORES*. Morelia, Michoacán: SEP.
- UPN. (2007). *EL NIÑO: DESARROLLO Y PROCESO DE CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO*. Morelia, Michoacán: SEP.
- UPN. (2007). *EXPRESION LITERARIA EN PREESCOLAR*. Morelia, Michoacán: SEP.

UPN. (2007). *INNOVACION*. Morelia, Michoacán: SEP.

UPN,. (2007). *DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA EN PREESCOLAR*. Morelia, Michoacán: SEP.

Valdivieso, D. L. (2006). *Alfabetizacion inicial*. s/d: s/d.